



从“门外汉”到“技术尖兵”

——记全国五一劳动奖章获得者周智国

记者 李开武



周智国(左)查看食用菌菌棒生长情况

陈和润 摄

2026年“五一”国际劳动节前夕,全国五一劳动奖章表彰名单公布,旬阳市国粹农林科技开发有限公司技术总监、农艺师周智国,凭借扎根乡村、带领群众发展食用菌产业增收致富的突出贡献,获此殊荣。

周智国是旬阳市神河镇人,17岁远赴天津大港油田打拼。凭借吃苦耐劳的劲头,他在油田站稳了脚跟,有着稳定的工作和可观的收入。可每当夜深人静,家乡的山山水水、乡亲们依旧拮据的生活,总是萦绕在他心头。看着家乡守着优质自然资源却难以致富,他心里满是牵挂,始终想着要为家乡、为乡亲们做点实事。1995年,周智国毅然放下城市的优厚待遇和稳定生活,带着多年积攒的资金,踏上了返乡创业的道路。

回到家乡后,周智国没有盲目发展,他结合当地气候温润、林木繁茂、天然富硒的资源优势,又留意到当地群众原本就有种植食用菌的基础,看准了食用菌

产业的发展潜力。2015年,注册成立旬阳市国粹农林科技开发有限公司,正式投身食用菌种植行业。从石油勘探跨界到农业种植,完全是陌生领域,没有技术、缺乏经验,困难接踵而至。但周智国从不屈服,2016年,他主动报名参加旬阳食用菌专业职业农民培育班,从菌种培育、灭菌发酵等基础知识学起,白天泡在田间大棚里实践,晚上挑灯夜读钻研技术,跑遍周边种植基地请教经验,凭着一股不服输的钻劲儿,很快从行业“门外汉”变成“行家里手”。

产业要发展,科技是关键。周智国始终坚信,只有靠科技赋能,食用菌产业才能走得稳、走得远。公司成立之初,他就积极对接浙江理工大学、西北农林科技大学等高校,建立产学研合作关系,搭建省、市、县级食用菌专家工作站,邀请高校教授担任技术顾问,全力提升产业科技含量。他带领团队湖北、河南、陕西、四川考察,先后引进12个香菇品种、3个猴头菇品种,

经过无数次试验选育,筛选出多个高产优质品种,让香菇单产直接提升30%;建起品质提升实验室,不断突破富硒技术瓶颈,提升产品品质。如今,公司拥有15项自主知识产权,2023年还成功获评陕西省“瞪羚企业”。

单产种植香菇,利润薄、市场风险大,周智国早早谋划起产业深加工之路。他带领科研团队潜心研发,推出高聚硒香菇、富硒猴头菇超微粉、硒蛋白等高附加值产品,其中富硒猴头菇超微粉已进入下游食品厂家验证阶段,让小小食用菌实现了价值倍增。同时,他还紧盯绿色循环发展,针对食用菌种植产生的废弃菌棒污染问题,专门建设废弃菌棒加工车间,每年将2000余吨废弃菌棒转化为生物颗粒燃料,供应当地烤烟使用,既降低了烟农生产成本,又实现了农业废弃物资源化利用,走出了一条生态友好、可持续的产业发展之路。

“一人富不算富,大家一起富才是真的富。”作为旬阳市人大代表,周智国始终把带领乡亲们增收致富放在心上。他立足企业发展,探索出土地流转、基地务工、送棒收菇、资产收益、基地辐射五种增收模式,主动扛起市场风险,让农户安心发展产业。在他的产业基地里,520亩产业园、181个高标准大棚连成一片,年培育菌棒500万袋、年产鲜菇3500吨,年销售额突破2000余万元,为周边群众提供了就业岗位160余人。如今,这条食用菌产业链已经带动401户脱贫户稳定增收,让大家在乡村振兴路上步伐更坚定。

为了让深山好菇走出大山,走向全国,周智国又搭上电商快车。公司先后投入200多万元,建起农产品展示馆和专属直播间,打造线上线下一体化销售模式。他常常亲自走进直播间,向全国网友推介旬阳富硒香菇、猴头菇等特色产品,凭借过硬的品质和接地气的讲解,让秦巴深山的食用菌成功销往全国各地,打通了农产品销售的“最后一公里”。

