

麻虎镇“农民歌手”何开明

甘做乡村文化的“点灯人”

通讯员 雷应坤



何开明在麻虎镇文化活动中演唱

在白河县麻虎镇,有这样一位“农民歌手”:他热爱文艺,自学唱歌,多次在县、镇级歌唱大赛中获奖;他是当地的文艺骨干,在“文共体”建设中倾情投入,参加公益惠民演出活动十余场,惠及群众超一万人次。他以平凡的坚守,点亮了乡村文化的灯火,成为群众心中的“文化带头人”,他就是何开明。

然而令人感到意外的是,他的主业其实是水电安装和室内装修,唱歌全凭自学,且学习时间不超过3年。他的歌唱之路,源于他一以贯之的“高标准、严要求”。何开明业余时间常常为街坊邻里的红白喜事帮忙,每一次都尽心竭力,在本地小有名气。在帮忙的过程中,他不断琢磨:怎样才能既遵守移风易俗的要求,又能调动气氛,让一场喜事更加欢乐热闹?他想到办法,就是演唱歌曲。大约3年前,他自费买来一套音响设备,从此开始了“练级”之路。“为了唱好歌,我下了很大的功夫,一有时间就在院子里练,后来邻居们都知道了。”何开明笑着说。那段时间,他天天练习,反反复复揣摩每一首歌的旋律与情感,只为找到最准确的表达方式。经过一年多的刻苦磨炼,他终于打下了扎实的演唱基础。

真正让何开明“一炮而红”的契机,始于当地“文共体”建设。2025年,麻虎镇文共体分中心组织举办了第一届“村歌大赛”。何开明受邀参赛,凭借纯熟的演唱技巧、饱满的情感表达和热情洋溢的台风,赢得了评委们的一致青睐,获得了代表麻虎镇参加全县大赛的资格。从此,他成为镇“文共体”的骨干力量,积极投身于公益文化惠民事业。在大学生集体升学礼、庆端午文化推广、文旅资源推介会等大型活动中,都能听到他深情动人的歌声。据统计,仅2025年一年,他参与的文化活动就有十余场,并陆续更新了《老父亲》《端起酒杯又想起你》等歌单,每一首都深受群众喜爱。

何开明的歌声,不仅为乡村增添了浓厚的文化氛围,更在潜移默化中温暖了人心,凝聚了乡情。他来自民间,服务大众,真正做到了“让群众在文化生活中当主角、唱大戏”。他用自己的实践,证明了文艺的力量可以服务乡土、温暖人心。在他的影响下,越来越多的人开始关注和参与乡村文化建设,一些年轻人也主动向向他请教唱歌技巧,希望像他一样,用艺术为家乡增添光彩。

“如果有机会,我还想通过当地组织的文艺技能培训,不断提升自己的歌唱技巧,更好地为乡亲们服务。”谈及未来的打算,何开明语气坚定而朴实。他并没有因为年过花甲而放慢脚步,反而对文艺事业有了更高的期待。他希望通过系统学习,进一步提升自己的专业水平,把更多正能量的歌曲带到田间地头,带给每一位父老乡亲。

在全面推进乡村振兴的时代背景下,何开明这样扎根乡土、服务群众的文艺骨干,正是“文共体”建设中最生动、最温暖的缩影。他用行动证明,文化的力量不在于宏大的场面,而在于每一个热爱生活、热爱家乡的普通人心中那一份执着与真诚。没有华丽的舞台,没有专业的科班出身,何开明却用一颗赤诚的心和朴实的嗓音,唱出了乡村文化的自信与希望。他是麻虎镇的文化名片,更是新时代农村精神文明建设中的一道亮丽的风景。他的坚守与付出,正如他那首《孝敬父母》所传达的情感那般,真诚、朴素,却能直抵人心。

