

# 中老两党两国最高领导人 共同宣布启动“中老友好年”

新华社北京2月5日电 2月5日,中共中央总书记、国家主席习近平复信老挝人民革命党中央总书记、国家主席通伦,共同宣布将2026年确定为“中老友好年”并启动系列庆祝活动。

习近平指出,中老两国是山水相连、世代友好的好邻居、好朋友,是志同道合、命运与共的好同志、好伙伴。近年来,双方以互利共赢谋发展,以团结协作迎挑战,在涉及彼此核心利益问题上坚定相互支持,为两国人民带来实实在在的福祉。我同通伦总

书记、国家主席多次举行会晤,就深化中老命运共同体建设达成重要共识,为新形势下两党两国关系发展擘画蓝图。

习近平强调,一元复始,万象更新。中老关系正处于历史最好时期,迎来广阔发展前景。中方始终从战略高度和长远角度看待中老关系,愿同老方以庆祝中老建交65周年暨“中老友好年”为契机,赓续传统友谊,深化务实合作,加强战略协作,推动中老命运共同体建设走在与国关系的行列,为促进地区和平稳定与

发展繁荣作出更大贡献。

通伦在致习近平的新春贺信中,在习近平总书记、国家主席的亲自关心和引领下,老中传统友谊更加牢固,政治互信日益深化,全面战略合作成果丰硕。我将指导老方各部门与中方合作办好中老建交65周年暨“中老友好年”系列庆祝活动,打造高标准、高质量、高水平中老命运共同体,持续推动两国关系及各领域务实合作在新时期迈向新高度,为构建人类命运共同体作出示范。

## 在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下推动安康高质量发展

# 一个人的剧场

记者 王旭 唐波

“婆婆、爷爷,节目这就开始啦!”主持人的话音刚落,宁陕县文化馆演出团队的演员们便依次登场,5个精心编排的节目接连上演。

在宁陕县筒车湾镇筒车湾社区白果树组一个小地名叫四块田的地方,冬日的清晨正被欢快的旋律唤醒,李友发与几位老人坐在院坝边看得格外投入。

这已是李友发第三次看到这样的演出了。而这一切源于一个温暖而特别的项目:“一个人的剧场”。

2019年3月,宁陕县文化馆在龙王镇永红社区开展“三下乡”演出活动,当时两位坐轮椅的残疾人格外引人注目。他们一直看到演出结束仍不愿离去,直到被家人再三催促才依依不舍地离开。

那一幕深深触动了现场演职人员。“不如我们组成志愿演出小分队,专门给不方便出门的乡亲们表演,让他们在家门口也能看到精彩的节目。”有演员提议。

这个想法得到大家一致赞同。于是,“一个人的剧场”应运而生。它的承诺很简单:哪怕观众只有一位,他们也照样出发,照样登台,照样倾情演出。

2019年5月10日,“一个人的剧场”第一场演出,放在城关镇关一社区残疾

村民朱小霞家的小院。

时隔不久,同年秋天的一个傍晚,演出团队走进了李友发家的院坝。那也是李友发这么多年来第一次看文艺表演。

彼时,他因颈椎压迫神经动过大手术,术后才两三个月,终日躺在屋里慢慢恢复。其实,即使在没有做手术的更早年月里,他也很久不曾接触到这样的热闹了。

1995年,在外打工时,他被车压断了腰,自此便离不开拐杖,也走不了远路。

那些年,他消沉过、自责过,觉得活着没用,不愿见人,更不愿走进人群,家里全靠妻子王加凤咬牙撑着。“那些年干不成啥,大部分的娱乐活动就是躺在床上玩手机。”李友发苦笑说着。

当王加凤说县文化馆专门来为他演节目时,他愣了好一会儿。

“活这么大,头一回有人专程来给我一个人表演。”他至今记得,那晚最有趣的节目是《猪八戒背媳妇》,滑稽的扮相和动作逗得他笑出了眼泪。

半个小时后,5个节目结束,他意犹未尽。见状,团队又加演了几个节目,李友发看得心满意足。临走时,他依依不舍,拉着演职人员的手反复说:“明年你们可还要来啊。”