30多年来,周智国扎根秦巴山区,以实干笃行诠释劳动精神,用担当作为践行初心使命。他把青春和汗水洒在家乡的土地上,以小香菇产业为纽带,串联起乡村发展、群众致富的美好蓝图,实现了经济效益、社会效益和生态效益的共赢。

飞针走线绣出巾帼荣光

——陕西省安贝斯玩具科创有限公司毛绒玩具研发生产班组的奋进之歌

记者 周健



女工埋头飞针走线 胡兆菊 摄

走进恒口示范区凤凰社区陕西省安贝斯玩具科创有限公司,缝纫机“哒哒哒”的声音接连作响,52名女工埋头飞针走线,手中产生的是一个个憨态可掬的毛绒玩具。

你可能想不到,2024年春晚吉祥物“龙辰辰”、第十四届全国运动会“秦岭四宝”的玩偶设计打样,都出自这群平均年龄38岁的农村妇女之手。

她们有一个共同的名字——陕西省安贝斯玩具科创有限公司毛绒玩具研发生产班组。“五一”前夕,这个班组还获得了全国工人先锋号。

故事要从2018年10月说起。那一年,陕西省安贝斯玩具科创有限公司在恒口示范区落地,毛绒玩具研发生产班组随之成立。就是这支54人的队伍,在随后的近8年时间里,实现了从“市级工人先锋号”到“省级工人先锋号”再到“全国工人先锋号”的“三级跳”。值得注意的是,这支队伍中有52人是女性,她们学历普遍不高,甚至有35人为小学文化。

成绩的取得,离不开班组长朱艳。1986年出生的她,只有初中学历。2022年3月,她被推选为班组长。在此之前,她和其他姐妹一样,只是一名普通的缝纫工。

“我不懂什么大道理,但我知道,光埋头苦干不行,得动脑子。”朱艳说。她干的第一件事,就是带着大家“搞创新”。依托市里的“文化创意设计”专家工作站,把高校老师请进来教,再把骨干员工送出去学。结果出乎预料。在不到8年的时间里,1项发明专利、4项实用新型专利、1000多项著作设计版权从这里诞生。她们自主研发的“纳米玩具”新型材料,让毛绒玩具更健康、更环保;一款“自带消毒功能的玩具娃娃”,在2022年拿下了第五届“中国创翼”创新创业大赛安康市选拔赛一等奖。“以前觉得创新是科学家

的事,没想到我们拿针线的也能行。”班组里年纪最大的大姐笑着说。

一个54人的班组,女同志占了52人,管理起来并不容易。朱艳摸索出一套“传帮带”的内训机制:老手带新手,能手带熟手,熟手带生手。谁缝纫技术好,谁设计有想法,谁检验最严格,大家互相学、比着干。

“每个员工既是操作者,也是监督员。”朱艳说。从原材料筛选、裁剪缝制到成品检验,每一道工序都有专人把关,形成了全员参与的质量管控体系。

效果立竿见影。2023年,班组产销毛绒玩具60余万件;2024年,突破80万件;2025年,飙升到100余万件,实现产值1.75亿元。3年的时间,产能几乎翻了一番。

更重要的是,这支班组不仅自己强,还主动承担了员工培育任务。针对当地毛玩产业人才短缺的痛点,她们建立起分层分类培训体系,培养出一批懂设计、精生产、善创新的技术骨干。“安康要打造‘中国毛绒玩具新都’,光靠我们一家不够,得大家一起强。”朱艳说。

班组的成长,始终与陕西省安贝斯玩具科创有限公司的发展同频共振。作为苏陕协作的重要成果,该公司投资5亿元建设的玩具文创产业园已经落地。项目全部建成后,预计将带动就业2500人以上,实现年产值2.5亿元以上、出口5000万美元以上。

而研发生产班组,正是这个产业园的“心脏”。她们不仅负责日常生产,还深度参与了公司几乎所有重大产品的设计打样——从十

四运“秦岭四宝”到春晚“龙辰辰”,安康毛绒玩具的设计能力由此走向全国。

2023年2月,班组被陕西省工业和信息化厅认定为第三批省级工业设计中心。同年,先后荣获“安康市工人先锋号”、陕西省总工会“劳模创新工作室”称号。2024年4月,又获得“陕西省工人先锋号”荣誉。4月28日,捧回了“2026年全国工人先锋号”的奖牌和荣誉证书。

