

## 校园如家，“育”见未来

——汉滨区南门小学师生畅谈教育“新路径”



近日，汉滨区南门小学的小记者们与校长陈受选、老师陈凤展开了一场面对面的深度对话。对话围绕教育教学理念、劳动教育实践、校园文化塑造等内容展开，通过一系列具体而真切的问题与回答，生动呈现了学校的教育思考、特色举措以及师生之间温暖互动的日常。以下为本次专访的精华摘录。

### 教育教学理念与课程特色

**小记者王心妍：**陈校长，您好！请问学校为什么如此重视体育教育，并选择将传统武术引入校园呢？

**陈校长：**学校重视体育，源于一个朴素的信念：我上初中时曾因体质弱而经常感冒，后来通过坚持跑步，身体和精力都得到明显改善。因此，无论学业成绩如何，健康的身体都是未来发展的基础。选择武术，一方面因为它是中华传统文化的瑰宝，承载着深厚的精神与体育价值；另一方面，也圆了我自己小时候的“武术梦”。学校也在积极寻找优质资源，希望把真正有价值的武术教育带给大家。

**小记者陈美琳：**陈校长，学校在体育教学方面已经做了很多创新，接下来还有哪些新计划？

**陈校长：**在体育教学方面，一是继续改善体育硬件设施，包括对操场、跑道及周边环境进行整体改造与升级；二是计划引入智慧体育系统，借助人工智能识别等技术，自动记录同学们的运动数据，如跳绳个数、跑步距离等，并形成个人健康档案；三是进一步优化体育评价方式，让评价过程更科学、更多元，给予每位同学更充分的锻炼反馈与展示机会。

**小记者胡雨莹：**陈老师，学校鼓励每日阅读半小时，但有些同学很难坚持。您有什么好办法能帮助我们养成阅读习惯呢？

**陈老师：**首先，可以从制订个人阅读计划开始，结合自己的兴趣和空闲时间选书。其次，建议尝试亲子阅读，让家长一起参与，既能树立榜样，也能增进交流。此外，可以通过班级或小组设置阅读打卡机制，让每天的阅读更有仪式感，在互相督促中逐渐形成习惯。最后，适当的鼓励也很重要，比如班里可以每月或在完成一个周期（如“21天打卡”）后，评选“阅读小明星”并给予小奖励，既能肯定坚持的同学，也能激励大家共同养成好习惯。

**小记者段博睿：**陈校长，请问学校为什么要在国家课程之外开设这么多不同的课程呢？

**陈校长：**我可以用一个比喻来解释：国家课程就像主食，是每个学生必须掌握的基础。地方课程和校本课程就像蔬菜和肉类，是重要的补充，能让大家的成长“营养均衡”。例如，早晨上完国家课程后，我们安排了地方课程相关的实践活动——从一年级的入学礼、习惯养成，到六年级的国防教育，都是对国家课程的有益延伸。此外，学校还提供了丰富的社团活动，这也是校本课程的价值所在。所以，学好国家

课程是“吃饱”，而结合地方与校本课程，才能让大家不仅“吃饱”，更能“吃好”，健康、快乐、全面地成长。

**小记者孙雨瑾：**陈校长，学校是怎么做到让社团真正满足我们不同兴趣的？会根据我们的想法调整社团内容吗？

**陈校长：**学校社团的设置本身就以同学们的兴趣为出发点，并且每学期都会根据实际情况进行调整。在一二年级，社团以班级为单位开展；三至六年级则实行校级社团制，大家可以自主选择喜欢的项目，如剪纸、管乐、美术、健美操等。过去社团由学校统一安排，但从去年开始，全面改为同学们自主报名。我们也会根据参与情况和反馈对社团进行动态管理。如果某些社团缺乏合适的指导老师，学校还会邀请校外资源来辅助。

**小记者李翔墨：**陈老师，您好！请问学校每年为什么要举办“三礼四节”活动？

**陈老师：**“三礼”指的是给一年级新生举办的入学礼、中高年级的成长礼以及六年级的毕业礼；“四节”包括读书节、体育节、艺术节和科技节。这些活动是为了落实五育并举的教育理念，丰富同学们的校园生活，培养大家的综合素质与科学思维，助力全面发展。

**小记者洪佳琳：**陈校长，对于个别学生及家长反映的频繁更换老师的问题，您有什么看法？

**陈校长：**首先我想说明，频繁更换老师在我校并不是常态。学校一直推行“大循环”教学模式，即老师尽可能从一年级带到六年级，这是我们的主体安排。当然，个别班级偶尔会出现老师临时调整的情况，通常是由于一些特殊原因，如老师因病手术、怀孕需暂时休假等。这些调整属于个例，并非学校的普遍做法。我们也非常重视教育教学的连续性，希望每位老师都能稳定、持续地陪伴学生成长。

