

共同迎接照在诗行上的春光

编者按

此刻,我们身后是三百多个日夜积叠的尘埃,正在缓缓落定;身前是一页尚未被光线照亮的崭新空白,这是一片如黎明般朦胧的过渡地带,是回忆与期许相互渗透、彼此叩问的所在。让我们稍作驻足,倾听时间流动的声音。诗,是在时间阶梯上行走时,遗落的回声与刻下的记号。当我们写诗

吟咏,我们是在模仿风穿过松林的声音,是在追溯一朵花从绽放凋零所经历的完整。我们的诗句,是历史的回响,也是未来的预言。让我们在这里,用诗句搭建临时的阶梯,从纷繁的现实中暂得起程,在语言的重逢里认领自己,也彼此照亮。

新年将至,让我们在洁净的词语中,共同迎接那一缕照在诗行上的春光。

新年纪事

刘云

昨晚南方消息,雪已落满故乡两岸
这是入冬以来最明确的事情
大地演算纸一一撕去
一同撕去的全是昨晚以前的事情
一些无关大局、失恋和冬季菜谱
一些要记住、老人离去、朋友康复
那只怀孕的山地兔进入预产期
多好呵,翻过年就是它的青草季
趁春运车票尚未涨价,回到
赴雪的家乡去将多么智慧
果断的梦想拍打旅途车窗
说要寻找一位坐错车的诗人
将在雪地留下痕迹,一朵
最后开放的雪花也有线索,走进去
看见人类寄给来年的全部雪地
那个固执的人写下简单纸条
他离开城市时体温正常,将走过
全部可疑地址,身后留下这个世界
陷入无边无际沉思,像失忆的老父亲
慢慢抱怨晚饭饭后失约的日出

新岁帖

方晓蕾

这个时候,每一次新岁旧年
我都会看到窗台上的梅花
门框上的春联,灯笼上的暖
我都会闻到厨房飘来的香味
满桌的菜肴,一塘的烟火
我都会看到母亲的操劳
扫去旧年的尘,迎接新岁的欢
这个时候,每一次新岁旧年
惟余残雪道晚安
母亲手植的桂树有新绿
我听见根须在冻土下翻身
如同笔在空白处签下潦草的春天
母亲在那个春天里离去
不多不少三十余年余一天
所谓新年,原是让心
卸下沉重的标签
在静默的生长里懂得
新的,从来在日常藏着平凡
心里,从来都有那一丝温柔
所有告别都是折叠的重逢
过往已在风中酿成回甘

年走来了

陈敏

牛拖着犁把已毕,清水照人脸面
栽秧苗有蚂蚱咬,得用苗梢子把它打掉
有小鱼啃,逮不住,任它变成麻影子
小虾米黑泥鳅不占指标
水长虫也不算
一溜烟地顺着田坎扭着身子跑
两季种,春天了麦子油菜都能吃饱
纯自身劳力投入,作为绿色食品好吃
价钱也值。夏收后工程大
刨地,引水,蓄得大月亮
水里水外跟着长
稻米自己吃
稻肥的水中物,留下了不少看守门户
日子翻一行又一行
种子在暗黑里排成队伍
年走来了,然后是麦

春风里的安康

蒋典军

秦岭巴山夹一册山水
安康,是一方款印
八山半水分半田
便是对安康经纬叙述
饱蘸安康的绿水
在秦岭以南
巴山北边将汉水对折
写下一张山水便条
锁进《水经注》
春风常拽着汉江思绪
皱巴巴的波纹逆行
邀柳枝一次次舞蹈
从不打扰深吻岸的根
春风是定盘星
却称不准冬的凛冽
悄无声息的春雨打湿半城
有片羽毛探视窗外
试图将一抹春意
飞翔成山城的绕指柔
春风里,吉祥地名有约
安康,安康

