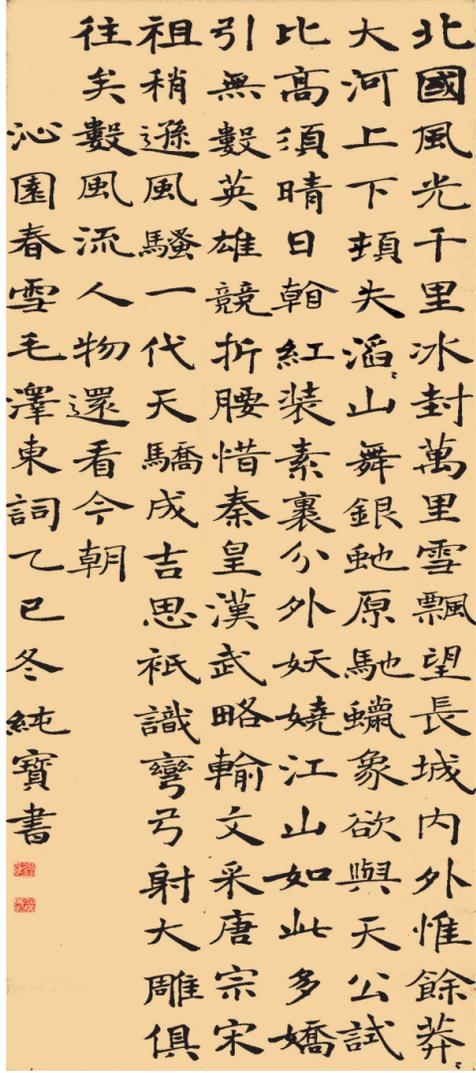


汉江墨韵映“雪”魂

记者 孙妙鸿 吴苏



安康市书法家协会主席吴纯宝作品

2025年12月22日上午，“纪念毛泽东诞辰132周年·毛泽东词《沁园春·雪》”在安康美术馆拉开帷幕。这场由市委宣传部、市文化和旅游局、市文学艺术界联合会联合主办的特展，如一簇寒冬中燃起的文化篝火，以笔墨的温度，温暖着秦巴汉水间的这座文化名城。

展览的成功举办，离不开一位关键人物多年的不懈努力。出生于1963年的乾县籍收藏家康勤国，自2000年与一幅《沁园春·雪》书法作品邂逅后，便开启了一段漫长的“藏雪”之旅。从最初苦无门径的摸索，到2016年通过微信平台系统推介，再到2018年实体“藏雪馆”的落地运营，他如同一位时代洪流中的文化淘金者，在26年光阴里，以常人难以想象的耐心与热忱，汇集了800余幅以《沁园春·雪》为主题的书法作品珍品。

正是基于如此丰厚的藏品积累，本次展览才得以荟萃百家、精彩纷呈。展出的百幅佳作，是从康勤国收藏的800多幅作品中遴选出的精华。它们跨越书体界限，融汇时代气息，篆书的古拙朴厚、隶书的端庄典雅、魏碑的雄强刚健、颜体的雍容大气；小篆的婉转流畅、金文的苍茫高古；小草的空灵飘逸、汉草的率真豪放、草草的朴茂浑成；楷书的法度严谨、草草的飞扬激越、行书的洒脱自然……每一幅作品，都是书法家与伟人词作精神对话的独特印记；每一笔墨痕，都凝结着创作者对那段峥嵘岁月的深刻理解和艺术诠释。

这批藏品不仅风格多样，更有多幅出自中国书法家协会会员、西泠印社社员等名家之手。康勤国对每一幅作品的“身世”如数家珍，能娓娓道出作品背后的创作故事、书家心路，以及作品如何辗转来到藏雪馆的奇妙缘分。这份源于热爱的专注，使展览不仅是一次艺术呈现，更是一段段文化传承故事的生动讲述。

展览中，不少安康本土书法家的作品同样熠熠生辉，吸引了众多目光。市书法家协会主席吴纯宝的作品笔力沉雄中见灵秀，章法严谨处显气象，将《沁园春·雪》的磅礴意境与书法艺术的律动之巧妙融合。副主席程贤以洒脱自如的笔意，勾勒出“山舞银蛇，原驰蜡象”的壮阔画面，墨色浓淡相宜，气韵生动贯通。他们与全国书法名家的作品同台辉映，既展现了安康书法艺术的整体水准，也体现了红色经典