### 劳动教育与校园环境建设

**小记者白何远麒：**陈校长，我校师生对“红领巾”农场非常关注。请您谈谈建设农场的初衷是什么？

**陈校长：**“红领巾”农场的建设，主要是为了响应国家加强劳动教育的号召，同时也因为我们学校具备开展劳动实践的良好条件。我的初衷很明确，就是要为师生打造一个亲近自然、快乐劳动的实践基地。

**小记者刘艺涵：**陈校长，学校为什么在劳动教育中特别强调“家校社协同”？

**陈校长：**主要基于两点原因：第一，劳动习惯和品质的养成需要持续的环境熏陶。单靠在校有限的实践难以巩固，家庭生活中的日常劳动、社区中的志愿服务，能让学生在不同场景中持续体验劳动价值，真正内化为习惯。第二，劳动教育资源需要多方共同支撑。这既符合“全域育人”理念，也能帮助同学们在真实的家庭与社会场景中，成长为更负责任、热爱劳动的人。

**小记者王韵铃：**陈校长，请问大家为什么都叫您“兔管家”？能讲讲其中的故事吗？

**陈校长：**我只是喂了兔子，没想到大家会叫我“兔管家”。当初我想，农场里不能光有蔬菜瓜果，也该有点小动物增添生气，就买了四只小兔子放在那儿。因为我平时常顺手摘点农场的菜叶去喂它们，时间久了，就被一些同学看见，慢慢就叫起了“兔管家”。现在越来越多同学也常来帮忙照料兔子，这样看来，咱们学校可不止我一个“兔管家”——每个关心小动物的同学，都是农场的小管家。

**小记者徐恒梵：**陈校长，在红领巾农场，未来还会给我们带来哪些有趣的体验？

**陈校长：**关于农场的未来，学校已有两方面的规划：第一，在学校二期教学楼和综合楼建成后，我们将重新规划农场用地，争取让每个班级都能拥有一块属于自己的试验田；第二，计划进一步丰富“兔子之家”，引入鸽子等更多温顺的小动物，为大家创造更加生动、有趣的农场体验环境。

**小记者纪可欣：**陈校长，我看到学校后门一条崭新的路修好了，请问学校为什么要修这条路？

**陈校长：**首先，这确实是一条为师生提供便利的路。2020年我刚到南门小学时，每到下雨天，陈家沟那条路就堵得水泄不通，家长的摩托车、电动车难以通行。现在这条路修好后，大家上下学多了一个选择，更加方便安全。其次，这也是一条关乎学校发展的路。过去学校的人口转弯窄、高度受限，连消防车都难以进入，整体显得比较封闭。如今这条路宽阔平整，不仅提升了校园的开放性，也让师生上下学的安全更有保障，更符合学校发展的需要。

**小记者曾禹萌：**陈老师，学校后门的修好后，您听到最多的反馈是什么？

**陈老师：**路修好以后，大家的反馈主要有两方面：一是同学们普遍反映上下学变得更方便了，尤其是雨天不再积水、不沾泥，心情也更舒畅；二是很多家长提到，这条路宽敞平坦，接送孩子时多了一份安心，不再担心孩子会滑倒或摔伤。不少家长还称赞学校周围的环境整体越来越好了。

**小记者杨雨柔：**陈老师，能请您讲讲我们学生没有发现的校园新变化吗？

**陈老师：**校园的新变化，相信大家平时也能感受到一些：后门进校路修好了，上下学更顺畅；操场拓宽，活动空间更大；垃圾分类更规范；走廊新增了作品展示墙；楼梯转角增加了文明提示牌和绿植；课桌椅损坏都能得到及时维修。

**陈校长：**我补充一点，我们学校更重要的是师生身上的“看不见”的成长。首先，学生的行为习惯有了明显进步——越来越多人反馈，南门小学的学生更懂礼貌、更爱护环境了。其次，教师队伍也在快速成长。过去我们缺少骨干教师，如今“三级三类”骨干教师比例大幅提高，去年就有6位老师在省、市、区各级教学比赛中获奖。正因为师生共同进步，南门小学与其他学校差距大的印象，正在悄然改变。

