

以笔逐光，以梦启航

尹建文

老师寄语

步走向人生的“大舞台”。

小记者站，也是学校发展的“传声筒”与“助推器”。你们是校园里最敏锐的“观察者”，也是最真诚的“代言人”。你们的笔下，将流淌着大河中学的办学故事；你们的镜头里，将定格着师生们的奋进身影。对内，你们的报道会凝聚起校园的文化力量，让每一个大河学子都能感受到身边的美好与温暖；对外，你们的声音会传向更广阔的天地，让更多人听见大河中学的“好声音”，看见这所山村学校的蓬勃生机。更重要的是，你们的视角，会为学校的发展提供一份来自少年的独特思考，这份思考，弥足珍贵。

而我想告诉你们，小记者站，还是我校“扬帆课程”的全新赛道。“大河扬帆，志存高远”的校训，不仅刻在校园的石碑上，更要融入你们的成长历程里。我们构建的“扬帆课程”体系，始终追求“五育并举、知行统一”，而小记者站的实践，正是“扬帆课程”中最生动的一笔。在这里，你们不再是被动的知识接收者，而是主动的

探索者、记录者、传播者。你们将在文字与实践的碰撞中，涵养人文精神，增强社会责任感，成长为自信自强、好学敏行的山村少年。

亲爱的同学们，梦想的种子已经播撒，如何让它生根发芽、枝繁叶茂？老师有几句心里话想送给你们。

愿你们守初心，做正能量的传播者。新闻的生命在于真实，新闻的价值在于向善。希望你们永远怀揣一颗赤诚之心，用发现美好的眼睛，捕捉校园里的真善美；用传递温暖的笔触，书写新时代好少年的正气歌。

愿你们勤学苦练，练就挑大梁的真本领。小记者既要博览群书、拓宽视野，也要做“专家”，深耕校园、挖掘细节。多从身边的小事写起，把每一次采访都当作一次学习，把每一篇稿件都当作一次成长。

愿你们精诚合作，凝聚团队的磅礴力量。一篇优秀的报道，离不开采访的奔波、撰稿的打磨、编辑的用心。希望你们

在小记者站这个大家庭里，互相学习、彼此成就，拧成一股绳，打造一支有凝聚力、有战斗力的校园新闻团队。

愿你们勇于创新，打造属于自己的校园文化品牌。在这个新媒体蓬勃发展的时代，不要拘泥于纸笔，大胆尝试短视频、海报、广播等多元形式，让校园新闻更接地气、更有活力，让“大河中学小记者站”成为我们校园里一张闪亮的名片。

同学们，一支笔，可以书写青春的华章；一颗心，可以承载梦想的重量。小记者站为你们打开了一扇全新的窗户，窗外有无限风光，也有无限可能。

请珍惜这个平台，用好自己的笔，用你们的眼，发现世界的精彩；用你们的梦，照亮前行的道路。

老师相信，在市融媒体中心的专业引领下，在全体师生的共同努力下，你们这群少年记者，定能不负韶华、不负时代，在新闻实践的沃土上，收获累累硕果，让青春在笔尖绽放出最绚丽的光彩！

汉滨区红旗小学开展法治宣传教育讲座

近日，汉滨区红旗小学组织开展“法润童心 护航成长”法治宣传教育讲座。学校邀请东城派出所民警与社区工作人员走进校园，为师生带来了一堂生动实用的法治课。讲座中，民警结合真实案例与生活实际，重点解读了未成年人保护法、校园欺凌防范、电信诈骗识别及日常行为规范等内容。他们通过情景模拟、互动问答等形式，引导学生增强法律意识，学会自我保护，自觉遵守校规校纪。活动有效提升了学生的法治观念与安全自护能力，为营造文明、和谐、安全的校园环境起到了积极推动作用。