麻柳镇构筑基层宣传新高地

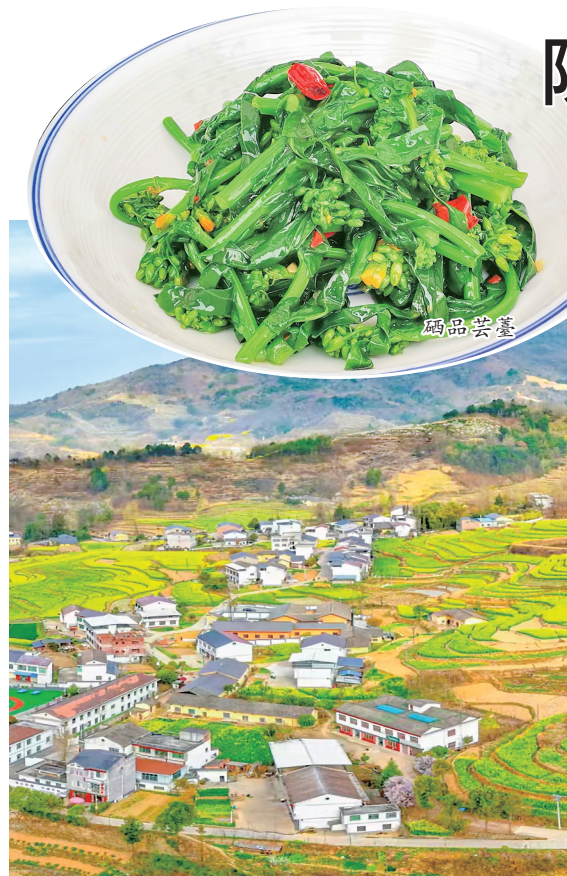
本报讯(通讯员 叶柏成)近年来,紫阳县麻柳镇充分顺应全媒体传播趋势,以微信公众号、抖音短视频为文化宣传主阵地,建强宣传矩阵,创新传播方式,深耕本土内容,把党的声音、发展成效、民生服务、乡土文化风情传送到群众指尖,构筑起线上线下联动、权威高效发声的基层宣传新高地,为乡村振兴、基层治理、产业发展凝聚强大舆论正能量,让全镇群众在喜闻乐见中享受到线上线下文化娱乐大餐。

聚焦中心工作与群众关切,麻柳镇坚持本土化、接地气、有温度的原则,围绕老百姓关心的衣食住行、看病用电用水、孩子上学等内容进行创作,让宣传更有感染力、传播力。公众号以图文深度报道为主,及时推送重点项目建设、民生实事进展、政策法规解读、文明实践活动等,做到权威准确、通俗易懂。抖音以短视频为载体,用镜头记录产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕的鲜活场景,推出项目开工、助农直播、非遗展示、平安建设、森林防火、防汛抗旱等系列短视频,把“大主题”转化为“小故事”,把“官方话语”转化为地方方言土语,让群众感到亲切贴心,使他们爱看、爱分享。去年,该镇利用抖音迅速宣传“开麦吧茶乡”,点击浏览量达上万人次,并获得全县宣传优秀奖。

讲、农产品推介、文旅推广,邀请本土网红、镇村干部出镜,让宣传更接地气;借助公众号图文、短视频二次分发,扩大传播覆盖面;同步联动村组微信群、乡村大喇叭,形成“短视频快传播、公众号深解读、微信群广覆盖、大喇叭补盲区”的立体宣传网络,有效打通宣传服务“最后一公里”,让党的创新理论、惠民政策、安全知识飞入寻常百姓家。

以宣传促治理,以流量助发展,麻柳镇把新媒体平台打造为服务群众、助推产业、提升治理的重要载体。通过抖音直播带货、短视频推介,让该镇的茶叶、土鸡、腊肉、干四季豆等特色农产品走出大山、走向市场,拓宽群众增收渠道;常态化发布平安建设、法治宣传、防溺水、反诈提醒,提升群众安全意识与法治素养;及时公开政务信息等内容,回应群众关切的热点难点问题,拉近干群距离,提升群众获得感、幸福感、安全感。