在地域文化土壤中生根发芽的蓬勃生命力。开幕式当天，安康书法家们纷纷表示，通过观摩学习全国同道的创作，对如何以传统笔墨表现时代精神、如何将个人艺术追求与红色文化传承相结合，有了更深的体悟与思考。

展览恰逢元旦前夕，冬雪纷飞时节，汉江畔的美术馆内却人流如织、暖意融融。开幕次日，某幼儿园大班的孩子们在老师带领下，将识字课堂“搬”进了展厅。孩子们仰首辨认作品上的汉字，清亮的诵读声与静谧的墨香交织成一幅生动的教育图景。随后几日，各界参观者纷至沓来，国家统计局安康调查队的干部职工专程前来，从“数风流人物，还看今朝”的词句中感悟统计人“实事求是，不出假数”的职业操守；市创文办工作人员在翰墨书香中汲取传统文化养分，思考如何将文化软实力融入文明城市创建；汉滨区第一医院医务部党支部将观展作为一次特殊的主题党日活动，在艺术熏陶中强化初心使命；安康学院50余名学生代表则将展厅变为思政与美育相结合的实践课堂，在红色经典中汲取青春奋进的力量……据统计，8天展期内，参观者逾千人次。从垂髫孩童到耄耋长者，从普通市民到机关干部，从艺术爱好者到专业研究者，不同年龄、不同职业的人们在此驻足、品味、思考，形成了多层次、多维度的文化共鸣。

这场引发广泛共鸣的展览，其意义早已超越艺术本身。“北国风光，千里冰封，万里雪飘……”80多年前，毛泽东同志在陕北窑洞写下的这首词，以磅礴气势描绘了壮丽河山，以历史眼光审视了古今风流，更以坚定信念展望了革命前程。安康这座秦巴腹地的城市，既有厚重的历史文化积淀，也有着鲜明的红色记忆。展览将伟人词作与书法艺术相结合，让红色精神通过传统文化的载体，更深沉、更持久地融入这座城市肌理。观众在欣赏笔走龙蛇、墨韵酣畅的艺术之美时，也潜移默化地接受着“数风流人物，还看今朝”的豪情激励，感悟着中国共产党人改天换地的气概与胸怀。这种寓教于艺的方式，让红色教育更加生动、更入人心。

展览虽已落幕，但墨香犹在，余韵长存。它将化作一股文化的暖流、一种精神的动力，激励着安康儿女在新时代的征程上，继续书写属于自己的“风流篇章”。

晨雾像一匹轻柔的纱，裹着秦岭余脉的灵秀，漫过汉滨区早阳镇早阳村的田垄。远远望去，坡地里的柑树如绿浪翻涌，枝头挂满的皱皮柑，像缀着万千盏橙黄的小灯笼，在晨光里晃出细碎的金辉，连空气中都透着清冽又香甜的香。

皱皮柑是早阳村的特色，村民都习惯叫它柑子。树干皴裂的纹路里，流传着祖辈传下来的管护技巧，春天抽芽时要防倒春寒，夏天挂果时得治病虫害，秋天转色时需顺着时令摘透光，冬天霜降到了要给柑树做好防寒。12组村民周高明的果园就在汉江边的村中央，他佝偻着背给果树剪枝，粗糙的手掌抚过粗壮的枝干，像对待晚辈一样温柔。

到了采摘时节，青壮年攀上梯子，竹篮里的柑子越堆越高，橙黄的果皮蹭着衣角，留下淡淡的清香；老人们坐在树下分拣，指尖拂过柑子表面凹凸不平的纹路，那是皱皮柑独有的印记，像岁月刻在老人脸上的皱纹，每一道褶皱里都藏着故事。

我曾疑惑，为何早阳村人对皱皮柑有着近乎执拗的偏爱？直到看见二嫂把刚摘的柑子装进竹篮，一大早就送到早阳敬老院。“我母亲在世时就爱吃这口，现在给老人们分分，就当她也尝着了。”柑子的甜，混着思念的苦，在心头酿成复杂的滋味。这金黄的果实，在这一刻已经超越了食物的意义，它是邻里间互赠的情谊，是漂泊者魂牵梦萦的乡愁，是祖辈留给后代的生活底气。