汉水谣

萧风

一只白鹭飞走了
另一只飞过来
洗翅膀、洗脚、洗嘴巴
采沙船开走了
船坞空了,江水便开始躁动
岸上的灯火东倒西歪
我定下神来,洗手上的暮色
洗完,又把水还给了汉江

一只幸福的鸟飞过安康

谢承海

带着茱萸草叶的露水飞过安康
折射穿过秦岭北方的阳光
金色的雪在巴山轻轻落下
挥一支兰桨搅动瀛湖的渔歌悠长
诗经说:汉广,汉广
霞客说:汉长,汉长
唐诗说:茶香,茶香
秋风说:橘黄,橘黄
带着古老的愿景飞过安康
在小桥流水万户瞳瞳的云端眺望
青鸟把请柬送给凤凰
送给熊猫,送给羚羊
在月河源头,在南宫山上
捧一掬清甜的水带着幸福的温度
照见国泰民安,河清海晏
洒向春夏秋冬,四面八方
带着一片刻满柔情的红叶飞过安康
层层田坎阵列雕刻父亲额头的沧桑
汉调与山歌在山峦回响
沁色的酒壶装满人间烟火慷慨激昂
深情如酒,诗意如浆
写满回忆,写满希望
玄鸟在唱:送你一个星河璀璨
波涛在唱:送你一个幸福安康

把酒倒满

秦宗道

在记忆的麦田里
捡拾那些散落的日子
一串串挂在屋檐下晾晒
雪,下满村庄
年轮在雪地上流浪
醉汉一样凌乱
母亲坐拥整个屋子的丰收
在腊月到正月之间
到处飘散着肉香
一碗老酒,一脸酡颜
把酒倒满,像往年那样
为来年祝福

春风辞

沈奕君

报春的信使沿着农耕、节令、山脉
沿着一个母亲的眼眶
沿着故事的开头,沿着晨曦
沿着往事,溯江而上
江水托起余晖,托起鸟鸣
托起一个女孩的祝福
托着岁月留存的感叹
与一片落叶一起抵达
斜倚在浪花中的涟漪
像风打开的诗篇
那一个个滚烫的文字
勾起了野鸭的心事
唤醒了冬眠的鱼
我撕下废旧的日历
粉红的茶梅捧起了一粒粒雪
归家的日期像小名
以乡音的方式呈现

新年

姜华

彼时。村庄上弥漫的幸福一伸手
就能抓住。房梁上挂的腊肉
油光红亮,坛子捞枣酒
泄露了主人秘密
雪片贴上的窗花,挤进了年画
喜鹊的叫声格外响亮,新年的味道
在村庄里弥漫
这是个适合抒情的一月
清晨或傍晚,村道上奔跑的风
吹着哨子喊出门在外的人回家
还有那些爆竹声、猜拳声、欢笑声
以及牛羊、鸡鸭、犬吠的和声
正在一起把冬天掀翻
还有乡道上匆匆的脚步声
小河解冻的破冰声细微
这轻轻颤抖的日子
多像亲人们互致的祝福和笑声
夜晚墙上日历翻动的声音
我知道,新的一年已经到来

约会新年

杜韦慰

旧岁叠成褪色的笺
新年踏着子夜脚尖
梅香绕着窗棂完成温柔交接
任悲喜流过心间与岁月同歌
往事斟满银盏浮着陈年灯火
举杯皆是团圆愿
愿灶火长明,岁暖人安
风吹融残雪
催开桃腮、李靥、杏眼
鸟鸣漫过原野
麻雀啾啾,喜鹊喳喳
似邻村又添新丁的欢颜
母亲笑着念叨:
生小九时,也没这般热闹
芥菜挑春,苦麻缀田
一声声啼鸣,醒透的村人抬眼
见漫山蝴蝶驮着春信翩跹

如果

屈轩

如果严冬一直不走
衰老的病痛没有良药
如果四季不再轮转
时光将一直穿行荒漠
如果一直没有春天的讯息
谁有耐心等待这么久
如果,春天如期而至
不知道心潮是怎样的清波

时光

陕南瘦竹

那些青葱饱满的时光
已走成黄昏的雾霾
缩水的青春
空出几颗坚硬的牙齿
有舍就有得,都在此时
有雪有风的分秒里吹弹可破
向上的坡度叫人有些酸痛
胡须上苍白的柔软
需要补充阳光的硬朗
那些站成风景的树
正叫着赶路人的名字
提醒每一个追梦者
新岁的祝愿
正开足马力,纷纷出发

