一个微笑,可以是简简单单的一个微笑。但在遇到困难时,一个微笑,也可以 给予我们自信和强大的力量。

我八岁的时候,爸爸妈妈带我到宁夏的沙坡头旅游。那高大的沙坡就如一座 用沙子堆积成的山一样。我第一眼看到这沙坡,带给我的并不是喜悦和激动,而是 一丝害怕。

爸爸说,要爬上这高大的沙坡,才能到沙坡顶欣赏着美丽的风景。我心想:这沙坡这么高,肯定很难爬上去。但我又转头一想,不知道这沙坡顶上的风景如何,真想去看一看啊!于是,我下定决心,走上了这条艰难的爬坡路。

刚开始,我走得还不是很稳,一晃一晃。但很快,我逐渐适应了这段爬坡路,走得越来越稳。终于,在经过了十几分钟的路程之后,我来到了半山腰。

此时,年幼的我体力已经不支,我停留在了半山腰上。我心中想:我都已经爬到半山腰上了,这时候放弃肯定不值得。我还想好好看一看沙坡顶上的风景呢!就在此时,我的内心传来一个声音:你都爬到这里了,应该继续前进,不能害怕这些困难。加油!我又想了想:都已经爬了这么久了,距离终点肯定也不远了,万一再走两步就能看到终点了呢?我不能放弃,继续爬!我给了自己一个自信的微笑,心中顿时充满了力量,好像此时浑身有数不清的力量。我咬了咬牙,充满力量地迈出了前进的脚步。没过多久,我已经能看到终点了,我的全身更加充满劲儿,一步一步地向终点迈去。终于,我来到了那个期盼的终点,我激动得手舞足蹈,还在地上打了两个滚儿,满脸都沾上了黄沙。不过我觉得,前面付出的所有努力都是值得的。我的心中也早已满是激动、开心和快乐。

一个微笑,它可以在你受到困难时、挫折时、委屈时给予你自信与动力。所以, 在自己有困难时,就给自己一个微笑吧!

彩色的银杏树

市一小四年级(11)班 **刘昱彤**

南环路的街边种着一排银杏树。那天,我从树下经过的时候,惊讶地发现,银杏树变成彩色的了。

我停下脚步,仰起脸,仔细地看着它们。它们的树干是那样的粗壮,在那粗壮的树干上长着许许多多的树枝。这些树枝向上伸展开来,显得很有精神。在这些树枝上,长着很多小叶子,它们的形状像一把把小扇子一样。这些"小扇子"的颜色各不相同,有的半青半黄,有的全黄了,还有的还是青色。这些小叶子缀满银杏树的每一根枝丫,像一万只小扇子在跳着欢快的扇子舞,又像一万个小精灵在枝头翻飞,还像一万只美丽的蝴蝶在枝头上翩翩起舞。

这些小叶子不光会跳舞,还会唱歌呢。

一阵风吹来,满树的叶子发出了"沙沙沙沙"的响声,那声音,就像是银杏叶在歌唱。树下,有安静地躺在地面的银杏叶,这些叶子,是跟随着风儿飘落到大地妈妈怀抱的。匆忙路过的行人踩上去,叶子也发出了"沙沙沙沙"的声响,那声音,也像是在歌唱。我不忍心踩它们,我蹲下来,捡起几片叶子,那叶子和我对视,好像在向我微笑。

望着手中彩色的树叶,我这才明白:哦,原来,这银杏树叶是秋天的使者呀。它们是在用美丽而多彩的颜色,向人们报告秋天的消息呢!

(指导老师**:刘丛芳**)

插上科技翅膀的家乡

市一小五年级(13)班 崔瑞杰

我的家乡安康,位于陕西东南部,因独特的自然资源和人文景观被赋予"秦巴明珠"的美称。如今,一双科技的翅膀将它带入了智能时

科技的翅膀让安康更繁华。听妈妈说,以前的安康城,晚上路灯昏暗,有些地方甚至没有路灯,漆黑一片,如果遇到下雨天满脚泥泞更是苦不堪言。而现在呢,高杆灯在街道两边站岗,闪光灯在桥梁上方闪烁,每到夜晚便灯火辉煌,像皇宫?像饮宫?不,此时的安康更像一个华丽无

科技的翅膀让安康更发达。听爸爸说,在他小的时候,安康的道路狭窄,交通不便车很少,人们出行基本上就靠两条腿。然而插上科技翅膀的安康,智能化突飞猛进,现在不仅每家都拥有了汽车,还有公共汽车,飞机,火车等交通工具。让我们的出行更舒服,更便捷。真是"忽如一

夜春风来,千树万树梨花开"呀!