那晚,久违的轻快情绪在他心头萦绕。睡前,他破天荒地哼起了家乡紫阳的花鼓子。自从2000年搬到筒车湾镇后,由于两地风俗不同,他已经快20年没哼起熟悉的调子了。

当然,那个约定并未落空。第二年11月的一天,县文化馆的队伍又来了。同样的院坝,同样的真诚,为他平淡的日子添了一抹暖色。

第二次观看演出后,李友发的生活潜移默化地有了变化。他开朗了很多,开始自己编写花鼓子词,在抖音上直播唱民歌。镇上举办活动时,他也主动参加,去唱唱歌、吹吹唢呐。

生活仿佛重新有了色彩。“最起码,我觉得自己还是有价值的,还能做些事。”他说。

转眼过了5年多,在这个暖洋洋的冬日上午,李友发看完第三次演出,坐在凳子上舒展着身子。宁陕县文化馆馆长刘应红蹲在他面前,笑着问:“觉得节目咋样?下回想听啥,我们专门准备。”

“啥都好!”李友发的声音不大,却字字清晰,“你们能来,比啥都强。”

演出结束后,阳光正好。

刘应红和团队将演出设备装车。下一站是胶州小区,那里还有不少因年迈或腿脚不便而难以出门的乡亲在等着。

### 记者手记

## 拨亮文化的“灯芯”

记者 王旭 唐波

采访结束,随着车子的驶离,院坝里的掌声与笑声,连同那份短暂的热度,留在了身后渐远的四块田。然而,那份沉甸甸的触动却一直跟随着我们。

记者了解到,“一个人的剧场”已累计开展演出330余场次,服务群众1000人次,累计参与演出的文化志愿者达3400人次。它的观众有像李友发这样的残疾人,也有独居的老人。舞台有时在院坝,有时在课堂。

我们常常谈论乡村振兴,谈论共同富裕,总会先聚焦于村民收入的稳步增长、通村公路的延伸覆盖、便民设施的逐步完善等可量化的硬指标。

这些关乎生计的物质改善,无疑是共同富裕的基石,是乡村发展的底气。

但李友发的故事提醒我们:在村民身边建一座“精神粮仓”,让他们于劳作

之余享有文化生活的光亮,同样是共同富裕不可或缺的一环。

陕西省委十四届八次全会对加快文化强省建设进行专题部署,明确要求坚持以文润心,优化文化服务和文化产品供给,健全优质文化资源直达基层机制。“一个人的剧场”正是这一要求在基层的鲜活实践。它超越了简单的“送戏下乡”,成为以人文关怀精准照亮心灵角落的温暖行动。

这个名字自带张力。说它是“一个人”,是因为哪怕台下只有一位观众,表演也为其全力奉上。这份“唯一性”的专注,让沉默的个体被倾听,让平凡的生命被珍视,其本身就是一股强大的精神力量。

李友发从不愿出门到编写花鼓子、走进人群,改变正是始于那场专属于他

的演出。他被“看见”了,于是,他也重新“看见”了自己。而这,正是“以文润心”最动人的写照。

但它又绝不仅仅是“一个人”。闻讯而来的乡邻、默默忙碌的志愿者、全心投入的演职人员……这是一个由无数份善意与热忱共同搭建的“临时情感共同体”,艺术是媒介,陪伴是内核,温暖是底色。演出落幕,行囊收起,他们又马不停蹄奔赴下一个需要的院落,把这份温暖不断传递。

这是一个人的剧场,也是一群人的守望。它用最朴素的方式诠释着:共同富裕,既要让乡亲们的口袋鼓起来,又要让乡亲们精神富起来。这份对精神需求的精准回应,这份对个体尊严的坚定守护,正是这个时代最温暖、最有力的民生答卷。

## 柯昌万在市中级法院和市检察院调研时强调 笃行司法为民公正司法 接续建设更高水平的法治安康

本报讯 2月5日,市委书记柯昌万走访调研市中级法院和市检察院并分别召开座谈会。他强调,要深入学习贯彻党的二十大精神,认真学习贯彻省两会部署要求,坚持围绕中心、服务大局,坚持服务群众、服务企业、服务基层,笃行司法为民、公正司法,接续建设更高水平的法治安康,为高质量发展现代化提供坚强法治保障。市委常委、政法委书记寇全安,市中级法院院长刘娟,市检察院检察长王洋参加调研。

柯昌万来到市中级法院,实地了解诉讼服务、多元解纷、未成年人司法保护与犯罪预防治理等工作情况,强调法院系统要不断提升审判质效和执行能力,全力维护群众合法权益,让人民群众在每一个司法案件中感受到公平正义。

