

童眼看新闻 逐梦新时代

记者 张晶晶 文/图

5月31日,安康市融媒体中心联合安康市少工委、安康市第一小学,组织50余名“安康小记者”走进该中心,开展“童眼看新闻,逐梦新时代”庆“六一”主题队日活动暨新闻职业体验之旅。本次活动以沉浸式探秘新闻工作为主题,深度融合思政教育与媒体实践教学,让小记者们近距离感受新闻行业的独特魅力。

活动现场首先举行了少先队主题队日仪式。少先队员代表为到场嘉宾佩戴红领巾、行队礼,彰显了新时代少先队员的良好风貌。庄严的出旗仪式结束后,本次体验活动正式拉开帷幕。为了让小记者们全方位、深层次地了解新闻行业,活动精心设计了分层递进的研学体验环节。授课老师带来的“新闻第一课”,全方位讲解了《安康日报》的创刊历史、办报宗旨与版面特色,帮助小记者们系统梳理了《安康日报》的发展脉络,夯实了新闻认知基础。

随后,小记者们走进全媒体指挥调度中心,开启“新闻工厂”探秘之旅。在工作人员的引导下,小

记者们实地参观了全媒体采编平台、指挥调度中心、编辑校对区等核心工作区域。真实的工作场景、严谨的工作规范、高效的工作模式,让小记者们直观感受到了新闻工作的专业性、严谨性与时效性。

在“小小编辑工坊”实操课堂上,授课老师围绕文字规范、校对技巧展开细致讲解,并组织小记者们开展文稿校对实操练习。小记者们热情高涨,手持样报纷纷化身“小小编辑”,逐字逐句认真核查,圈出自己发现的错字、标点与语病。待大家完成校对后,老师逐一点评作业,并针对普遍出错的细节做了补充讲解。这让小记者们对编辑工作的细致要求有了切身体会,也在实操中锻炼了文字敏锐度与观察能力。

此次庆“六一”主题队日活动,充分展现了“媒体+校园”融合育人模式的独特优势,不仅让小记者们触摸到真实的新闻生产过程,更在实地探访和动手实践中播下了媒介素养的种子,引导少年儿童建立对新闻工作的正确认知。

图一

图一:小记者和部分家长参观全媒体指挥调度中心

图二:小记者体验校对工作

图三:小记者认真学习新闻编采流程

图二

图三

小记者感悟

5月31日,安康市融媒体中心举办了一场别开生面的庆“六一”活动,主题是“高举队旗跟党走,做新时代好少年”。我有幸参与其中,开启了一场生动有趣的参观之旅。

上午9点,活动在庄严而温馨的氛围中正式开始。首先,少先队员代表为几位老师敬献红领巾,鲜艳的红领巾在灯光下格外耀眼。随后,旗手们高举队旗,踏着整齐有力的步伐入场,全场肃立,目光紧随队旗。接着,在指挥的带领下,我们一起合唱队歌,歌声嘹亮,充满了对未来的憧憬与对祖国的热爱。最后,两位老师用生动的语言,向我们简要介绍了《安康日报》的发展历程和办报宗旨。

仪式结束后,大家怀着好奇与激动的心情,来到了采编大厅。这里宽敞明亮,仿佛一个充满智慧与节奏的“新闻工厂”。在这里,我们了解了新闻采编的流程和方法。听工作人员介绍,记者们制作新闻时,会使用专业的采编系统协同工作,从线索收集、稿件撰写,到审核发布,每一步都环环相扣,高效又准确地为大家传递最真实的新闻。

更让我敬佩的是记者们严谨细致的工作态度,以及他们深入一线、扎根基层的赤诚情怀。他们会冒着大雨走进山村采访留守儿童,也会在深夜加班赶稿。听到这些,我的心里涌起一股暖流——原来,每一篇看似平淡的新闻背后,都藏着新闻人的汗水与坚守。

随后,小记者们也三三两两聚在一起,认真体验校对工作。我们仔细找出稿子中的错别字,有时为了一处标点的使用争论不休,又争相向老师提问。大家你一言我一语,既激烈又认真,体现了作为一名小记者应有的严谨态度和善于思考的精神。那一刻,我突然明白了:文字是有温度的,它承载着事实,更传递着情感与信念。我们要用手中的笔,记录真实,传递真情与温暖。

走出融媒体中心,回头望着那座大楼,我的内心久久不能平静。这座大楼里,有一群人在日夜奔忙,用笔墨和镜头记录时代、守护真相。这次参观让我明白,无论时代如何变迁,新闻人追求真理、记录时代的初心永远不会改变。而作为新时代的少年,我们更应珍惜光阴,努力学习,将来也用自己的力量,为社会贡献一份光和热,让有温度的文字,在我们的笔下继续流淌。