科技的翅膀让购物更便捷。听爷爷说,他们当时的购物十分不方便,每次都要跑县城去买,一个来回可能要一天时间。但现在呢?每个小区下都设有超市,还有了自助购物与网购,让我们的生活更加轻松,更加便利。

科技的翅膀让衣服更舒服。听奶奶说,那时候的衣服没有选择,只有一种款式,而且穿上不太舒服。可是现在的衣服,不仅有多种可选,并且还有纳米除菌等等高科技,让我们穿上更舒服。更漂亮

科技让我的家乡更智能,更发达。所以我们一定要好好学习,努力践行"请党放心,强国有我"的铮铮誓言,用科技的双翅让家乡更美丽更繁华,让祖国更加繁荣昌盛。

ē昌盛。 (指导老师**:袁晓玲**)

我的航天梦

市一小 刘亦县

漆黑的夜幕缓缓落下,一轮皎洁的明月挂上了黛色的天空,轻柔的月光洒满了大地,祖国的壮丽河山此刻已在黑夜的怀抱中酣甜人

几千年来,那神秘的银色月盘,承载着多少人的遐想和赞叹,它那样美丽,又那样不可捉摸。月宫里,嫦娥飘动的衣袖,哀怨的眼神,琼楼玉宇的广寒宫,如诗如画,怀中洁白的玉兔,无瑕的玉桂树,这个神话每时每刻都存在人们心中。如今,中国人用自己的智慧和勇气跨进了月球的大门。我趴在映满了银辉的窗前,望着眼前的星空大地,聆听着委婉动听的蝉鸣,我的心中也开始默默地编织着一个梦,一个关于抓发的梦——当一名宇航员,在宇宙中自由遨游,让中国人因我

瞧,东方的火焰随着朝阳的升起喷射而出,如朝霞那般明亮,那时,我仿佛看见了一条腾飞的巨龙跃然于天空之上,它刚刚苏醒,朝气蓬勃,它带着中国亿万华夏儿女的梦想飞向太空。那一刻,我心潮澎湃,心中响起了这样一句话:"中国人腾飞了,终于扬眉吐气了!"是啊!中国人的脚步也踏进了浩瀚的宇宙,也在月球上插上了自己的旗帜——中国国旗。国旗飘扬,它也带动着我的梦想一起飘扬。

我又不禁想起了杨利伟叔叔在太空之中遨游的壮举,他用自己的行动向我们展现了中国的伟大,那一刻举国上下一片欢腾,沉浸在欢笑和泪水之中,那是喜极而泣的泪水,因为我们的航天梦成功了。"神舟五号"的成功发射,激动人心,而现在,中国又完成了"神舟六号"、"神州七号"和"神舟十号"等的发射,天宫一号对接成功,这一切的一切都代表着中国在世界的文明史上完成了重大的飞跃。

而我的航天梦也从没停止过,甚至一天比一天强烈,我一定会为之好好学习,争取把梦想成为现实,让祖国的明天更加熠熠生辉……

我与家乡共成长

汉滨初中八年级(24)班 胡可欣

月是故乡明,人是故乡亲,无论去到哪里,家乡的记忆犹存。每个人成长在家乡,也见证着家乡的成长。

我的家乡在陕西安康。汉江波光粼粼的碧水掩映在青山之间,绘出一幅恬静的山水田园画。小时候我常喜欢去汉江边玩,折柳条,逗小鸟,站在江堤上放眼望去,汉江犹如一条碧绿的丝带。河岸两旁的柳树抽出新的枝条,草木茂盛,色彩斑斓的花儿也都展现着自己独特的美丽。长大之后,虽然不再经常去江边,但每一次站在河堤上时,才发觉这里总是带给我意想不到的惊喜。这里增添了许多文化建设,龙舟文化园的观澜台,让我在每一年的端午节都能够近距离观看狭长而造型奇特的龙舟,不得不佩服古人的智慧。江边公园里植被茂盛,绿意盎然,江风拂过,轻轻摇曳。篮球、足球场中洋溢着欢声笑语。丰富的健身离游,随处可见的文化安全宣传牌,无不体现着"安康"二字的精妙真语