坚持线上线下同频共振、平台之间联动发力,该镇构建起全媒体传播体系。依托抖音直播开展政策宣



陕菜之乡的味觉瑰宝:凤堰芸薹宴

杨兴无

芸薹宴最大的特点,便是融汇汉阴美食本味,集本地烹饪技艺之大成。酸辣虽是汉阴饮食的基础风味,却又兼容并蓄中华饮食精华,既美味可口,又营养均衡。清朝嘉庆《汉阴厅志》记载汉阴人:“虽蓬室柴门,食必兼肉。”说的是汉阴人即便家境简朴,用餐也必有肉食。汉阴人善吃、爱吃,正因热爱生活、心思灵巧,才会潜心钻研,把寻常食材做成地道美味。从地域单元来看,汉阴地形高山起伏、川道悠长、丘陵连片、坝子广布、沟壑纵横,江河溪流如脉络交织;气候南北交汇、四季分明、光照充足、无霜期长、雨量充沛,冷暖温差适宜;物产丰饶,山珍野味、稻麦薯豆、油菜芝麻、猪牛羊、百蔬瓜果一应俱全。得天独厚的自然禀赋,让爱吃的汉阴人得以用绿色富硒食材,匠心烹制各式佳肴。无论炒、焖、烧、炖、余,还是酸、辣、麻、熏、鲜,样样讲究,道道出彩。

汉阴是“陕菜之乡”,自2012年获省级授牌至今,仍是陕南地区唯一拥有这一品牌的地区。远在明清时期,先后有十五个省份的移民先辈迁徙定居汉阴。如今31万汉阴人中,十有八九是明清移民后裔,华夏多元文化在此扎根交融,民风习俗丰富独特。数百年来,各地百姓相融共生、亲如一家,饮食文化也自然汇聚中华烹饪之精华。每年春风拂过汉阴大地,三十万亩油菜花海与秦巴山色相映成画之时,当地便有“瞧春客”的习俗。尤其在汉阴南山,热情好客的凤堰梯田山民,从正月初四直至春分前后,家家户户都会置办一桌丰盛佳肴,款待乡邻与亲朋。这个时节的凤堰遍地金黄,鲜嫩的油菜薹更是每桌必上的时令珍蔬。因油菜薹雅称“芸薹”,当地百姓便将“瞧春客”称作“吃芸薹宴”。可以说,芸薹宴正是移民饮食文化与本土饮食文化深度交融,在这片土地上孕育出的独特味觉记忆。一道道看似寻常的朴素凉拌芸薹,却是整桌宴席的点睛之笔。它盛着万亩梯田的金黄春意与烂漫山花,藏着山民丰收的喜悦与新年的祈愿,将农闲时节的惬意、邻里之间的温情,尽数融进这一抹嫩绿风味之中。

芸薹宴共計24道菜看,宴席结构可总结为记忆密码:81645。谐音寓意“发、又、顺、是、福”。当地不少农家更将这桌特色宴席定价为816.45元。数字密码释义:八凉一小吃,六热四碗汤,米面五主食,芸薹宴名扬。八凉是四荤四素,寓意文武双全,主要菜品有洞小卤拼盘、腊味香肠、桃花鱼酥、血白双干、五香蛋卷、香椿拌豆芽、晒品芸薹、蚂蚁咕嘟;一小吃是吉祥三宝,汉阴的炕馍、米面馍和油炸饺子;六个热菜有鸡有鱼,寓意龙凤呈祥,主要有土鸡炒粉条、鲤鱼跳龙门、蒜薹炒腊肉、如意羊肚菌、酸辣海参、凝滋四柱子;四碗汤隐含着春夏秋冬四个季节,分别为春风·汉阴墨鱼汤、夏暖·白火石余汤、秋云·汉阴蒸盆子、冬台·腊筍煲汤;五种主食,有米有面,富硒养颜,主要是洞池烩面片、凤堰梯田米饭、龙岗水牛子馍、抱瓮菌饺、酸菜糊豆儿。



杨晓霞正在养护花草

春风和煦,草木葱茏的四月,走进汉阴县城关镇五一村,笔直干净的村道串联起家家户户,错落有致的农家小院绿意环绕,花香四溢,一幅宜居宜业的和美乡村画卷徐徐铺展。在村里,提起杨晓霞,村民们无不竖起大拇指。她凭借一双巧手精心装扮自家庭院,更主动带动邻里美化家园,让一户庭院的“小美”汇聚成整个村庄的“大美”,成为村里人居环境提升的生动缩影。

沿五一村家家风家训一条街来到杨晓霞的庭院,仿佛闯入了一座精致的私家花园。曾经闲置的空地,如今被打理得井井有条,四季有景。院前,月季、杜鹃、兰花竞相绽放,色彩斑斓;院中,用旧瓦罐、竹篱笆改造的花台错落有致,绿意葱茏。对于杨晓霞而言,家不仅是港湾,更是她追寻美好生活的舞台。从一株小苗到满园芬芳,从闲置空地到雅致清新,杨晓霞自学花卉种植知识,精心呵护每一处景致。两年时间,她的庭院成为五一村名副其实的“颜值担当”和“文明样板”。“家干净了,心就亮了;院子漂亮了,日子就美了。”这是她常挂在嘴边的话,也是她用行动践行“千万工程”的朴素信念。

