

新华社北京7月20日电 为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深入学习贯彻习近平强军思想，激励广大官兵在党的旗帜下奋进强军新征程，全力打好实现建军一百年奋斗目标攻坚战，为强军事业艰苦奋斗、顽强奋斗、不懈奋斗，在中国人民解放军建军98周年之际，中央宣传部、中央军委政治工作部联合发布12名“最美新时代革命军人”。

张灿灿、马少利、陈思麒、崔道虎、何元智、李慧灵、谢亮、王超、傅达林、傅婉娟、雷耀明、布和图木尔等12名官兵，是全军部队坚决听党指挥、强化使命担当、埋头苦干实干、狠抓

工作落实，奋力推进新时代强军事业中涌现出的先进典型。他们中有用党的创新理论铸魂育人的政治教员、扎根一线建设过硬基层的带兵骨干、有赓续血脉敢斗善斗的打赢先锋、有自主创新科研攻关的研究专家、加快提升支撑保障能力的技术标兵、有不畏艰险攻坚作为的工匠能手、铆定战位守卫国防的边疆卫士，还有爱民助民巩固军政军民团结的先进模范……他们铁心向党、奋斗强军，忠实履行党和人民赋予的使命任务，集中反映了人民军队铸牢政治忠诚、打好攻坚战、在革命性锻造中奋力实现建军一百年奋斗目标

的昂扬风貌。广大官兵表示，要学习“最美新时代革命军人”的事迹和精神，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平强军思想，全面贯彻新时代政治建军方略，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，贯彻军委主席负责制，持续深化政治整训，全面加强练兵备战，聚力推进规划攻坚，立足岗位建功新时代强军事业，为加快把人民军队建成世界一流军队，为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业而团结奋斗。

在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下推动安康高质量发展

法护古韵歌悠扬

——“三市协同立法助力陕南民歌保护发展”获评全省年度法治事件

通讯员 段文贞

7月初，陕西省“2024年度法治人物”暨“2024年度法治事件”发布仪式在西安举办。安康市人大常委会办公室报送的“三市协同立法助力陕南民歌保护发展”项目，成功获评陕西省“2024年度法治事件”。陕南民歌保护传承协同立法，是全省首次民歌跨区域协同立法，也是全省首次文化领域协同立法，为陕南民歌资源的协同保护传承提供了法律保障，也为探索区域治理和区域协调发展路径提供法律指引。

创新探索，立法护航民歌保护

陕南民歌历史悠久，是陕南人民喜闻乐见的一种文化形式，也是陕南地区极具代表性的文化符号，具有较高的历史、文学、艺术价值。然而，随着时代发展，其传承发展面临创新乏力、人才断层、传播不足等困境。如何让陕南民歌这一珍贵文化资源得以有效保护和创新发展？将民歌保护纳入法治

化轨道，成为安康破解传统文化传承难题的关键举措。

紫阳民歌、旬阳民歌作为安康陕南民歌的重要组成部分，其歌词借喻巧妙，方言韵味独特，旋律优美婉转，被列为国家级非物质文化遗产，是安康珍贵的优秀传统文化。为推进地方民歌资源保护传承，2023年5月，市人大常委会成立立法工作专班，启动《安康市紫阳民歌保护与传承条例》制定工作。制定中紧扣民歌保护发展实际需求，将长远发展战略细化为具体条款，为安康传统文化保护发展筑牢法治根基。2023年12月条例草案完成一审，计划2024年8月提交审议表决。至此，安康民歌保护立法先行先试已初见雏形。

该项立法工作自开展之初就受到市人大常委会的高度重视。考虑到陕南三市地域相邻、文化交融，民歌文化合作发展基础较为成熟，市人大常委会提议以《安康市紫阳民歌保护与传承条例》为蓝本，安康联合汉中、商洛