滔滔江水四季不断地向东流去,千里荡漾锦绣碧波,绿水青山就是金山银山。家乡的秋日里没有了炎炎夏日里聒噪的阵阵蝉鸣,显得端庄而又沉静,金黄色的树叶点缀着这静谧的街道。还有淡淡的桂花香,香气似乎也是奶黄色的,梦幻一般轻轻地笼罩着我。还记得从深圳回来的表哥常向我感叹家乡变化之大,夜晚漫步在河岸上,竟然也有了一种置身于珠江的错觉。这些看得见的生活细节变化,不如说是家乡正带着我们一起成长。

近几个月来,汉滨区的变化可谓日新月异。从前斑驳的墙面重新粉刷,变得整洁明亮。社区环境变得更好,人们脸上的笑容也变得更多了。路边高挂着创文标语横幅,这一幅幅画面是人们生活的缩影,更是创文意识深入人心的结果。

我爱这片土地,我爱我的家乡,转眼间,我已成为一名中学生,感叹着时光如白驹过隙的同时,又庆幸着时光磨平我的棱角,让我逐渐变得坚强与自信。与此同时,家乡也在飞速地发展着,从土坯房到高楼林立,从一个汉江码头到三条高速全面通车,让我深切地感受到家乡正变得越来越好。

撷 英

与

吃饭的时候和朋友闲聊,朋友突然问道:"你有没有想过,我们从小到大吃过很多美食,可偏偏留在记忆深处的味道却寥寥无几?"我说:"味道其实也是一种记忆,能让我们一直记着的事本就不多,更何况是味道。我们吃下去的不只是食物,也有我们的青春啊!"朋友笑着又问:"那你忘不掉的青春啊!"朋友笑着又问:"那你忘不掉的自人味儿?"我沉思了片刻,心想:"我印象中,难忘的味道多半是母亲带给我的,而且这味道并不固定单一,仿佛时间的碎片叠加而成,细腻、绵长又富有层次。"

回家后,朋友的问题又开始在脑子里打转,渐渐地那些关于味道的唇上,渐渐地那些关于味道的唇上,不是我们的一个一个,不是在山间小路,后面跟着两个们跟着一个,是在山间小路,后面跟着,我们出出了。一个,是一个小山包,山上有一小块还是平水山包,山上有一小块还是平水上。地里一垄一垄地种着上,大大型,有的被分割成不同的小块,大草的大型,有的被分割成,满眼看到的是山野间特有的看味。

母亲找了片树荫让我们休息,可 大家都想给母亲帮忙,她也就答应了,让大家一起拔草。我们 兴高采烈地在菜地里蹦蹦跳跳,东拔草,西填土,好不快活。可 过了半晌,头顶的烈日比先前更毒辣了,再加上肚子里咕噜咕 噜的声音在作怪,大家有些坚持不住。母亲赶紧把我们叫到树 下,从包里取出水,又拿出馒头夹豆腐乳,一人一个。馒头用的 面粉是自家种的小麦磨成的,稍显灰色,但嚼起来很筋道,嘴 里都是麦芽的香味,豆腐乳用的豆腐是母亲自己窝的,酒香浓 郁,香辣可口,夹在一块吃,那味道真叫一个绝。麦香和豆香, 酒香和辣香进行着奇妙的味觉反应。

不一会儿工夫,美味便已下肚,随之而来的又是辣味席卷舌头。大家咕咕咚咚地喝了水,但还是辣得直吸溜。母亲笑着翻开手掌说:"你们看,我给你们摘的啥?"她的掌心里是绿油油的豌豆,像绿宝石一样碧绿莹润。大家一人分了一点,嚼在嘴里既有青草的香味还有淡淡的甜味,顿时解救了如火烧的