在市检察院,柯昌万察看12309检察服务中心、基层院指挥中心运行情况,强调检察系统要充分发挥检察职能作用,拓展细化工作方法,更好回应群众期盼,全力守护公共利益。

在座谈会上,柯昌万充分肯定近年来市中级法院、市检察院为安康经济社会发展作出的贡献。他强调,法院和检察院是司法系统的重要组成部分,承担着促进社会公平正义、维护社会大局稳定的使命任务。要始终坚持和加强党的领导,深学细悟笃行习近平新时代中国特色社会主义思想特别是习近平法治思想,不折不扣落实党中央决策部署,切实把坚定

拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”体现到司法履职全过程各环节。要聚焦“十五五”规划实施和党委政府中心任务,扎实做好案件审判执行、法律监督、普法宣传教育等工作,以高水平司法护航全市经济社会发展。要深入践行司法为民宗旨,用好法治化手段着力化解信访积案、推动风险出清,加大未成年人违法犯罪治理和生态环保公益诉讼力度,在增进群众福祉、维护公平正义上取得新成效。要坚决扛起全面从严治党的政治责任,不断加强自身建设,持续提升政治素养、业务能力和道德素质,努力打造一支忠诚、干净、担当的高素质政法铁军。

市副秘书长参加调研。

## 15年暖心守护,只为“驿路安康”

记者 吴单 见习记者 庄雅茹

“你好,我们这儿有位70多岁的老人,听力不太好,独自乘车需要帮助。”2月2日春运首日,上午7点,安康火车站“驿路安康”服务热线接到群众求助,工作人员迅速对接确认信息后,安排专人全程护送老人进站、安检、候车,直至平安登上列车。

这是“驿路安康”品牌服务旅客的第15个春运。作为重要铁路枢纽,春运期间,安康火车站预计发送旅客54.5万人次,日均1.37万人次,同比增长3.6%。当天上午,热线便接到9通旅客求助电话和18个12306转接工单。

高效响应的背后,是15年沉淀的服务体系支撑。从最初仅提供电话咨询,到如今覆盖母婴候车预约、重点旅客全程帮扶、旅客满意度回访等服务,这条热线累计接听旅客来电14.2万余通。更以“首问负责,百问不厌;首帮负责,一帮到底;首诉负责,有诉即应”的“三首”工作法,将“有呼必应”从一句承诺,转化为春运服务的每一个细节。

走进1楼候车厅,热闹的文艺演出驱散了冬日的寒意。舞蹈、歌曲、

二胡独奏、特警战术动作表演……由铁路职工、铁警自编自演的16个节目,赢得候车旅客阵阵掌声与喝彩。“没想到候车还能看节目,看得心里暖乎乎的。”返乡旅客王女士边说边用手机记录。

广播里,柔和的声音不断提醒着旅客注意检票时间。人群中,身穿红马甲的志愿者穿梭忙碌。“春运前我们接受了系统的岗前培训,从安全知识到服务礼仪、技能都学了一遍,就想帮旅客多分担点。”西安铁路职业技术学院的张琳琳说。

春运的核心从来不是“走得了”,而是“走得暖、走得安”。“每个安检口平均每天服务旅客约6000人次。我的职责就是把好安全关,把违禁品、限制携带品查堵在站外,为广大旅客营造安全的乘车环境。”安检员周雅琪说,“我们多一份细心,旅客就多一份安心。”

在列车上,安康铁路安处乘警支队的党员突击队正在开展便民服务活动。乘警们通过反诈知识问答、趣味表演等方式,向旅客普及安全常识,同时为重点旅客提供帮扶。“我们

不仅要守护列车运行安全,更要让旅客感受到家的温暖。”乘警陈玉南说。

针对今年春节假期延长可能带来的客流高峰,春运期间,安康火车站进站口开设急客与重点旅客通道,安排24名志愿者提供引导咨询及重点旅客帮扶;联合市交通运输局、公交公司共享客流数据,建立联动机制,保障下车旅客交通接驳顺畅;同时设8号窗口为学生、务工人员售票专区,保障候车室及卫生间24小时热水供应并免费提供抽纸,全力确保旅客温馨有序出行。

夜幕降临,列车缓缓驶出站台,候车大厅的灯光依旧明亮。从清晨的第一通求助电话,到深夜的站台巡查,安康火车站的工作人员用坚守与担当,为旅客铺就了一条平安、有序、温馨的春运之路。正如一位旅客在留言簿上写下的:“回家的路很远,但有你们在,就很安心。”