夕阳西下，余晖为早阳十里柑橘长廊镀上一层暖色。村民们围坐在院坝里，柑子在堂屋堆成小山。有人说起今年的收成，眼里闪着希望；周高明用他的抖音和视频号“明少”直播，早就卖完了自家的皱皮柑，还帮村民销售了10余万元的果子，现在仍在帮邻居网上售卖；有人忆起早年种柑的艰辛，语气里满是感慨；还有人计划着把柑子卖到更远的地方，让更多人尝到早阳村的“柑”甜。

如今，皱皮柑的香气不仅飘满了早阳村，更飘向了远方。它像一位沉默的信使，把早阳村的故事、土地的深情，连同那份简单纯粹的幸福，送到每一个向往美好的人心中。而早阳村人，也在守护这份甘甜的过程中，读懂了生活的真谛，所谓岁月静好，不过是守着一方水土，种出满心希望，藏起万般滋味，活出踏实坦荡。



一缕柑香 一缕情

周高东

拐枣酒里蕴乡愁

陈世军

石泉，一座被汉江滋养、被秦岭环抱的小城，藏着太多山野馈赠的惊喜。在陕南的草木谱系里，拐枣算不上起眼，却凭着一身“本事”，成了石泉人舌尖上的乡愁、日子里的底气，更在乡村振兴的春风里，酿出了一杯醇香四溢的致富酒。

每年霜降过后，石泉的山岗便换了模样。漫山的林木褪去葱郁，唯有山岗间、田埂旁的拐枣树，缀满了弯弯扭扭的果实，褐黄相间，像一串灵动的小拐杖，垂挂在枝头，风一吹，便摇曳满身秋光。这便是石泉人熟知的拐枣，学名枳椇，在乡间更有“万寿果”的美名。它不像桃李那般娇艳，果肉裹在扭曲的果梗间，初看寻常，细细品味，却有着清冽甘甜的滋味，带着山野间独有的草木清香。

儿时的记忆，总与霜降后的拐枣紧紧相连。每到这个时节，我便和伙伴们挎着小竹篮，钻进山野间采摘拐枣。熟透的拐枣经秋霜浸润，糖分愈发醇厚，摘下一串塞进嘴里，汁水在舌尖漾开，甜而不腻，清润回甘。摘回家的拐枣，我们不急于吃掉，而是一束束吊在屋檐下，任寒风再吹几日、霜雪再润几分，待果肉变得软糯香甜，便是冬日里最地道的零食。那时只知拐枣好吃，却不知这不起眼的野果，还能酿成香味浓郁的美酒，更有着不为人知的药用功效。

近年来，石泉县委、县政府扎实推进乡村振兴战略，大力推进“一村一特色”产业发展，饶峰镇党委、政府更是顺势而为，引导农户跳出传统种植思维，在原有蜂蜜李种植的基础上，大力推广拐枣种植。一株株拐枣树扎根田间地头，历经春夏生长、秋冬收藏，渐渐枝繁叶茂，年年迎来大丰收。漫山遍野的拐枣压弯了枝头，成了饶峰镇最动人的风景，却也带来了新的课题。若仅将拐枣当作普通水果售卖，销路有限，难以让农户快速尝到丰收的甜头。如何让这山野奇果真正变成“致富果”，成了饶峰镇党委、政府牵挂的心事。

走访调研中，镇村干部发现，饶峰镇的农户们有着世代相传的烤酒手艺。粗陶蒸坛、竹制隔层、黄泥封坛，每一道工序都藏着烟火气与匠心。这种传统烤酒技艺，是祖辈们流传下来的智慧。或许，能让拐枣与传统烤酒技艺相遇，碰撞出不一样的火花？这个念头一出，镇党委、政府立即行动起来，走访当地的能人巧匠，挖掘整理拐枣烤酒秘方，将原本家家户户私藏的技艺公开普及，让这门老手艺成为带动农户增收的新门路。

饶峰镇的拐枣酒，烤制技艺尤为特别，每一步都讲究“慢工出细活”，容不得半点马虎，这也是其酒香醇厚、功效独特的关键。烤制前，需先将玉米淘洗干净，加水煮熟，捞出后摊开晾凉，待温度降至常温备

用；再挑选熟透的拐枣，细心去除杂质，只留饱满的果肉，搭配一些五味子。这五味子既是酸甜可口的野果，也是性味甘酸的中药，与拐枣搭配，既能增香，又能提升药酒的功效。将处理好的拐枣、五味子一同放入蒸笼煮熟，同样摊凉后，与晾凉的玉米均匀搅拌，撒上特制的酒曲，拌匀后装入专用蒸笼。