很少有人知道,荣誉背后是怎样的一路艰辛。班组成立之初,52名女工大多来自周边的易地扶贫搬迁户,她们中有人曾常年围着灶台转,有人从未出过远门,甚至有人连自己的名字都写得歪歪扭扭。从一名围着锅台转的农村妇女,成长为一名技术娴熟的产业工人,这条路她们走得并不轻松。

初学缝纫时,许多人的手指被针扎得满是血痕;面对复杂的图纸和工艺标准,她们白天练、晚上背,有的姐妹在哄孩子入睡后,深夜还对着手机视频反复揣摩技术要领;为了攻关“自带消毒功能玩具娃娃”的研制,朱艳带着技术骨干连日奋战,困了就趴在缝纫机上眯一会儿。

更不易的是,她们中的大多数人要同时扛起工作和家庭两副担子。上班是缝纫机前的技术能手,下班是田地里和灶台边的主心骨。有人早晨5点起来先下地干农活,再赶到7点半到岗;有人把年幼的孩子托付给年迈的公婆,心里满是愧疚却从未耽误过生产。

就是这样一群普通的农村妇女,用粗糙却灵巧的双手,不仅改变了自己的命运,更托举起一个产业的发展。她们用一根针、一根线,缝出了1.75亿元的年产值,缝出了1000多项设计版权,更缝出了新时代农村女性的底气与尊严。

如今,公司的荣誉柜里摆放着包括“2026年全国工人先锋号”在内的各种奖牌和荣誉证书。而不远处的车间里,缝纫机依旧“哒哒”作响,52位姐妹正埋头飞针走线——她们没有停下来庆祝,因为明天,还有新的毛绒玩具要从她们手中诞生,走向世界。



对待工作一丝不苟 胡兆菊 摄

书香满园润童心

记者 吴苏 通讯员 罗樾梓 王义林

芳菲未尽的四月,沿凤凰山脚盘旋而上,进入大山深处的汉阴县漩涡镇,耳畔便隐约传来琅琅书声。那声音从校园、农家书屋、镇文化站里飘出,与山间鸟鸣、田畴蛙声交织成韵,让这座群山环抱的小镇平添了几分温润的书卷气。自第六届“琅琅书声满全城,我是安康讲书人”全市讲书人大赛启动以来,清新的阅读之风拂过安康的青山绿水,在有着“三沈故里”之称的汉阴县亦掀起了文化的热潮。

走进漩涡镇中心小学,浓郁的书香气息便扑面而来。操场边,一场“走进四大名著”的主题作品展正如火如荼地进行。一幅幅手抄报整齐排列,孩子们以笔绘心、以画传情,孙悟空的神通广大、诸葛亮的足智多谋跃然纸上。五年级学生冯沫枫站在自己的作品前,眼睛亮晶晶的,他向记者分享道:“我特别喜欢看《水浒传》,尤其是《吴用智取生辰纲》那一章,吴用的计谋太厉害了。我还喜欢读《史记》,里面的故事让我明白了很多道理。老师也在课堂上教育我们多读书,通过读书,我明白了很多道理,现在我不但养成了爱读书、读好书的习惯,也会积极参加各种读书活动,在校园读书角就有我的作品,书本教我成长,让我快乐,我会一直将读书的习惯保持下去。”冯沫枫的话语里,透着书籍赋予他的自信与从容。

这份成长并非一蹴而就,漩涡镇地处偏远山区,许多学生家长常年外出务工,留守儿童占比较高,课外阅读资源一度相对薄弱。如何在群山环抱间为孩子们打开一扇通往广阔世界的窗?漩涡镇中心小学教导主任盛琴说:“因为镇上很多孩子的家长都在外务工,并不是所有孩子都会有课外书籍,我们学校的老师就会让有课外书的同学将书带到学校,以图书漂流活动为引子,在各年级之间分享阅读。一般就是年级和年级交换,每个班上都有读书角,用共享理念让孩子们有书可读。”涓涓细流汇聚成海,加上汉阴县图书馆及社会各界的捐赠支持,如今这所仅有560名学生的山区小学,藏书量已达3万余册,丰富的图书量为书香校园建设筑牢了坚实基础。