开展陕南民歌跨区域协同立法，通过整合立法资源，共抓大保护，进一步扩大陕南民歌文化的整体影响力。自此，三地开启了陕南民歌保护“协同共治”新征程。

协同立法，三市联动凝聚共识

2024年6月，在省人大常委会法工委牵头下，陕南民歌协同立法协调推进会召开，标志着陕南民歌保护传承协同立法正式启动。安康迅速调整工作部署，以紫阳民歌保护立法实践为基础，与汉中、商洛协商达成共识，明确立法节奏、分工与协同落实路径，为开展工作打下坚实基础。

按照省人大常委会部署，三市建立协同立法工作机制并组建联合工作组，采取“联合起草、共同修改、协同审议、分别通过”模式同步开展立法，最大限度强化了协同立法的整体性与协调性。

在省人大常委会法工委的指导

下，工作组聚焦民歌资源普查抢救、人才培养、经费保障、传播交流等核心问题加强制度设计，围绕紫阳民歌保护与传承条例草案进行多轮修改磋商。三市工作专班联合行动，深入陕北、陕南十余县区开展调研，通过与基层文化工作者、民歌艺术家等座谈交流，坦诚交流意见，着力破解因区域发展差异产生的意见分歧，最大限度凝聚起陕南民歌共管、共享、共赢的共识。

通过省市协同、三市协作，工作组历经多次调研与专家论证，广泛收集意见建议，经过6个多月修改打磨，最终形成框架统一、特色兼顾的《陕南民歌保护传承发展条例》。三市《条例》均设五章二十八条，在立法标准、制度设计和篇章结构上保持一致；同时，在具体保护对象与举措上保留各自地域特色，以“大同小异”达成了“求同存异”，实现了民歌保护传承中区域共性协同与地方特色彰显的有机统一。

(下转四版)

《中国机构编制》刊发我市机构编制服务保障民生实事案例

本报讯(通讯员 肖义军)近日，中央编办主办的《中国机构编制》期刊(2025年第6期)以《创新举措、统筹资源、全力赋能重点民生服务发展》为题，刊发我市优化机构编制资源，服务保障重点民生事业相关经验做法。这也是全国机构编制系统期刊第五次推介安康机构编制管理创新经验和成果。

近年来，市委编办聚焦重点民生领域，把增强基本公共服务均衡性、可及性作为助力“幸福安康”建设的重要支撑，先后出台机构编制支持人才引进“十条措施”、保障三个紧密型共同体建设“十条措施”、助力重大民生实事“六项行动”等政策创新举措。优化编制资源配置，全力服务保障教育、医疗、“一老一小”、残疾人、公共卫生、物业管理、

殡葬服务、非遗传承等民生实事，推动资源下沉、城乡贯通、差距缩小、优质均衡，优化公共服务供给，提升群众生活品质，增进民生福祉，让幸福触手可及。

《中国机构编制》此次刊发我市机构编制服务保障民生实事案例，以创新机构编制管理赋能紧密型城乡教育、县域医疗卫生、城乡公共文化服务“三个共同体”建设为视角，围绕“一盘棋”办优质教育、“一体化”促综合医改、“一张网”强文化服务等场景，介绍我市通过体系重构、机制重塑、资源重组，推动城乡基本公共服务从“有”向“优”、从“覆盖”向“提质”转变的做法，为加快推进新型城镇化建设，完善基本公共服务制度体系提供了可复制、可推广的实践经验。

石泉文共体建设工作案例入选《陕西蓝皮书》

本报讯(通讯员 许兵)由陕西省社会科学院组织编撰的《2025年陕西蓝皮书》日前正式对外出版发行，其中“石泉构建城乡公共文化服务共同体的实践与启示”被写入《陕西文化发展报告(2025)》案例篇。

近年来，石泉县以满足人民群众对精神文化生活多元化高质量需求为导向，按照“机制一体贯通、力量一体调配、设施一体管理、服务一体供给、价值一体转化”的思路，大力推进紧密型城乡公共文化服务共同体建设，推动横向跨区域、跨部门、跨层次资源整合，纵向县、镇、村(社区)三级联动，促使城乡公共文化资源和服务通过“共同体”平台实现聚拢和联动，激发了城乡公共文化服务赋能基层善治、助推乡村振兴的实践活力。