今天,安康市第一小学与安康市融媒体中心联合举办了“童眼看新闻,逐梦新时代”研学活动,我作为安康小记者有幸参加了本次活动。

当我踏进安康市融媒体中心的大门,并没有遇到我想象中新奇有趣的体验项目,而是安静地坐在座位上,手中拿着一份《安康日报》的黑白稿子,开始逐句校对里面的文字。虽然我没能见一睹主播台前的风采,却在这一份份报纸的字里行间读懂了新闻工作者背后不为人知的汗水与坚守。

刚开始校对时,我以为这仅仅是简单地找错别字,但当我真正沉下心投入其中时,才发现这项工作有多么困难。密密麻麻的文字挤在版面之中,我一遍一遍逐行细看,直到眼睛看花、酸涩难受,却仍

没有发现一处错误。当我看到老师的样本上那密集的修改符号时,终于意识到这项工作有多么深奥:校对不仅要找错别字,还要找语病、检查标点符号、核对排版等问题,每一处细节都不能遗漏。

令我印象最深的是一份主题关于乡村振兴的报纸,其中有一篇新闻提到了“赢湖镇”,却误写成了“赢湖镇”。我心里想:这写错一个字有什么关系呢?为什么要认真校对?后来,指导老师认真地为我们讲解了校对的重要性。我渐渐明白,如果读者看到了错误的信息,就会觉得媒体不专业,对报纸的公信力产生怀疑,甚至会反感,最严重的还会在网络上发酵,形成负面舆情。再想到我刚刚校对过的那份报纸,一种成就感油然而生。

“编辑工厂”里的秘密

安康市第一小学 陈思航

这里工作的叔叔阿姨都一丝不苟、严肃认真,他们为了一个句子、一个标点反复琢磨、修改。我被这种认真细致的工作态度所打动。听老师讲解后我才知道,这是报纸编辑校对的一个流程。随后,老师发给我们每人一张样报,让我们开展校对工作,并像那些叔叔阿姨一样修改错别字、找出语病等。我还了解到稿件怎么上传系统、组版的流程等。参观完毕,我发现这个神奇的“编辑工厂”真的太有意思了。

研学临近结束时,一位在融媒体中心工作的阿姨和我们分享,她说每张报纸至少校对五遍,直到没有错别字、没有语病、排版正确,才会正式印刷刊发。阿姨的话,让我对这份工作又有了更深的理解——那些刊登在报纸上的文字,是无数校对者细心打磨的成果。

这次研学,我的感触很深。我明白了,在媒体行业里,不仅有那些冲锋在前、奔赴一线的记者,还有无数默默奉献的“螺丝钉”,每一个都发挥着不可替代的作用。作为一名安康小记者,我懂得了“细微之处见精神”的意义。以后,我也要以认真严谨的态度,对待每一次采访、每一次写作,用文字传递美好生活。

触摸法治天平 感受司法温度

记者 赵德莎 文/图

5月23日,安康市中级人民法院迎来了一批特殊的“小访客”。来自汉滨区红旗小学的60余名“安康小记者”走进法院,通过实地参观、聆听讲解、模拟法庭等形式,“沉浸式”体验法院工作,“零距离”感受法治精神。

活动伊始,小记者们在法院工作人员的引导下,首先来到安检通道,亲身体验法院严格的安检流程。工作人员详细讲解

了安检设备的功能,以及安检工作对于保障诉讼参与人安全的重要意义,让小记者们对法院的安全保卫工作有了直观认识。

随后,小记者们前往诉讼服务中心。在工作人员的讲解中,小记者们详细了解了诉讼服务中心的职能分区、便民举措及智慧法院建设成果。从自助立案终端到在线调解平台,一项项智能化诉讼服务设施令小记者们赞叹不已,也让他们切身感受到“让数据多跑路,让群众少跑腿”的司法温度。

参观完诉讼服务中心后,小记者们走进第七法庭。工作人员围绕法庭布局、审判职能、庭审礼仪等内容进行了生动讲解,使小记者们对法庭的结构和审判工作有了初步了解。

最令小记者们期待的模拟法庭环节随后展开。在法官的指导下,12名小记者分别扮演审判长、审判员、书记员、公诉人、辩护人及被告人等角色,围绕一起改编自真实案例的未成年人校园纠纷案件,展开模拟庭审。从宣读法庭纪律、举证质证,到法庭辩论、最后陈述,整个流程严谨有序。小记者们神情专注、用语规范,在沉浸式体验中真切感受到了法庭的庄严与法律的权威。

此次公益法治实践活动,是小记者素质教育的一次创新探索,也是安康小记者在实践领域的又一次拓展。活动充分展现了“媒体+教育”融合模式在基础教育场景中的魅力,让法治跳出书本,使法院成为充满生命力的成长课堂。从课堂到内心、从认知到行动,这样的引导不仅让小记者们敬畏法律、学会思辨,更让法治教育变得鲜活而有温度,真正实现了知识与素养的双重提升。

体验“小法官”

参观安康市中级人民法院