

新闻小课堂



小记者采访技巧

记者 李开武

“采访的时候总紧张，问两句就冷场了，怎么办？”“对方回答很笼统，怎么才能让他说到点子上？”会提问才能采访到想要的内容，也能挖到精彩的故事。

别急，本期新闻小课堂就为小记者们分享一些采访技巧。无论你是安康小记者团的成员，还是想试着拍一条人物访谈的短视频，这几个方法一学就会、一用就灵。

技巧一：准备比胆量更重要

在平时的小记者采访实践中，有些小记者拿起话筒就懵，不是因为胆子小，而是因为心里没底，不知道该怎么问、问什么。

采访前花10分钟做三件事：  
查背景：对方是谁？做过什么事？最近有什么新鲜故事？先了解再提问，不浪费彼此时间。

列提纲：写下3—5个核心问题，按“先易后难”排序。第一个问题一定是“暖场题”，比如采访同学：“您的兴趣爱好有哪些？”“您最喜欢的运动是什么？”让对方放松下来。

备问题：宁可多准备两个，也不要临场现编。同时准备好录音设备或手机，带好纸笔——好记性不如烂笔头。

小口诀：一查二列三准备，采访中才不会卡壳。

技巧二：开放式提问，让答案“活”起来

这是最容易被忽略的要点。对比一下：  
封闭式：“您喜欢这个活动吗？”（回答：喜欢/不喜欢。结束。）

开放式：“这个活动让您印象最深刻的一个瞬间是什么？”（回答：一个故事。）

开放式提问常用关键词：“为什么”“怎么样”“能不能举个例子”“当时你的感受是怎样的”。

如果你发现对方回答太简短，可以追问：“您刚才说很感动，具体是哪一幕让您最感动？”追问不是逼问，而是帮对方回忆细节。

技巧三：三秒钟法则，学会“听得见沉默”

小记者常见的问题：对方一说完，立刻抛出一个问题，或者自己抢话，导致采访录音无效。正确的做法是：等对方说完后，再等待3秒左右。

这3秒钟里，对方往往会补充一些内容：“其实还有一点……”“对了，我刚才忘了说……”这三秒说出来的信息，往往比正式回答更精彩。

同时，要用肢体语言回应：点头、微笑、眼神注视，让对方感觉到“你在认真地听他讲”。也不要很快移开话筒或关掉录音设备，以免有效

信息没录上。

技巧四：遇到“不配合、社恐”怎么办？

如果对方回答很空，全是“我觉得很好”“大家都很努力”“我觉得很有意义”这种套话，可以试试：

举例子法：“您能举一个具体的例子吗？”  
换位度法：“假如您是旁观者，您觉得这件事最难得的是是什么？”

数字法：“当时大概有多少人参与？”“活动持续了多长时间？”

如果对方因为“社恐”一句话都说不出来，或者明确拒绝采访，要保持礼貌：“没关系，感谢您。”尊重永远是第一位的。

小练习：从身边人开始  
校园内采访，不要一上来就找老师或学校负责人。先从采访同学开始练起，给自己定个小目标：每周采访一个人，每次至少问出三个“有故事的答案”。

记住：好的采访不是一问一答，而是像聊天一样轻松自然，又比聊天更有方向——即使发散提问，也要围绕采访目标。

下次采访前，把这几招在心里默念一遍：准备充分、多问开放性问题、听得见沉默、灵活追问。你会发现，原来每个人心里都藏着故事，只差一个好问题的钥匙去打开话匣子。

家长心声

安康小记者团：开拓孩子观察世界的视野

王杰

不主动和别人交流。平时的写作仅限于语文课的习作，有时内容空泛，缺少真情实感。自从她成为安康小记者后，心思变得细腻了，我常常看到她写日记或小练笔。去年11月，她写的《我的数学老师》刊登在《安康日报》的科教版上。当她拿到报纸，看着自己的小文章时，脸上满是自信，微微上扬的嘴角无法掩饰内心的喜悦。小女儿大声地读着姐姐的文章，眼里全是羡慕。我对大女儿说：“正是你细心观察，写出了数学老师的特点；你用心去感受，懂得了老师对你的关爱。希望你再接再厉，多看、多想、多写。”她坚定地点点头。

去年11月29日，市融媒体中心的小编记者们带领小记者走进市融媒体中心南区，通过沉浸式体验，让他们了解安康媒体人的日常工作，了解媒体工作的意义，也明白小记者肩上的责任。