石泉县成立了文共体建设工作专班及文共体党委，建立了1个县级文共体总中心、11个镇级分中心、75个村(社区)子中心。完善了文化发展奖补办法和文艺人才队伍培养机制、文化设施设备统一管理机制。以打造“泉民文化大集市”为载体，在景区景点、镇村(社区)、移民搬迁安置点等人流量较大的

区域，因地制宜布局建设集非遗展览、民俗演出、文体健身、读书观影、休闲体验等为一体的文化新场景，依托县总中心智能管理平台，精准对接群众需求，统一调配县、镇、村三级文化资源和165名文化特派员队伍力量，常态开展文艺培训、社团交流、全民阅读、电影放映和四季文旅活动，积极培育社团大赛、秦巴老街文化集市、春节民俗文化节展演等群众性文化活动品牌，持续打造鎏金铜蚕、鬼谷子文化品牌，推动优质文化资源直达基层，让优秀传统文化实现价值转化。

在推进文共体建设中，石泉县坚持以城带乡，力促城乡融合、文旅融合，实现多赢目标，文化资源得到充分挖掘和活化利用，特色产业逐渐兴起，文旅融合效能显著提升，文化基础设施条件有效改善，初步形成了城乡一体、便捷高效的公共文化服务体系。该县将以推动文化高质量发展为目标，持续深化公共文化供给侧结构性改革，从主体协同、资源共享、设施设备统一、供需匹配、空间整合等维度全面发力，不断提升人民群众的文化获得感和幸福感。

重点抓好玉米、大豆、红薯等秋粮作物生产 千方百计稳秋粮

通讯员 张天兵 胡佳恒 吴晓

7月15日上午，趁着早上天气凉爽，岚皋县城关镇新春村的张朝成与县农业农村局几位干部来到自家地头，一起查看地里的黑玉米长势。

当看到黑玉米苗已长到半人高，墨绿的叶片在阳光下泛着油亮的光泽，张朝成的脸上笑靥如花。“虽说今年天旱下种有点迟，但后期的几场雨还是起了大作用。这些晚玉米长得整齐，秆子壮、叶子厚，秋天棒子收获一定差不了！”站在地里，县农业农村局农科中心副主任王晓兵笑着对张朝成说。

张朝成家的这块地前期种的是油菜。今年3月中旬以来，持续高温干旱给油菜生长造成了极大影响。油菜收获后，张朝成及时翻地，根据县镇“以秋补夏”的要求，播下了105亩黑甜糯玉米。半个月前，他还抓住几场雨后的墒情，雇请村民帮忙，抢播从山东引进回来的“冰淇淋”紫薯6亩，现已全部缓苗扎根，藤蔓爬满垄沟。

“我家地里还留有‘冰淇淋’紫薯秧子，最近下雨后还要组织人力进行栽插，估算还能栽上40多亩，争取把夏季歉收的秋季全部补回来。”张朝成信心满满地说。

在四季镇长梁村的一处山梁上，300多亩晚玉米地里套种的大豆已破土蹿至20多公分高，浅绿色的叶子随风摇曳，一片生机勃勃景象。

四季镇农业农村服务中心副主任赵作伟介绍，受前段时间高温天气影响，全县农作物普遍受灾，进入6月降雨以后，镇党委、镇政府号召村民开展“以秋补

夏”扩种工作，全镇共计种植玉米、大豆、红薯300余亩，其中长梁村一次实施玉米套种大豆、红薯等作物130余亩，目前农作物长势喜人，丰收在望。

7月，正是农作物夏管关键时节，这几天在佐龙镇佐龙村100多亩猕猴桃园里，产业种植大户袁华正背着喷雾器在园里来回穿梭，为地里套种的大豆喷洒药剂进行除草作业。

“夏季地里的杂草长得特别快，得提前处理好，这样才能避免草和土豆争肥……”袁华说，这两年夏季连续干旱，给猕猴桃产业造成了不小的损失，多亏县里实施复合种植奖补政策，他在园内套种大豆，等于一地多收，有了增收的“双保险”。