余小燕/摄



“法润童心 护航成长”法治宣传教育讲座



东城派出所民警为学生授课



学生与授课民警互动

致安康小记者团全体老师的感谢信



尊敬的各位老师：
你们好！
我是小记者吴有桦的家长。今天，我怀着一份真挚的感激之情，提笔写下这封信，由衷感谢你们为孩子们提供的宝贵平台，以及倾心付出的辛勤汗水。

记得我的孩子刚加入小记者团时，还带着几分青涩与胆怯。是你们，用专业的指导和温暖的鼓励，为他打开了一扇眺望更广阔世界的窗户。在这一段难忘的旅程中，我们欣喜地看到了孩子身上点点滴滴，却足以让我们倍感骄傲的变化：

他的眼睛更亮了，学会了观察与发现。从前匆匆走过的街道、习以为常的风景，如今在他的笔下和镜头里，都有了不一样的故事和意义。他开始关心家乡安康的发展，关注身边的人和事，这份对生活的热忱与好奇，是无比珍贵的成长。

他的表达更从容了，懂得了倾听与沟通。从第一次采访时的紧张忐忑，到后来能自信地提问、认真地记录，我们看到了沟通能力与社交自信的显著提升。无论是街头采访市民，还是对话行业代表，这些实践锻炼了他的逻辑思维与语言组织能力，更是书本上学不来的人生历练。

他的内心更丰盈了，领悟了责任与担当。一篇篇稿件、一次次活动，不仅是在完成一项任务，更是在学习如何客观记录、理性思考、传递声音。我们感受到，他肩上多了一份“小记者”的使命感，懂得了信息传播背后的严谨与责任。

这些成长的足迹，离不开项目组精心设计的丰富课程与实践课程，离不开每一位指导老师字斟句酌地修改指点、不厌其烦地示范引导。你们不仅传授新闻知识，更以身作则，教会孩子们认真、敬业、协作与坚持。你们是孩子们求知路上的引路人，更是他们成长路上的榜样。

感谢“安康小记者”这个优秀的平台，它像一座桥梁，连接起校园与社会，连接起梦想与现实。在这里，孩子们不仅学到了技能，更拓宽了视野，收获了友谊，提升了综合素质。作为家长，我们为能拥有这样一段充实而有意义的经历感到无比荣幸和欣慰。

最后，请允许我再次向安康小记者项目组以及全体默默奉献的老师们，致以最诚挚的感谢和崇高的敬意！祝愿“安康小记者”项目越来越好，滋养更多孩子的梦想！祝愿各位老师工作顺利，身体健康！

此致，敬礼！

小记者：吴有桦
家长：黄鑫
2026年1月12日

家长心声

小记者的“大成长”

程丹



在得知孩子成为学校小记者站的新晋小记者时，我的心里满是欣喜与期待。看着孩子每次参加活动时眼里闪烁的光芒，我真切地感受到，这个由安康市融媒体中心打造的小记者项目，为孩子的成长打开了一扇全新的窗。

在孩子的成长过程中，我一直希望她能走出书本的象牙塔，去触摸真实的世界，锻炼综合能力。而南门小学小记者站的成立，恰好契合了我作为家长的这份期许。项目以激发学习兴趣、提升创新与实践能力为初衷，还设计了九大核心实践模块，从“播”的小主播课堂到“写”的新闻写作工坊，从“采”的实地采访调研到“进”的融媒体中心探秘，每一项活动都像是为孩子量身打造的成长历练，以往孩子总是怯于表达，就连课堂发言都常常支支吾吾，如今有了这些锻炼机会，她开始主动对着镜子练习表达，甚至会拉着家人当“观众”模拟播报，这份主动尝试的勇气，是小记者站带给孩子的第一个惊喜。

小记者站的权益与资源，也让我看到了项目的用心。孩子不仅能参加专业的新闻知识培训还能聆听名家导师的讲座。记得孩子第一次参加写作专题报告后，回家兴奋地和我分享学到的写作技巧，还主动把自己的日记按照新闻写作的格式修改，字里行间多了逻辑与条理。更让我欣慰的是，项目还为孩子提供了作品发表的渠道，当孩子的习作有机会登上报纸，这份成就感将成为她坚持写作的最大动力。而实践活动里的采风、研学、公益记录等环节，更能让孩子走出校园，去认识社区、了解非遗、参与公益，在亲身经历中懂得责任与担当。