新生

苟云华

补了又补,缝了又缝
十年一瞬间
院子里的树粗了,孩子们长高了
好快
一天又一天,月升又月落
井底的鱼儿游了多少圈
好慢
这一年
我们翻遍了院子里的每一寸土地
只为找寻那些来来去去的光
这一年
梦紫阳的记忆和新生
在院子里又生了根,发了芽

去年今日

大鱼

把钟声喂给了崖鹰
一匹白马的奔跑,在咫尺天涯之间
是什么,让落花随流水东逝去
又是什么,让青山改换了门庭
却把根脉一头扎进更深的祖训
有多少人在彼岸摘下星辰,就有
多少人在此处收集烈火
有多少远方在琴弦处走音,就有
多少此刻在眼眸凝成霜白,无须告白
自有晴天弯成横笛,举起点燃的灯笼
也无须压住雪,更无须阻挡风
让结霜的眺望在眼眶里
开出透明的火焰,让我们饮下
这杯烈酒,在岁月中反复勾兑暮色
然后把自己也质押给了黎明
现在,我们集体调整航向
用旧年剔除时间里的锈蚀
用新岁编织坚韧的缆绳
将锚锭进土层,那里有逐渐沸腾的春讯
以及所有未寄出,揉碎又抚平的信件
地址栏飘着去年今日的梅香

新的阳光照亮树干

玩偶

看兰草开花后
再没进过那片树林
爬山时路过,倾斜的树干
像是胡乱使用的感叹号
追随着阳光,疯狂抒情
好多年了,重游的想法越来越淡
亦如快要掌握不了的身体
慢慢学会了服从与妥协
南山依旧还是南山
松香还是那么清新
林间的兰花,依旧是开了又败
一茬接一茬,温养着好词语
放出露水深重的旧潮气
新的阳光就会照亮树干
穿行在林子的人
像个不断移动的光标
总是出现在恰好的位置

万物生长

王典根

启明星斜成的坐标
只有背包绳记得走向
从打靶场到田埂边
把准星瞄向露珠
时间开始奔跑
标记茶山起伏的沙盘
巡视阡陌桑海的绿网
把长夜还给星河
我听见胸腔炸裂的声响
不是集结号
是万物生长的声音

时光不等人

明月清泉

无论以哪种方式告别
时光都不等人
看着今年最后一页日历
我思绪万千
六十年不遇的大旱和秋淋
让大地和农民一起经历
望眼欲穿地守候在日子尽头
微信群里很多视频
装满一年的收获
那是与天斗与地斗的见证
一场雪带来希望
傲立枝头的红柿子
是这个冬季耀眼风景
出发,必须立刻出发
美好始终在路上

遇雪

杨洋

我开始相信,我等的是你
不管你的到来
是否与白狐、海豹有关
我就喜欢,能吹垮山野
飘出旗帜
以邮差的身份投递
寄了整年的六瓣花
你说吧,用极北的方言
缝制时光、村庄的棉衣
让脱下手套的手
握住透明往事
我,就这样
一年一年与你相逢在
冷得像火焰的叙述中

光的签证

陈力

此刻,光正签署通行证
所有冰凌都获得往下滴的自由
每一滴都携带
通往新年花朵的密码
细流推开冰的百叶窗
就有了新的语法
学会用耀光签名
让整条河川都成为
光的代行者
光重新分配大地的琴键
每道暗影都藏着尚未启用的光源
连最卑微的草籽
都握有打开春天之门的密钥
让故乡变成,可以携带的节气
当光的签证盖在每个人的额际
这不是起点,而是在寻找完美的折射角
让每个生命都成为光的延长线