烤酒的器具是一口盛满井水的大锅，锅上架起竹片编织的竹篾子，蒸笼稳稳置于其上。蒸笼与大锅的衔接处，要用提前准备好的纯黄泥密封严实。黄泥需提前挖掘、打碎、筛去杂质，暴晒后碾成细粉，加水稀释后涂抹均匀，确保不漏一丝热气，这是烤出好酒的基础。蒸笼下方，再放置一口干净的铁锅，锅内盛满清凉的井水，利用冷热交替的原理，让蒸笼内的玉米、拐枣、五味子蒸出的热气流上升，凝结成清甜甘香的酒液。蒸笼下部设有专门的出酒口，接上用当年新长的竹笋壳固定好的接酒槽，槽尾连接酒坛，静静等候酒液缓缓流淌。

烤制过程中，火候与水温的把控更是重中之重。起初要用猛火，让锅内的水快速沸腾，热气充分浸润原料；待酒液开始流出，便要时刻留意上方铁锅的水温，一旦水温变得烫手，便要及更时更换井水。若是水温过高，或是锅内干锅，烤出的酒便会带着糊味，度数不均，口感大打折扣。守在灶台旁，听着柴火噼啪作响，看着酒液顺着竹笋壳缓缓流入酒坛，一股浓郁的酒香便渐渐弥漫开来，混杂着拐枣的清甜、玉米的醇香与五味子的微酸，沁人心脾，未饮先醉。

烤好的拐枣酒，还需进一步炮制，方能成为兼具口感与功效的拐枣酒。农户们会准备专用的大玻璃瓶，提前装入杜仲、筋骨草、红花、木通等中药材，再将烤制好的拐枣酒缓缓倒入，密封瓶口，静置浸泡一周。待酒液渐渐染上淡淡的黄色，中药材的药效与拐枣酒的醇香充分融合，这拐枣酒便算是制成了。饶峰镇的拐枣酒在当地广受欢迎，50元一斤的拐枣亲民实在，常常供不应求。农户们靠着烤制、售卖拐枣酒，拓宽了增收渠道，日子越过越红火。昔日不起眼的野果，如今成了致富增收的“金果子”；祖辈流传的老手艺，蝶变为乡村振兴的“新引擎”，这便是饶峰镇用心与智慧书写的乡村振兴答卷。

每次回到饶峰镇的陈家院子，看着农户们在灶台前忙碌烤酒的身影，闻着空气中弥漫的阵阵酒香，听着耳畔清脆的童谣，我的心中便满是欣喜与慰藉。一杯拐枣酒，酿着山野的馈赠，藏着祖辈的匠心，载着乡村振兴的希望，更浸着家乡的温情。它的香气，飘在田间地头，飘在农家小院，也飘在每一个饶峰人的心头，成为岁月长河里最醇厚、最动人的味道，温暖着每一次归途，也照亮着家乡越来越好的明天。



《沁园春·雪》书法作品

为霞尚满天

通讯员 安老体

每日清晨，第一缕阳光泼洒在岚皋的山间，县城广场上已处处都是老年人运动锻炼的身影，直到夜幕降临，他们的身影依然活跃。这片银发涌动的热潮背后，离不开一位“点火人”的助力，他让岚皋老年人的体育生活从无到有，从山沟走向全国赛场，他就是岚皋县老年人体育协会前主席叶秀祥。

2017年，叶秀祥退休后，亲友劝他安享清福，他却接下了岚皋县老年协主席这份重任。彼时的老年协，面临“无固定场所、无专项资金、无健全队伍”的“三无”局面。面对有着健身需求的众多老人，叶秀祥许下一份质朴的承诺：“只要老人能老有所乐、老有所健，自己辛苦些也值得。”年过花甲的他，就这样凭着一股“咬定青山不放松”的劲头，开启了从零起步的征程。

在叶秀祥看来，“组织是根基，没有组织，一切都是散沙。”为此，他将建组织、搭班子作为破局第一步，多次向岚皋县委、县政府汇报，最终争取到4间办公用房，使得老年协终于有了自己的“家”。随后，他推动拟定《关于健全镇、村老年协领导班子的实施意见》，经岚皋县委领导批准后下发，明确要求各镇确立一名党委副书记分管该项工作，与此同时，他每周至少3天待在乡镇，走村入户物色负责人，与基层干部反复沟通。经过两年多的努力，全县13个镇、120余个村（社区）全部建起老年协组织，实现了“有班子、有场所、有经费、有队伍、有活动”的“六有”目标，一张覆盖县、镇、村的三级服务网络在岚皋稳稳铺开。