作为学生家长，我特别感谢学校与安康市融媒体中心携手搭建的这个平台。学校小记者站的成立，让素质教育有了更具体、更鲜活的落地载体。看着孩子在小记者站的活动，从最初的紧张拘谨，到慢慢学着主动与人沟通、独立完成采访任务，我清晰地看到了孩子的成长与蜕变。她不再是那个事事依赖家长的小宝贝，而是学会了观察生活、思考问题，甚至会用小记者的视角，跟我们分享校园里的新鲜事、街头的小见闻。

我相信，安康小记者站的经历，会成为孩子童年里珍贵的记忆。在这里，她收获的不仅是知识与技能，更是自信、勇气与对世界的热爱。作为家长，我会全力支持孩子参与小记者站的各项活动，也期待着在这个充满活力的平台上，孩子能继续探索未知、表达自我，以小记者的身份，书写属于自己的成长故事，也用清澈的眼睛，发现更多生活里的美好与精彩。

新闻小课堂

校园小记者指南：让你的新闻稿既专业又生动

记者 赵德莎

编者按：在校园的每个角落，故事正在发生——一次联动，一次创造，一句感言，皆可成为值得记录的风景。如何让这些片段焕发精彩，成为打动人的新闻？为此，本栏目这份《校园小记者指南》，专为校园小记者量身打造，从导语撰写的灵动技巧，到语言表达的进阶秘诀，从素材挖掘的实用方法，到作品呈现的专业规范，再到恪守真实、尊重、客观的责任底线，层层拆解写作要点，干货满满且易懂好用。愿这本指南助你拾起笔与镜头，不再局限于“大事件”，而是用心看见细微处的温暖、成长中的光亮。

一、写好开头：导语的3种实用写法

除了“时间+地点+人物+事件”的标准导语，校园新闻可尝试更生动地表达：

(一)场景式(举例)：操场上传来此起彼伏的呐喊声，红色跑道上，六年级(3)班的李明正奋力冲向终点——这是我第28届运动会100米决赛的精彩瞬间。

(二)提问式(举例)：如何让废旧纸箱“变身”创意作品？4月12日，我校“环保手工坊”活动给出了答案。

(三)引用式(举例)：“能和同学一起完成植树，既有趣又有意义。”3月12日，在郊外植树基地，三年级学生王朵朵擦着额头的汗水说。当天，我校200余名师生参与了义务植树活动。

二、写得更精彩：语言“升级”小秘诀

(一)简洁不啰嗦：避免“非常、十分、极其”等冗余副词，

用具体描述替代。例：不说“同学们非常开心”，说“同学们脸上洋溢着笑容，互相击掌庆祝。”

(二)生动不抽象：多用感官描写(视觉、听觉、触觉)，让读者有画面感。例：香喷喷的粽子冒着热气，翠绿的粽叶包裹着软糯的糯米，咬一口甜而不腻。

(三)准确不夸大：校园新闻以真实为核心，避免“最棒、第一、史上最强”等绝对化表述。可用“亮点突出、收获颇丰、广受好评”等客观表述。

三、背景补充的“适度原则”