去年12月，我的小女儿也光荣地加入了安康小记者团。在小记者培训中，她认真听专业记者的讲解，笔记做得特别详细。她写的《不一样的课堂》刊登在《安康日报》上，别提这“小家伙”有多

开心了。从那以后，她在写作文或周记时不再拖拖拉拉，所写内容真实，情感表达真切。

记得第一次采访活动，要采访学校的陈校长和小记者站的陈老师。活动前夕，我家的两名小记者一起商议要采访的问题，一一罗列在小本子上。采访结束后，两名小记者与我交流心得。她们说，采访时心里特别紧张，手心都冒汗了，想问什么似乎都忘了，在老师鼓励的眼神中，自己才慢慢平静下来，顺利完成了采访。后来的几次采访，她们都提前做好功课，采访过程也从容不迫。

直到现在，我的女儿们还在坚持写作。尽管她们的作品还很稚嫩，偶尔才有文章被刊登，但她们愿意写作的精神是难能可贵的。在安康小记者团这个大集体里，有很多优秀的小记者，他们写作的热情很高，每期都有多篇好文章被刊登。从他们的文章里，能真切感受到小记者们的成长。因为小记者的身份让孩子们变得更加细心、自律、有责任感。他们会主动观察事物，捕捉生活

我家小记者的“笔尖蜕变”

胡雪丽

梳理老师讲授的技巧，还主动拿出笔记本撰写心得体会。从前连看图写话都需要反复催促的孩子，如今主动提笔记录感悟，遇到不会写的生字使用拼音代替，字里行间满是热忱。兴趣带来的改变，真切地展现在眼前。

孩子的成长不止于此。有一次在单位活动中，他和表姐思雨同台表演相声《吹牛》。两人落落大方、从容自然，全家总动员，精彩表演赢得了现场阵阵掌声。曾经让他畏惧的话筒，彻底变成了展示风采、传递心声的工具，孩子的蜕变有目共睹。

听说小记者站开设有播音主持、新闻写作、实地采访、融媒体中心探秘等丰富课程。多样的活动形式，兼顾了口才、文笔、观察力与应变能力。我相信，

这些都会如同层层阶梯，助力孩子稳步成长。借着小记者的身份，他看待事物也有了全新的视角。往日出门，他只是走马观花看热闹；如今却懂得放慢脚步，细心观察、用心记录、独立思考。从被动跟随家人认识世界，到主动探索发问、落笔记录，这份由内而外的成长，远比奖状更让我心安。

由衷感谢学校与市融媒体中心搭建起优质的实践平台，让孩子们在历练中锤炼品格，增强本领、涵养担当，综合素质得到全面提升。

少年成长，步履不停。往后我们也会全力支持孩子参与安康小记者团各项活动。愿陈思航永葆好奇与热忱，用双眼发现生活美好，用语言和笔墨记录成长故事，在实践路上收获更多精彩。

这原本也是我每年的惯例——童年只有一次，谁舍不得在这天给他们加担子呢？可我偏想逗逗他们。给节日加点“小佐料”，才够味嘛。

电影接近尾声时，我悄悄拿起语文课本，走到讲台边，用红笔圈圈画画，做出一副认真准备作业的样子。字幕出来了，我关掉多媒体，拍拍手上的粉笔灰，转身在黑板上工工整整写下一行字：“语文作业。”

教室里瞬间安静下来。孩子们的眼睛从屏幕转向黑板，脸上的笑容慢慢凝固。我故意一字一顿地说：“下午你们已经玩得很开心了，现在收收心，开始记录作业。”

“1.《书法》第22课。”

“2. 一篇日记，不少于300字。”

“3. 第22课词语抄写两遍。”

每布置一项，我都转过身扫视全班，语气威严，不容置疑。教室里安静得连根针掉在地上都听得见。孩子们低着头，笔尖沙沙地响，偶尔抬起眼看我一下，那眼神里有无奈，有不解，还有一点委屈——老师，今天是“六一”呀。

我连忙转过脸，生怕笑出声露了馅，继续在黑板上写：“备注：以上作业必须一字——”写到这里，我停住了笔。转过身，把脸绷得更紧，问前排的小天：“抄到哪儿了？”小天怯怯地说：“备注……以上作业必须一字……”我又问旁边的小晨，他也点点头。我板着脸强调：“必须跟上我的节奏，不许漏一个字。”直到确认所有人都写到了“一字”这两个字，我才假装放心地转过身，面向黑板，用力写下最后两个字：“不写。”