### 文化浸润与双向成长

**小记者许佳敏：**陈校长，学校是如何促进老师和学生双向成长的？

**陈校长：**学校的发展离不开学生和老师的共同成长。在学生培养方面，我们主要依托课程、活动以及各类校外实践，推动学生德智体美劳全面发展，这是我们的根本目标。对于教师成长，我们主要通过教研活动、专项培训学习，并结合学校整体发展目标，构建起以“三级三类”骨干教师培养为核心的综合发展体系，以此实现师生双向促进、共同提升。

**小记者陈安迪：**陈校长，您觉得我们学生还有什么需要改进的小习惯吗？

**陈校长：**学校一直把培养好习惯作为育人的根本目标，因为好习惯能够成就美好生活。我们关注的习惯包括卫生习惯、礼貌习惯、学习习惯、健康习惯等。习惯大致可分为两个方面：一是基本的生活与行为习惯；二是为了长远目标而养成的主动追求的习惯。在改进习惯的过程中，关键是要保持积极阳光的心态，学会欣赏他人的优点，并以此作为努力方向。当然，每个人的情况不同，需要重点改进的习惯也会不一样，重要的是持续自觉、向上向善。

**小记者闫语晨：**陈校长，我们的教学理念是如何落实到日常活动中的？

**陈校长：**学校的理念不是凭空形成的，而是在一点一滴的实践中积累、提炼出来的。比如我刚到南门小学时，特别看重体育，后来逐渐意识到阅读、实践、家校共育等都不可或缺，于是我们总结出“好习惯奠定幸福人生”

这个核心。围绕这个理念，学校主要从三个层面系统推进：一是制度建设与信息化建设；二是构建“全域育人”环境，让教育渗透在家庭、学校、社会与各类活动中；三是四个抓手作为支撑，即师德建设、教研提升、课程优化、安全保障。同时，我们持续开展五项活动，包括武术体育、每日阅读、实践体验、家校公益等。落实到具体行动上，不同方面各有侧重。

**小记者叶新成：**陈校长，我们学校有一个关于“家”的德育课程体系，听起来很温暖，您能具体介绍一下吗？

**陈校长：**好的。“家文化”是我们学校的核心理念，德育体系正是围绕这一理念展开的。具体来说，首先是通过丰富的实践活动落实育人：每个年级都有对应的实践安排，如一年级的入学礼和习惯养成月、二年级参观烈士陵园、五年级劳动实践、六年级为期一周的国防教育。其次，德育也渗透在日常课程之中，思政课、语文课等都是重要的德育载体。此外，每周的升旗仪式、少先队课和班队课，也构成了常态化的德育课程。最后，家校协同是这个体系中非常关键的一环。我们积极推动学校和家庭共同参与教育，形成合力，让学生无论在校园还是家里，都能持续感受到关注与引导。

**小记者樊荣彬：**陈老师，学校一直强调“家文化”，请问其中的理念是什么？

**陈老师：**“家文化”以感恩、责任、包容、互助为核心，贯穿在“校园是家、班级是家、同伴是家人”的理念之中。例如，我们每周的晨会、班会、少先队课，都是在这一理念下设计的。此外，学习上我们建立了一对一辅导和互助小组，本学期还邀请“三秦家长”走进课堂与同学们面对面交流。

**小记者段钰媛：**陈校长，请问您为什么主张创办校刊《家合光苑》？

**陈校长：**5年前来到南门小学后，我就将这件事提上日程，希望为同学们搭建一个展示自我、相互学习的平台。校刊虽不像媒体那样影响广泛，但在我们学校内部，它让每一位同学都有机会让自己的习作、书画、创意被大家看见。每次读到同学们的作品，看到大家上传的视频，我都由衷感到高兴。我鼓励每位同学积极参与，在这里留下自己成长的光亮。