校园新闻无需复杂的背景铺垫，但关键信息的简要补充，能让读者更好地理解事件的意义，把握两个核心方向：

(一)活动类新闻：补充活动目的。例：为丰富校园文化生活，提升学生艺术素养，我校于近日举办了校园合唱比赛。

(二)人物类新闻：补充人物相关经历。例：作为学校科技社团的骨干，张同学已连续两年参与市级青少年科技创新大赛，均获得二等奖。

四、发现“宝藏素材”：校园处处有新闻

“身边小事”也能成为新闻，不必只关注大型活动，校园里的小场景、小变化都是优质素材。

(一)新变化：食堂新增的营养套餐、图书馆添置的新书、操场翻新的健身器材。

(二)暖瞬间：同学之间的互助行为、老师课后的耐心辅导、门卫叔叔为学生撑伞的画面。

(三)巧创意：班级里的特色班规、学生自制的学习工具、社团的创新活动形式。

五、“素材笔记本”的正确用法

随身携带小本子，记录以下3类关键信息：

(一)即时灵感：突然想到的新闻主题、有趣的标题雏形。例：《课间十分钟，我们这样玩》《教室角落的绿植小管家》。

(二)关键细节：事件中的具体数据、人物的经典话语、场景的核心特征。

(三)待挖线索：发现的潜在新闻点。例：发现很多同学喜欢课间跳皮筋，可做一期“传统游戏回归校园”的报道。

六、多渠道拓展素材来源

(一)主动沟通：和班主任、各科老师聊天，了解班级、年级的近期计划和亮点事件。

(二)关注公告：校园广播、宣传栏、班级群的通知里，藏着活动预告、获奖信息等素材。

(三)读者视角：思考同学们最想了解什么(例：“新规背后的原因”“食堂菜品的选择标准”)，有针对性地挖掘素材。

七、让新闻作品更专业

(一)标题吸睛：精准又好记

1. 简洁明了：控制在15字以内，让读者一眼知道核心内容。例：《我校开展消防安全演练》《校园读书节活动圆满落幕》。

2. 加入亮点：突出“新、奇、暖、实”。例：《“垃圾分类小达人”评选活动启动》《雨中的校园志愿者》。

(二)分段标点：清晰又好读

1. 分段技巧：以短段落为主，每段聚焦一个核心，重点内容单独成段，避免大段文字堆砌，提升阅读体验。

2. 标点规范：杜绝逗号“一用到底”，对话用引号准确标注，并列内容用顿号分隔。例：老师叮嘱道：“安全是校园生活的第一准则。”该活动包含朗诵、绘画、书法三个核心环节。

(三)图文搭配：加分又生动

1. 图片选择：优先选择动态感、细节感十足的照片，比如活动互动瞬间、人物真实表情，避免模糊、无关的摆拍图。

2. 图片说明：每张图片配1-2句简要说明，清晰介绍画

面内容，注明拍摄者。例：图为同学们在义卖活动中向路人热情介绍商品，标注拍摄者。

八、做负责任的小记者

(一)校园新闻的“3个底线”

1. 真实性底线：绝不编造数据、虚构情节，引用他人话语需精准无误；不确定的信息(如获奖名单、活动时间、人物职务)，一定要及时向老师核实确认。

2. 尊重性底线：不曝光同学隐私(如考试成绩、个人缺点、家庭信息)，不用贬低、嘲讽类语言；采访结束后，可让当事人浏览内容，避免产生误会。

3. 客观性底线：报道事件不偏袒任何一方，既要肯定亮点优势，也不回避合理建议。例：校园新食堂菜品丰富、价格合理，深受同学们喜爱；部分同学建议增加素食选择和加热设备，食堂已表示会酌情调整。

(二)投稿加分小技巧

1. 规范格式：投稿前检查标题、段落、标点是否规范，注明姓名、班级、联系方式，方便编辑联系。

2. 精准投递：根据稿件内容选择合适的投稿渠道(如校园公众号、校报、广播站)，投递时可简要说明稿件核心亮点。

3. 及时修改：若收到编辑修改意见，积极配合调整，打磨细节，提升稿件录用概率。

校园小记者的核心价值，是用文字和镜头记录身边的美好与成长。不用追求“大新闻”，哪怕是一次小小的班级活动、一位平凡的校园劳动者、一个细微的校园变化，只要用心观察、真诚表达，就能写出打动人的作品。希望这些小知识能帮你在新闻写作的道路上越走越远，成为校园故事的优秀传播者！