

秦巴灵芽 晒养天成

——安康富硒茶简明科普

市工业和信息化局 云霄

茶，是贯穿中华文明的饮品，而藏于秦岭巴山之间、汉江之畔的安康富硒茶，凭借3000年种植史、世界最早古茶实证、独一无二的天然富硒禀赋，成为中国茶版图中极具科学价值与文化价值的珍稀品类。本文从历史溯源、生长环境、品质特点、营养价值、产业价值五大维度，全面科普安康富硒茶的独特之处。

也是北方茶区的核心代表。

这里属北亚热带湿润季风气候，四季分明、雨量充沛、云雾缭绕，年均雾日超百天，漫射光充足，利于茶树合成氨基酸与芳香物质；秦巴山区植被覆盖率高，土壤疏松肥沃、排水性佳，为茶树生长提供了绝佳的自然条件，造就了安康富硒茶“香高、味醇、耐泡”的基础特质。

油润，汤色嫩绿明亮，滋味鲜爽回甘，茶氨酸含量高，口感温润，对肠胃刺激性小，适合日常清饮。

安康富硒红茶：条索紧细显金毫，汤色红艳透亮，香气甜醇馥郁，滋味醇厚顺滑，富含γ-氨基丁酸，口感温和，老少皆宜。

所有安康富硒茶均依托生态茶园种植，采用绿色防控技术，农残达标率100%，是安全、优质的地理标志产品。

一、历史溯源

安康的种茶、饮茶历史，是中华茶文化起源的重要佐证。早在《华阳国志》中便有茶叶记载，可见安康地区栽培茶树已有3000年以上历史，是中国最早开展人工植茶的区域之一。

2016年，考古学家在汉景帝阳陵出土了距今约2150年的炭化茶叶遗存，经多学科考证，确认其原料产地为陕西安康，这是目前世界上发现最早的茶叶实物，直接证实西汉时期安康富硒茶已作为贡品进入宫廷。唐代茶圣陆羽在《茶经》中明确标注“茶产金州生西城、安康二县山谷”，唐代金州即今日安康；清代紫阳毛尖更是位列全国十大名茶，成为皇家贡茶，安康富硒茶的历史地位贯穿古今。

二、生长环境

安康地处陕西南部，秦岭与巴山夹峙，汉江穿境而过，形成了中国最北端的优质生态茶区，

三、核心禀赋

安康富硒茶最不可复制的优势，在于天然富硒。安康是全球最大、品质最优的天然富硒区，被誉为“世界硒源、中国硒谷”，全市81.87%的土壤硒含量达到中硒及以上水平，且硒元素以有机态存在，极易被茶树吸收转化。

硒是人体必需的微量元素，具有抗氧化、增强免疫力、保护心血管等重要生理功能，被称为“生命之火”“心脏守护神”。茶树在生长过程中自然富集硒元素，无需人工添加，让安康富硒茶成为天然的富硒健康饮品，这也是安康富硒茶区别于其他茶类的核心科学特征。

四、品质特点

依托优良生态与富硒土壤，安康富硒茶形成了以绿茶、红茶为主，多元化发展的产品体系，品质特征鲜明。

安康富硒绿茶：条索紧细匀整，色泽翠绿

五、价值解读

从科学饮用角度看，安康富硒茶兼具茶饮的通用益处与富硒的专属价值，长期适量饮用，可补充人体所需硒元素，同时享受茶氨酸、茶多酚等物质带来的提神解乏、抗氧化益处。

从产业价值来看，安康依托茶产业走出了“生态优先、绿色发展”的道路，全市建成百万亩生态茶园，通过科技赋能、品牌升级、茶旅融合，形成了种植、加工、销售、文旅全产业链，带动超60万群众就业增收，真正实现“一片叶子富一方百姓”。