有了书,还要会读书,读得透。盛琴介绍说:“我们以语文教学为主阵地,每个单元学完后,语文书后面的‘快乐读书吧’里推荐的必读书目,要求孩子们必须读完。课程上专门设置了阅读课、导读课,学期中期还会上推进课,开分享交流会。”正是在这样扎实的阅读课程体系中,语文教研组长李敏老师找到了引领学生深度阅读的路径。她分享道:“学校围绕‘快乐读书吧’开展系列读书活动,学生每学期最少必读四本书,结合语文课文,比如五年级就读四大名著,从里面的片段延伸到整本书的阅读。”除了必读书目,我们还会在课堂上让孩子们接触诗、童谣、外国名著,教给孩子们制定读书技巧和日常安排,鼓励他们把书带到学校来读。”从课内到课外,从方法到习惯,阅读的种子就这样在山里孩子的心田悄然生根、发芽。

教师是阅读的领航者,为让阅读真正成为校园的精神底色,漩涡镇中心小学的老教师们率先垂范。4月7日,一场名为“涵育匠心,共品书香”的教师读书分享会温情开幕。数学教研组长肖双双将《核心素养导向的课堂教学》的理念融入实际教学的心得,引发了在座教师的共鸣;语文教研组长李敏分享读《于永正:我怎样教语文》的感悟,坦言“怎样在语文教学中更懂孩子、更善教学,是我读这本书的最大收获”;体育教研组长王全洪从《体育与健康新课程标准》中探寻新课标下的教学新方向……

分管教学的副校长龚明立表示:“我们都在想办法怎么让娃爱读书,以前是全县校长、副校长做阅读分享,一月一期,现在延伸到教师队伍中,不同学科的老师都会做分享。通过全学科融合,营造书香校园的浓厚氛围。”老师们的身体力行,如春雨般润物无声,构建起“领导带着读、老师一起读、学生跟着读”的浓厚阅读生态。

这份弥漫校园的书香,也在丰富多彩的活动中绽放异彩。4月9日,“经典润心,薪火相传”经典诵读展演活动上,560名少年儿童同上一堂爱国主义教育思政大课。气势磅礴的《少年中国说》,结合地方文化特色创作的《上春山·风暖赋》等内容,使得孩子们在诵读中厚植家国情怀,将风暖本土人文底蕴与经典文化巧妙融合。

龚明立补充道:“我们的核心是做到课程、活动、家校三位一体,把阅读落到日常实处。一方面固定每周阅读课,让学生会读书;另一方面靠班级分享、国旗下演讲、手抄报等活动激发兴趣,同时发力亲子阅读,联动家庭,让阅读成为师生家家的日常习惯。”针对留守儿童居多的情况,学校通过家庭共读倡议、视频连线远程共读等方式,让阅读打破时空限制,让书香飘进每一个农村家庭。变化是直观的,李敏对此感慨颇深:“孩子们的语言表达更流畅,写作水平明显进步,多名学生获得了县级‘阅读之星’荣誉,更重要的是,行为习惯更文明、性格更开朗了,书香浸润让孩子们更有涵养。”

漩涡镇中心小学的书香校园建设,是漩涡镇乃至汉阴县推进文化建设的生动缩影,更是在漩涡镇党委、政府关心支持下结出的硕果。近年来,该镇始终将文化育人、阅读惠民作为增进民生福祉、涵养乡风文明的基础性工程来抓,将书香校园建设纳入全镇文化建设的总体布局中统筹推进,在资源链接、活动组织、氛围营造等方面给予大力支持。该镇机关内部不仅号召党员干部带头爱读书、爱分享,积极协调山区学校充实图书资源,还鼓励支持各校结合地域文化特色开展经典诵读、非遗体验等活动,政府的引导与保障,为阅读种子在山乡落地生根提供了坚实的组织后盾与温暖的人文关怀。在这片充盈着浓郁文化氛围的沃土上,全民阅读的基因正被全领域激活,在校园、机关、社区、农家书屋等地,逐步构建起源头有保障、过程有引导、成效有显现的公共文化服务微循环。

书香致远,墨卷至恒。漩涡镇以阅读为切口,将政府的主导力、学校的执行力、家庭的参与力和社会资源的支撑力拧成一股绳,破解了山区文化资源薄弱、留守儿童精神陪伴不足等现实难题。书页翻动间,山风与文脉悄然相融,琅琅书声作伴路上最深沉、最持久的精神回响,在岁月流转中撑起了乡村文化振兴的脊梁。



学生在“世界读书日”活动中分享自己喜爱的书籍

盛琴 摄