**小记者邹雨琦：**陈老师，我们的作品如何才能在校刊上刊登？

**陈老师：**目前第一期校刊《家合光苑》已顺利出版并发送到同学们手中。这份校刊主要分为四个板块：一是“家校快讯”，发布学校重要活动与通知；二是“杏坛家辉”，宣传师生中的榜样人物与集体；三是“童笔佳韵”，专门刊登同学们的优秀习作；四是“家校拾趣”，展示学生作品和校园活动剪影。学生可以先挑选满意的习作交给语文老师，经老师指导修改后，作品有机会在学校公众号上发布。校刊编辑部会从公众号已发表的内容中择优选用，最终呈现在校刊上。

**小记者陈安迪：**在南门小学这个“家”里，学校希望培养出怎样的学生？或者说，希望我们带着怎样的品格和力量走向未来？

**陈校长、陈老师：**在学校“家文化”的滋养下，我们希望每位同学都能成长为心中有爱、眼中有光、肩上有责、行中有礼的少年。除此之外，也希望大家养成终身学习的习惯，拥有独立思考 and 团队协作的能力。最终，希望你们都能成为内心温暖、脚下有路、对社会有担当的人，带着这些品格与力量，走向更远的未来。

此次面对面的对话，不仅展现了南门小学在教育、教学、劳动实践、校园文化等方面的深入思考与扎实行动，更让师生之间平等、温暖的交流氛围得以生动呈现。学校正通过课程、活动与日常点滴，助力每一位学生获得全面发展。

(记者 赵德莎整理)



### 小记者感悟

## 在温暖的“家”里茁壮成长

王韵铃

星期一下午，阳光明媚，蔚蓝的天空飘浮着洁白的云朵。我们小记者怀着激动的心情来到活动室，采访陈校长和小记者站的陈凤老师。

小记者们带着精心准备的问题围坐在陈校长和陈凤老师身旁。其中一位小记者问道：“陈老师，您为什么提倡我们每天坚持阅读呢？”陈老师回答：“阅读能让我们开阔眼界、增长知识。大量阅读可以提高阅读速度，增强理解能力，还能学习别人的写作方法，积累好词好句，从而提高写作水平。”

当话筒递到我手里，我努力让自己镇定下来。看着陈校长和蔼的面庞，我鼓起勇气问道：“陈校长，您好！大家都叫您‘兔管家’，能讲讲其

中的故事吗？”陈校长听了，开心地笑起来：“学校后面的‘红领巾小农场’种了蔬菜，我就养了几只小兔子。有些同学从家里带菜叶来喂它们，所以他们也算是‘兔管家’了。”他亲切的话语，顿时缓解了紧张的氛围，大家都笑了起来。

对于每一个问题，陈校长和陈老师都耐心地一一回答。很快，采访结束了，小记者们都收获满满。通过这次采访活动，我更加理解了学校“家”文化的内涵，也体会到老师们为我们的成长付出的努力。他们为我们营造了良好的学习环境，让我们在南门小学这个温暖的“家”里茁壮成长！

(指导老师：张建成)

## 一场暖心的对话

许佳敏

通过这次采访，我收获了许多。每个人对小记者的理解各不相同，而我的理解很简单。

小记者是学校的小耳朵——正如萧伯纳所说：“沟通最大的问题不在于人们想当然地以为已经沟通了。”而小记者偏要俯下身，听见藏在课间低语里的心声、操场角落的期待，让那些没能说出口的声音，变成能被看见的文字。

采访中，校长的分享让我深受启发。他说，曾经觉得读书最重要，后来意识到运动同样关键——读书是生活的沉淀，少了沉淀，沸腾会沦为浮躁；而缺了运动的沸腾，沉淀也会变成一潭死水。

给校长系红领巾时，我因为紧张系错了，只好拆开重系；采访时，有同学说错了话，也没有人嘲笑，只有鼓励。原来，那些我们

眼中的失误，早就被别人悄悄记成了闪光点——就像我系红领巾时，校长特意弯下腰的配合。原来，紧张从来不是狼狈的事。我们总怕自己不够好：怕系错红领巾，怕提问时卡壳，怕句子不够流利……可今天我才明白，正是这些不完满，让采访显得如此鲜活。

所谓采访，从来不是追求完美的表演，而是一群热热闹闹地把紧张变成彼此的铠甲。最难忘的是最后的合影——大家挤在一起，每个人嘴角都扬着笑意。这份慌张与认真里，藏着对做好每件事的执着，也藏着对同伴犯错的包容。

那些藏在细节里的温暖时刻提醒着我：只要认真过、陪伴过，结局一定会是好的。

(指导老师：谢佳莹)