安康富硒茶，是有历史的古茶，有天赋的生态茶、有价值的富硒茶、有温度的富民茶。它承载着中华茶文化的起源密码，依托秦巴汉水的自然馈赠，以天然富硒的科学优势，成为兼具文化底蕴、健康价值与民生意义的优质茶饮，是中国茶中不可多得的科普范本与饮用佳品。

惊蛰已过，春回大地，万物复苏。当前正值春季茶园管理的关键时节，为有效提高春茶产量与品质，打好全年茶叶生产基础，市农业技术推广中心提醒广大茶企、合作社及茶农，及时做好以下春季茶园管理措施：

一、早施催芽肥

施催芽肥的最佳时期在春茶开采前30至50天。我市茶园春肥施用一般在立春至雨水之间，以速效氮肥为主。应在茶树行间树冠外侧开10厘米浅沟，每亩施尿素12至15公斤，随后覆土，防止养分流失。

二、合理修剪茶树

一是对秋冬未修剪的茶园开展轻修剪，一般在棚面上剪去徒长枝、病虫枝，深度3至5厘米。二是对冬季或早春受冻茶园，剪去受冻枝条，剪口比受害部位深1至2厘米为宜。修剪时间在惊蛰左右，要求气温稳定在15℃以上时进行，原则上在春芽萌动前修剪结束。各县(市、区)应根据茶园实际情况，因地制宜、适时合理修剪。

三、浅耕松土 开沟防渍

春茶开采前及时浅耕松土，可增强茶树根系活力，促进茶芽多发，同时除去杂草，将落叶翻入土内，减少虫口基数。茶园春季浅耕一般在3月初完成，沟深5至10厘米。易渍水茶园应在中耕同时疏通沟渠，防止春雨较多年份茶园积水，影响春茶萌发生长。

四、保温保墒 防倒春寒

冬春季持续干旱年份，茶园土壤缺墒，影响春茶发芽。应积极引水浇水抗旱，同时配合浅耕，于地表覆盖地膜或农作物秸秆、杂草等，减少地表裸露，防止墒情散失。春季寒潮来临前，应采取茶丛覆盖、喷水、灌水、熏烟等防冻措施，确保茶芽和新梢免遭低温危害，提高早春名优茶产量。

五、早做加工准备

为迎接春茶开园，各茶企应对茶叶加工厂及周边环境进行一次彻底清扫。对茶叶加工设备进行全面检查、擦拭和清洁。如需添置设备，应抓紧时间联系采购，争取尽快进厂安装调试，以免耽误茶季。

对于去年茶季结束已做保养的设备，应注意清除防锈油等污物，防止茶叶污染；未做保养的设备，应进行一次全面维护保养，认真检查机器运行状况，及时更换和调整。同时，按茶叶加工需要，准备好充足的制茶燃料、辅料及工具，配备好采摘和加工人员，抓好岗前培训，迎战春茶生产。

六、适时开园

各茶区要因地制宜，掌握好开采适期，不宜过早开园。当茶树蓬面每平方米有10至15个茶芽符合鲜叶质量要求时，即可开采。采摘中要按标准、及时、分批、勤采，多采嫩茶，生产适销对路的名优茶，最大限度发挥春茶经济效益。

春茶管理技术要点

市农业技术推广中心 沈航

『世界野生动植物日』宣传活动

通讯员 胡梦琼

春和景明，万物萌新。在第十三个“世界野生动植物日”来临之际，陕西化龙山国家级自然保护区管理局围绕“加大物种保护力度 依法保护野生动植物”主题，采取市县联动、全域覆盖的方式，组织开展系列宣传活动，推动野生动植物保护理念深入人心，凝聚起全民参与生态保护的强大合力。

活动期间，化龙山管理局相关科室和保护站工作人员全程参与安康市第十三届“世界野生动植物日”市级主题宣传，向广大市民普及野生动植物保护知识，全方位展示化龙山国家级自然保护区生物多样性保护成果。