## 我市冬春储备菜投放工作有序开展

本报讯(记者 郑运祥 通讯员 王怡)为保障春节前期市场供应,平抑蔬菜价格,1月30日至2月2日,我市启动了冬春储备蔬菜第一批投放工作。本次共向安康中心城区、高新区投放了800吨储备蔬菜,切实守护了市民节日餐桌,彰显了“稳价保供惠民生”的温度。

本次投放品种聚焦市民日常消费量较大、耐储存的刚需品类,包括白菜、土豆、白萝卜、胡萝卜、大葱等。价格优势显著,零售价实际低于市场价10%至40%,其中白萝卜0.58元/斤、白菜0.98元/斤、土豆1.38元/斤,

全程无加价环节,市民直接享受优惠。

“以前买储备菜得特意跑专门投放点,现在下楼逛菜市场就能买到,太方便了!”在培新社区菜市场“安康市应急储备蔬菜投放点”,刚选购完的市民王阿姨,拎着菜袋赞不绝口,“你看这萝卜多新鲜水灵,比超市做活动的价格还便宜,政府真是把实惠送到家门口了。”

本次投放突破传统商超投放模式,将储备菜直供社区菜市场,投放点悬挂统一标识,价格公示清晰醒目,让市民体验“步行几分钟,买到平

价菜”的便捷,真正做到便民惠民“零距离”。为让市民吃得安心,所有储备菜均经过全流程质量管控,农残检测严格把关、冷链保鲜锁住新鲜,投放前实行抽检,筑牢从源头到餐桌的安全防线。

据悉,我市第二批储备菜投放将于2月9日至11日(农历腊月二十二至二十四)启动,具体投放点位、品种数量等详情可关注“安康商务”微信公众号查询。此次冬春储备菜投放将在春节前期持续开展,确保市场供应充足、稳定,满足广大市民日常生活需求。

## 安康蚕桑产业实现恢复性高质量发展

本报讯(记者 黄慧慧 实习生 李怡欣)近年来,我市深入贯彻落实《加快推进安康蚕桑产业转型升级的实施意见》,锚定建设“全国优质蚕茧生产基地”目标,坚持集聚发展、创新驱动、延链增效路径,在基地建设、主体培育、模式创新、融合发展等方面协同发力,推动蚕桑产业走出了一条质量更高、效益更好的振兴之路。

目前,全市桑园面积达18万亩。2025年,养蚕量18万张,产茧量7500吨,与2021年相比,发种量和产茧量分别增长46.94%和38.03%。全市已建成年发种万张以上重点镇2个、3000张以上基地镇14个、千张以上专业村31个,培育蚕种生产企业2家,年产蚕种突破40万张,规模聚集

效应正在逐步显现。

变的不仅是规模,更是内涵。“石泉蚕丝”“石泉桑蚕茧”戴上国家地理标志的桂冠,走向国际;“安康桑叶茶”跻身全国名特优新农产品名录。全市累计培育了198家企业主体,其中6家成长为省级重点龙头企业,8个园区跻身市级以上现代农业园区行列。制定的57项地方标准,从田间贯穿到车间,让品质有了坚实标尺。

创新的脉搏跳动在一线。我市成功选育引繁40余种桑蚕新品种,桑蚕优良品种使用率达100%,荣获20余项省市级科技奖励。“9215”粮桑复合种植模式让土地生出“双倍效益”,分段养蚕等新技术将年饲养批

次提升至8—10批。更可喜的是,近1.7万户农民通过“村集体+小蚕共育+蚕茧收烘”模式,深度融入现代产业链,2025年户均养蚕收入达到2.3万元,既实现了村集体经济增收,又带动农户稳定增收,实现产业发展与农民致富的双赢。

据悉,下一步全市将紧扣“做强基地、做大企业、做优产品、打响品牌”总体思路,推动蚕桑产业实现新的突破。力争2026年实现产茧量20万张、产茧量8000吨,到“十五五”末产茧量达25万张、产茧量超1万吨,全力建成6A级生丝原料茧基地和全国优质蚕种生产基地,让蚕桑这一传统产业在转型升级中焕发更强生机与活力。



为营造喜庆祥和的节日氛围,市政园林处以“金州骏马贺新春”为主题,对安康中心城区关键点位进行春节美化作业。此次工作将马年生肖文化与安康本土特色深度融合,通过悬挂灯饰、装饰挂件等方式,全面提升城市夜间景观颜值,营造新春氛围。图为2月5日,工人在金州路开展亮化作业。

钱远立 杨冉 摄