群山的额头抵达春天的胸膛

钟长江

春天,多么温暖的字眼
看见春天,我就看见
田间劳作的父亲
我是父亲眼中的春天
父亲用阳光丈量希望
诠释播种与收获的哲学
春天,多么蓬勃的字眼
立春时节,柳枝挂满绿色的米粒
风轻扬,爆米花在空气中炸响
惊蛰过后,湖底的鱼浮出水面
雁阵追赶着流云
草木萌发,一座山羽翼渐丰
春天,多么美丽的字眼
一束光打开一朵花
一朵花绽放一束光
机敏的小兽自在穿行
飞翔荡漾着孩子的笑声
群山的额头抵达春天的胸膛

新庄信笺

李鹰

北坡落下第一行雪
红枫便用火舌舔舐天空
风从深谷醒来
抖落三两声
挂在松针上的鸟鸣
母亲扫院时
总先停一停
让扫帚数清落叶的脉纹
石阶旁晾着新酿的柿子酒
整个山岗在土碗里微醺
当云朵咬住远山的轮廓
金菊花边那封未写完的信
被南飞的雁群一字一句
缝进更深的蔚蓝

望故乡

蔡森

新年将至
我们都是困在时间里的人
三十二年前的雪再次拥抱
大地。白描的故乡
总是在梦中造访

一年将尽,山河如故
唯有乡亲不断老去
他们和树木一样要接受
严冬的检阅。愈渐稀薄的方言
散落林间,飞鸟扑翅
雪纷纷而落
那活脱的语言,洁净而冰凉
世界又一次回到源头
而我却仍在他乡

永远的乡愁

南夫

故乡是用土地,河流,山丘和树木命名的
故乡意味着村庄,炊烟,牛羊和鸡犬
故乡是一个屋檐下温馨的家
而这一切多年前已改变
我不得不一直走在路上
寻找故乡的下落
故乡因时间改变了容颜
我走在路上被钢筋一次次绊倒
经过一座城市又一座城市
寻找故乡,寻找祖先的墓园
但我永远也不会找到
把酒问明月,故乡在哪里
明月说,故乡永远在游子的心里

驶向幸福的2026

侯云芳

此刻,我们坐在安康湖畔
水纹里浮起炫目的斜阳
一艘画舫驶过
左舷沉下过境的留恋
右舷漂起未来的期盼
我们啜过三巡茶
斟过九盏酒
任醉意漫过河堤
不问彼岸在何方
浪花的颠簸在生羽
每次振翅皆是彼岸
让我们回收2025年的潮湿
将它折成透亮的纸船
轻轻一推,便驶向2026

三条岭的两朵桃花

杨运菊

三条岭的两朵桃花手牵着手
陪麦地坐下来
谈论好收成
春风带走哀怨和苦难
流水带走严寒和贫穷
造一条船吧
在纤夫号子里
抵达南山下的桃花源
两朵桃花,肩并着肩
读蝴蝶的故事
数光阴的花瓣

新的征途

马志高

多么幸运的一年
一片片金黄色的落叶下
岁月不停下脚步
马以奔腾的姿势从古城堡出发
马蹄的奔踏声唤醒我们
作为前行者,路途遥远
任何时候没有享受锦衣玉食的权利
让赤练骏马蹄踏荒原
与文字并肩共御寒潮

不再写时光

石晓红

不再写时光了,时光已流逝
当钟声响起,我站在新年的路口
抖落那些凌乱的过往
这一年,我行走得心翼翼
把日子捱下来慢慢过
我说服自己不计较岁月无情
从心高气傲到心平气和
把锋芒和棱角偷偷收起来
和昨日的小情绪和解
我的世界孤独而弱小
心存卑微,黑夜也变得辽阔
这一年,请原谅我越来越少出场
原谅我偶尔的虚情假意
即便是春天
我的心里也开不出花朵

元旦辞

周益慧

晨光,撕去日历的封缄
一切都在内部孕育
凋敝,只是外在表象
尽管小北风一阵紧似一阵
也不过是贴着年的尾梢
虚张声势
森林里树木变得稀疏
出入其中的小泉
眼睛里注入了清泉
原野上,麦苗携着绿意
要迈过春天的门槛
昨夜,书房的绿梅又绽一朵
新雪压弯旧竹弓背
根须,在暗中调换年轮