与此同时，化龙山管理局积极与镇坪县农业林业和水利局联合开展主题宣传活动，把野生动植物保护法律法规和科普知识送到群众“家门口”。活动现场设置的有奖问答环节将气氛推向高潮，公众在轻松愉快的互动氛围中巩固生态保护意识，提升依法保护野生动植物的自觉性和积极性。活动期间，共发放各类宣传资料2000余份，发放环保宣传用品、主题纪念品500余个。

化龙山国家级自然保护区是生物多样性的富集之地，区内有哺乳纲动物7目23科81种，两栖纲动物2目7科18种，爬行纲动物3目7科22种，昆虫纲动物23目155科1000多种。其中国家Ⅰ级重点保护野生动物12种，国家Ⅱ级重点保护野生动物58种。截至目前，记录鸟类16目54科250多种，约占陕西省鸟类种数的53.9%，占安康鸟类种数的61.9%，是陕西省鸟类分布最为集中的地区之一。其中国家Ⅰ级重点保护鸟类有5种，国家Ⅱ级重点保护鸟类有37种。

“保护之路没有终点。化龙山管理局将以此次活动为契机，持续加大保护力度，讲好生物多样性故事，让绿色成为安康最动人的底色。”化龙山管理局党组书记、局长张立君说。



化龙山自然保护区内红外线相机捕捉野生动物镜头



工作人员向市民科普讲解

幸福，就在家门口

汉滨初中七年级(32)班 张煜铭 指导老师 王练

大雨过后的清晨，天空澄澈如洗。白云像揉碎的棉花糖，慢悠悠地飘在天上；汉江水清得能看见水底的鹅卵石，成群的鱼儿摆着尾巴游来游去；岸边的柳树垂下碧绿的枝条，枝头还挂着未干的雨珠。这就是我眼中的安康，一幅洋溢着生机、裹着幸福的画卷。

这幅画卷里，藏着“绿水青山”的诗意。每次我沿着汉江散步，总能望见远处的树林绿得发亮，一群白鸂鶒在水面嬉戏，时而扎进水里觅食，时而掠过江面划出一道弧线。妈妈总跟我讲，她小时候的汉江可不是这样：水面漂着垃圾，岸边的排污口不断往江里排污水，连鱼虾都少见。后来，人们开始用心治理汉江——清淤挖泥、关停污染企业，在岸边种满绿树。一年年过去，汉江慢慢变清了，变美了。现在每年有三百多种鸟儿来这里安家，连罕见的东方白鹳都在这里筑巢繁衍。望着眼前这幅“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的美景，我忽然懂得：只有生态好了，人与自然才能这样和谐相依。原来，最动人的风景，就是这满眼的绿意与生机。

这幅画卷里，更藏着“民生幸福”的温度。我们小区以前有件让人头疼的事：不少爷爷奶奶用泡沫纸箱在绿化带里种菜，浇菜的肥料水有股怪味，还挤占了大家的活动空间；有些居民图方便，把车乱停在楼道口，连消防通道都被堵得严严实实。后来，社区工作人员和穿红马甲的志愿者来了，他们挨家挨户地跟爷爷奶奶讲道理，告诉大家乱种菜、乱停车的危害，还帮着清理了纸箱，规划了停车位。现在的小区别提多舒服了：绿化带里

种着鲜花和草坪，楼道口干干净净，车辆停得整整齐齐。妈妈摸着我的头说：“这就是‘生态惠民’，好环境能让每个人的日子都过得舒心又踏实。”

可这幅幸福画卷，从来不是凭空出现的。它藏在环卫工人凌晨三四点清扫街道的身影里，藏在志愿者挨家走访时亲切的话语里，也藏在每个人的小行动里——随手关灯节约用电，把垃圾分类扔进垃圾桶，不采摘路边的花草等等。作为一名中学生，我们或许做不了惊天动地的大事，但节约每一张纸、爱护每一棵小树、主动参与垃圾分类，都是在为这幅画卷添彩。

生态安康的画卷还在一天天铺展，我们每个人都执笔。今日的安康正如它的名字一样，安宁康泰，绿水青山。我相信，只要我们都用心守护这份绿意，这幅画卷一定会越来越美，我们的生活也会像汉江的流水一样，越来越滋润，越来越幸福。