然后我猛地回身，指着黑板上完整的那句话——“以上作业必须一字不写”——终于没忍住，扑哧一笑：“记住了没？”

孩子们先是一愣，眼睛瞪得圆圆的，嘴巴微微张着，像被定住了似的。两秒钟后，教室里炸开了锅。“啊——!!!”几个淘气包率先冲上来，龇牙咧嘴地围住我，又跳又叫：“老师你故意的!!!”“六月一日秒变四月一日!!!”“太过分了！吓死我们了！”有个男孩抱着我的胳膊摇晃，笑得眼泪都快出来了。刚才还安静得像小绵羊的教室，一下子又变成了沸腾的游乐园。我站在讲台上，被他们推来搡去，笑得直不起腰。

整队下楼的时候，还有孩子一边走一边回头喊：“老师，你骗人！你演技也太好了！”我笑着挥手赶他们：“快走快走，再不走，我可反悔了哟！”“别别别，我们马走！”

夕阳软软地照着校门口的小路，孩子们像一群被放飞的小鸟，叽叽喳喳地散进温暖的暮色里。我站在门边，看着他们一个个回头冲我挥手，忽然觉得，今年的“六一”格外甜。

法庭「小阵地」筑牢护苗「大防线」

通讯员 刘雯

深耕专业，建强护苗“主阵地”

安康中院不断夯实专业基础，完善涉未成年人刑事、民事、行政“三审合一”机制，创新“隐私保护全过程、社会调查全要素、社会观护全方位、心理疏导全流程”的“四全工作法”，打造“一专多能”少年审判队伍。通过发布未成年人审判白皮书，加强与公安、检察、教育、民政等部门协作，构建多元共治保护格局。

案件审理中，法院坚持惩教结合、刚柔并济。依法严惩侵害未成年人犯罪，筑牢安全“防火墙”；对涉罪未成年人秉持“教育、感化、挽救”方针，精准施策，引导迷途知返；高效审结婚姻家庭纠纷，去年以来发出“四令一书”1000余份，全方位保障未成年人民事权益；强化判后帮教，累计开展回访、心理辅导600余人次，用温情助力健康成长。

创新普法，织密成长“防护网”

立足源头治理，安康中院创新推行“一书一报一函一例”机制，通过司法建议书、诉情简报、风险提示函与典型案例发布，推动涉未成年人问题源头化解。深耕普法阵地，发起“天平护航”护苗行动，65名宣讲团成员扎根校园，发布“天平护航 与法‘童’行”品牌标识，创新“点单式”普法课堂，编印《未成年人保护法律指引》，精准匹配普法需求。

截至目前，法院通过集中授课、主题班会、法治讲堂等形式，累计开展普法宣讲800余场次，有效填补了山区留守儿童法治教育的短板。“点单式普法既守护辖区少年成长，也能针对性解决山区孩子的法治教育难题。”安康中院副院长杨康波说。

聚力前行，擦亮司法“金品牌”

少年有所呼，司法必有应。安康中院始终将未成年人保护融入司法全过程，以开放日、模拟法庭、法治副校长等为载体，推动法治教育常态化、实景化。从法庭内的沉浸式体验到校园里的精准化宣讲，从案件审理中的温情守护到判后跟踪的持续关怀，法院用有力度、有温度、有深度的司法实践，让法治种子在少年心中生根发芽。



去年9月，汉滨区南门小学成立了安康小记者站，为孩子的成长创造了绝佳平台。

我的大女儿上五年级，性格腼腆，

话筒，曾是我的孩子陈思航胆怯的“心结”，如今却成为他表达自我、探索世界的伙伴。在安康市第一小学联合安康市融媒体中心打造的安康小记者团平台历练后，昔日腼腆内向的孩子渐渐褪去羞涩，变得敢说、敢想、敢写。这一点一滴的转变，让家人倍感欣喜。

以前，他性格胆小羞怯。听老师说，课堂发言时，他总攥紧衣角，声音细若蚊呐。记得参加小记者首场实践活动时，面对报纸校对环节，即便找出了问题，他也迟迟不敢举手，小声向我倾诉内心的不安。我蹲下身鼓励他：“大胆说出想法就很棒，敢于尝试就是进步。”

一番鼓励，让孩子鼓起了勇气。活动结束后，他依旧反复翻看报纸，认真