叶秀祥格外注重骨干培养，他从退休干部、教师和体育爱好者中发掘人才，并联合岚皋县教体局开展社会体育指导员培训。多年来，累计培育了300余名涵盖太极拳、气排球、广场舞等20多个

项目的健身骨干。城关镇肖家坝社区、佐龙镇马宗村等示范点成为全市标杆，其中肖家坝社区的老年协还获评“陕西省老年体育基层组织先进单位”。

俗话说“巧妇难为无米之炊”，资金是维系老年人体育协会能否正常运转的重中之重。叶秀祥一边争取财政预算支持，一边带着团队走访企业、寻求赞助。尽管起初常吃闭门羹，但他从不气馁，一次次讲述老人们的感人故事，以真诚打动人心。百川商贸、志根食品、烛山魔芋等企业及当地的爱心人士陆续伸出援手，这些带着温度的资助，为岚皋的老年体育活动注入了活水。每逢队伍要外出参赛，叶秀祥更是多方奔走争取经费。他感慨道：“跑多了自己也难为情，但看到队员凌晨训练、带伤坚持的样子，我只能硬着头皮再去。”政府的重视，政企的同心协力，共同托起了岚皋县老年体育事业前行的新征程。

“赛事是最好的凝聚力。”叶秀祥坚持“花小钱办大事”，将体育赛事与本土文化、旅游推广深度融合，打造出一系列特色品牌。从2019年起，“百汇杯”乒乓球赛、气排球邀请赛、“谭明杯”象棋赛、“志根杯”气排球赛等各具特色的赛事连年举办，每年开展活动超百场。2024年，他精心筹办的第二届老年人体育健身大会，历时3个月、设八大类项目，吸引千余名老人参与，创下岚皋县老年体育赛事规模之最。

叶秀祥对赛事细节的追求更是力求尽善尽美。2023年全省老年人气排球交流活动在岚皋举行，他积极安排本土文艺节目热场，组织志愿者全程服务、协调康养基地接待、反复调整膳食搭配。一位来自西安的选手在赛后表示：“整场活动安排得无微不至，比住别墅还舒心。”在他的推动下，佐

龙镇“梦见蓬莱”景区建起沙滩气排球馆，连续举办“梦见蓬莱杯”沙滩气排球赛，融入民宿体验与非遗展演，既赛出了活力，也带火了乡村旅游。2025年，安康市太极拳比赛落户岚皋，进一步提升了岚皋县老年体育的知名度。

叶秀祥不仅是运筹帷幄的组织者，也是队伍出征时最可靠的“领航员”。从汉中略阳到福建福清，从白河到浙江诸暨，他每次都全程陪同参赛队员们，赛前组织战术分析，赛中做好后勤保障，赛后带领队员复盘。在他的护航下，岚皋老年代表队屡创佳绩：太极拳项目选手在第八届世界传统武术锦标赛中斩获两枚金牌，气排球、乒乓球、游泳等项目也在全省、全国赛事中频频获奖。荣誉背后，既离不开队员们的努力，也与叶秀祥付诸的心血息息相关。

经过多年耕耘，岚皋县老年体育事业一步步迈向“全省先进”，全县老年体育社团增至20余个，会员超3000人，形成“县有品牌、镇有特色、村有队伍”的生动局面。岚皋县老年协更是先后获评“陕西省老年体育基层组织先进单位”“全省老年工作先进集体”。2024年，安康市老年体育工作暨基层组织建设推进会在岚皋召开，岚皋经验由此得以在全市推广。

2025年11月，岚皋县老年协换届，年近七旬的叶秀祥不再担任主席，但他仍时常出现在活动现场，关注着岚皋老年体育事业的发展。他说：“看到更多老人走出家门，在运动中绽放笑容，我就觉得这些年的付出是值得的。”

叶秀祥用退而不休的奉献精神，为岚皋老年体育事业的发展铺设了一条温暖而坚实的路，让“莫道桑榆晚，为霞尚满天”成为这片土地上最动人的风景。