编辑点评：这篇文章以“画卷”为线索，将家乡的生态之美与生活之美徐徐展开。学生善用对比——汉江从垃圾漂浮到白鹭翩跹，小区从乱堆乱放到整洁有序，今昔对照中，“变美了”有了真切的分量。文中细节鲜活：“白云像揉碎的棉花糖”“梢头挂着未干的雨珠”，孩子眼中的世界清新可感。学生没有停留于赞美风景，而是追问这幅画卷从何而来——环卫工人的清扫、志愿者的走访、每个人的垃圾分类，让“人人都是执笔者”的感悟水到渠成。若前半部分描写稍作精简，节奏会更张弛有度。

一枚邮票

安康市第一小学六年级(12)班 陈珺轩

电影结束的时候，我坐在座位上，久久没有起身。银幕上，那些战士的身影还在眼前晃动；子弹穿过胸膛，战士们依然冲向敌人。

那些用血肉筑起的长城，让我第一次真切地感受到，什么叫“英勇无畏”。

你可知道吗？让我真正读懂的，不是银幕本身，而是走进放映厅之前，我在藏一角博物馆邮票展厅里看到的那些小小纸片。

寒假期间，我参加了一场研学活动。走进邮票展厅，满墙的邮票让我眼花缭乱。十二生肖的憨态可掬，《西游记》人物的活

灵活现，还有记录重大历史事件的纪念邮票……老师说，每一枚邮票都是一段历史的缩影，都承载着先辈的故事与精神。

看完电影，那些冲锋的身影，那些用身躯挡住敌人枪口的英雄，一遍遍在我脑海中重演。我忽然想起展厅里那些邮票——它们安安静静地躺在玻璃柜里，可每一枚背后，或许都藏着像电影里一样壮烈的故事。

走出展厅时，我回头望了一眼。那些邮票还在那里，可它们在我眼里，已经不再只是好看的纸片了。它们是一段段历史，是一颗颗跳动的心，是无数先烈用生命写下的誓言。

摘草莓

汉滨区红旗小学三年级(2)班 侯晨曦 指导老师 冯晓艳

周末一大早，我就催着妈妈出门：“快点快点，去外婆家啦！”到了外婆家，外婆已经准备了一桌香喷喷的饭菜。我们刚坐下，外婆就笑眯眯地说：“吃完饭，带你们去摘草莓！”我筷子一放，差点想现在就往地里跑。

草莓地就在村子边上，一排排塑料大棚在阳光下闪着光。钻进大棚，一股暖烘烘的香甜味儿扑鼻而来。绿油油的草莓叶子铺得满满当当，叶子下面，一颗颗红彤彤的草莓探出小脑袋，像一盏盏小巧的红灯笼，正等着我们去摘呢。

不一会儿，妈妈和外婆提着竹筐进来了。外婆蹲下来，轻轻拨开叶子，露出一个熟透的草莓。她伸出那双布满老茧却十分灵巧的手，轻轻捏住草莓，稍稍一用力，草莓便乖乖落入掌

心。外婆像对待珍宝一样，轻轻放进竹筐里，生怕碰坏了它。一旁的弟弟兴奋得眼睛都直了，蹲在旁边不停地数：“一个、两个、三个……”不一会儿，我们就摘了满满一筐。

外婆从地里站起来后，我迫不及待地在地里挑了一个最大的草莓。它红得发亮，身上还沾着细细的白绒毛，摸起来光滑极了。我把它凑近鼻子，一股淡淡的清香扑鼻而来。我忍不住咬了一口，甜甜的汁水瞬间在嘴里炸开，那股浓郁的香甜从舌尖一直甜到心里。我不禁感叹：“这也太好吃了！”

回家的路上，我抱着那筐草莓，心里美滋滋的。我想，这个周末，我已经记得很久很久了。