自家庭院变美后,杨晓霞没有独享这份美好,反而当起了村里的“美化宣传员”。左邻右舍前来参观学习,她总是热情接待,毫无保留地分享花卉养护、庭院布局、废旧物品改造的技巧,手把手教大家如何利用闲置空间打造小花园、小菜园。遇到行动不便的农户,她还主动上门帮忙清理杂物、规划布局,用行动感染着身边每一个人。

在杨晓霞的示范带动下,五一村村民纷纷加入美化家园的行列,从“要我整治”转变为“我要美化”。家家户户主动清理庭院,栽花种草、规整环境,一个个杂乱角落变身微花园、微果园,村容村貌实现了质的提升。春日的五一村,庭院整洁有序,村庄清新雅致,村民的生活幸福感持续提升,文明乡风也愈发浓厚。

小庭院承载大民生,“小家美”汇聚“乡村兴”。在汉阴县深入推进“千万工程”、建设和美乡村的进程中,杨晓霞用实际行动诠释着“人人参与、共建共享”的理念。如今的五一村,不仅环境更美、产业更兴,文明新风更扑面而来。像杨晓霞这样的巾帼典型,正成为激活乡村振兴“一池春水”的温暖力量,引领着更多群众携手共建家园,共赴幸福美好生活。

庭院「小美」扮靓乡村「大美」

通讯员 张辉

安康高新区举行踏青健康跑活动



跑步爱好者们在风景如画的步道上竞跑

本报讯(通讯员 王潇 柯晗)近日,安康高新区2026年“快乐奔跑·安康真好”文体旅商系列活动之踏青健康跑在安康桃花源举行。

这场融合了体育竞技、生态观光与人文交流的春日盛会,吸引了来自全区及周边地区的众多跑步爱好者参与,共同在烂漫春光中挥洒汗水,体验运动带来的纯粹快乐。

上午9时整,随着发令枪清脆的声响划破长空,蓄势待发的参赛者精神抖擞,如离弦之箭般冲出起点。刹那间,整齐而富有节奏的脚步声与此起彼伏的欢笑交织在一起,回荡在桃花源蜿蜒的景区步道之上。行进途中,参赛者们彼此互为风景,既有你追我赶的竞技较量,更有擦肩而过的相互鼓励与微笑致意。无论是经验丰富的长跑健将,还是初次尝试的健康跑新人,大家都在这条春意盎然的赛道上,充分展现了积极进取、团结友善的体育精神。汗水与笑容绽放在每个人的脸上,拼搏与温情弥漫在整个队伍之中。

当第一批选手奋力冲过终点线时,现场爆发出热烈的掌声与欢呼声。每一位完成比赛的选手,无论成绩快慢,都收获了属于自己的荣耀时刻。那一张张涨红的脸庞,一次次用力地握拳,一声声发自内心的呐喊,都将“快乐奔跑·安康真好”这一主题演绎得淋漓尽致,成为活动最生动、最温暖的注脚。

值得一提的是,本次踏青健康跑在赛道设计上独具匠心,将奔跑的线路完整嵌入桃花源的自然肌理之中。沿途桃红柳绿,春水潺潺,选手们穿梭于层层绽放的花海与斑驳的林荫之间,步履轻盈,如在画中游。这不仅是一场体能与意志的较量,更是一次与春光零距离亲密邂逅的美妙旅程。呼吸着清新的空气,聆听着鸟语花香,跑步本身也成为一种享受自然、回归本真的生活方式。

此次活动的成功举办,是安康高新区创新推进文体旅商融合发展的一次生动实践。以跑步为媒介,活动巧妙串联起区域内的优质生态资源与日益成熟的文旅IP,不仅极大丰富了广大市民的春日休闲生活,更向外界有力传递出高新区健康、活力、宜居的全新品牌形象。安康高新区还将继续以系列品牌活动为抓手,持续激发区域发展活力,真正让“要高兴·来高新”这一城市口号,转化为每个人触手可及、实实在在的生活体验。