今年3月中旬以来，岚皋县境内连续无有效降雨长达40多天，给全县粮油和经济作物带来巨大压力和考验。面对高温干旱造成的不利影响，岚皋县委农办迅速下发《关于切实做好“以秋补夏”工作的通知》，要求各镇按照“夏粮损失秋粮补、粮食损失经济补”原则，重点抓好玉米、大豆、红薯等秋粮作物生产，最大限度弥补夏季损失，筑牢粮食安全“压舱石”。与此同时，县财政下拨专项资金485万元；县农业农村局组织36名农业技术干部组成12个技术服务小队，深入各镇，指导农户补种、扩种、套种，对经营主体发展老龄茶园、猕猴桃园区与大豆套种进行补助，调动广大主体(农户)积极性。目前，全县完成秋粮播种面积13.18万亩，其中扩种大豆面积9500亩，占总任务的101.2%。



蓝天白云下的石泉县城美不胜收。

董长松 摄

购置采茶机、引进全自动茶叶生产线、建成标准化生产车间

科技赋能“果蜜红”

通讯员 刘东 王建霞

今年以来，汉阴县在果蜜红茶产业发展中通过推动生产方式从传统人工向机械化转变，有效破解茶企生产效率低、成本高的困局，不仅实现了产业提质增效，更在保障产品质量的前提下，为当地茶产业注入新活力，助力乡村振兴再添新动能。

安康果蜜红茶的诞生曾一举填补汉阴茶产业空白，推动当地茶产业整体迈上新台阶。但此前，多数茶企在茶叶生产加工中依赖传统人工，导致效率低、产量有限且成本偏高。为破解这一困局，推动产业提质增效，汉阴县农业农村局主动牵头，引导茶企购置采茶机、引进全自动茶叶生产线、建成标准化生产车间，成功推动全县果蜜红茶生产从传统人工模式转向机械化生产，加速了茶产业发展进程。

“今年我们开始采用机械化采

茶，以前一个人一天只能采20斤左右，现在机械采茶，一个人一天能采摘200斤左右，使产业收益得到了极大提升。”汉阴县凤凰山茶叶专业合作社负责人徐春介绍。

山上采茶用上了采茶机，山下茶企也换上了新设备。在安康果蜜红茶业有限公司的生产车间里，一条集萎凋、揉捻、提香等工序为一体的全自动生产设备正高速运转。在这里，刚刚采摘的夏茶鲜叶经过揉捻、发酵、干燥等工序，褪去青涩后变成黑褐油润、条索紧细的红茶。

安康果蜜红茶业有限公司负责人冯卫平说：“我们采取机械化制茶，极大降低了人工成本，节省了开支，提高了产能，最大化让利消费者，果蜜红茶每斤最低卖150元左右，使产品价格在市场上更具竞争力，提高了市场占有率。”

生产方式在变，产品品质始终如一。无论是人工还是机械生产，汉阴果蜜红茶都严格遵循生产工艺流程与标准，每个环节、每道工序均严把质量关，确保产品经得起市场检验和专家评判，实现质量稳定可控。

“经与春季手工采制产品进行感官审评比较，机采机制果蜜红茶品质优秀，完全不逊于前者，完全符合我们的品质要求，表现优异。”中国农业科学院茶叶研究所二级研究员鲁成银评价说。

据了解，汉阴县年产茶叶2400吨，产值达8.1亿元。作为当地茶产业的主力军，果蜜红茶正以强劲势头迅猛发展，不仅改变了汉阴茶产业格局，填补了红茶市场空白，还丰富了茶产品供给，推动产业向多元化发展，延长了产业链条，带动更多茶企、茶农因茶增收致富。