童年的时光,闲散而又美好,总在不经意间,那时的光与影,色与味如同胶片一样被封存起来,等到未来某个时候,再被播放,真是思绪纷飞,感慨万千。

母亲是镇安人,小学文化,虽然没有读过多少书,但心灵手巧,吃苦耐劳。给我办满月酒的时候,家里一贫如洗,没有像样的家具,更别提山珍海味了。但是自家种的辣椒、青菜、茄子,自家喂的鸡,经过母亲的一番妙手,那味道一点都不比馆子里的差。客人笑盈盈地说,他们是奔着香味来的,看来是有口福了。母亲常说:"好的厨师就是一把盐。这盐要撒得恰到好处,才能把食材的本味激发出来。"

日子一天天过着,现在的我在城里工作,已为人父,为了减轻家里的负担,母亲便跟着来到城里,做饭、洗衣、送娃、接娃,不觉间多了许多皱纹和白发,父亲则守着老家,两人天天视频往来、电话不断地家长里短,常常听到父亲打趣母亲的话:"周末回不回来啊?回来给我炒菜,我要喝酒!"结果自然是被母亲嗤之以鼻。虽然嘴上硬邦,但她每次回去了,还是会给父亲炒肉下酒,真是周瑜和黄盖啊。

人活一辈子,尝一辈子味道。这味道不仅是酸、甜、苦、辣、咸,更有人生百态,世间冷暖。无论富贵或是饥寒,母亲的味道会一辈子陪伴着我,珍藏心间,也希望天下的儿女们都能守住母亲们的味道,但愿人长久,千里共婵娟。





11月9日,石泉县举行第十五届中小学生信息素养提升活动现场竞技类比赛,要求参赛学生通过竞赛平台在规定时间内完成编程及网络安全知识相关答题、算法设计、程序编写和作品创作,以考察学生应用图形化编辑器进行编程能力,促进学生信息素养和实践能力提升。

许启军 摄

短视频给学生带来什么

白河县城关小学 王渺

如今,但凡有网络的地方,随处可见刷着短视频的人,吃饭刷,等车刷,坐车刷,睡前刷,走路刷……在这种氛围下,广大在校学生,尤其是小学生,难免会受到影响。

我偶尔也会刷短视频,因为实在 是无法避免地会接触到它。而作为实 名教育从业者,我对短视频的看法有 在慢慢发生变化,对它的存在也有了 清醒的认识。从最初的"三俗"内容也 分。一名同事告诉我,有人他 怎么P图?同事让他在抖音里搜 下。结果,很繁琐的操作,硬是在15秒里生动地展示了出来,而且他还学会了。这就很"神奇"了。我们当老师的都知道,教学是一个把知识学会再教会的过程。形象地说,就是把一本书先变"厚",便于学习,再变"薄",便于输出。15秒的短视频内容,无疑是对此的生动注解。

事实上,能够在短视频中学习, 也是增加用户黏性和依赖度的表现, 和早期"南抖北快"时期都是搞笑美 女的目的是一样的。只不过,更神奇 的地方在于,短视频总能把你最想看 的东西,自动推送到你面前,你便会越刷越多,越刷越停不下来。你喜欢美女、搞笑,刷出来的都是各种美女、搞笑内容;你想学习,就会有一个"短视频老师"时刻在线。说到底,这是由算法推荐而产生的结果。

再回到学生身上,面对着父母长辈的影响,学生不可能不接触短视频。老师和父母要做的是,尽量引导孩子把短视频当老师。就像在一张白纸上作画,尽量让学生看到美,感受美,画出美。

防踩踏教育进课堂 敲响校园"安全钟"

本报讯(通讯员 兰本波)目前,汉 阴县初级中学组织各班开展了防踩踏 安全教育活动,进一步加强校园安全 工作,普及防踩踏安全知识,提高师生 对突发事件的应变、自救能力和安全 防范意识,严防校园踩踏事故发生。

课堂上,老师们结合各类踩踏事故典型案例对踩踏悲剧发生的原因进行了分析,要求学生在校园集体活

动和日常生活中预防和避免踩踏事故的发生。老师们还邀请同学们上台,进行实际体验和演练,让学生们切身感受踩踏事件带来的伤害。

"踩踏事件,重在预防,当在人多时,如果有人跌倒,周围看到的人们的第一反应至关重要。如果知情人能迅速反应,有组织地维持现场秩序并告知他人,可能就不会造成严重的踩

踏事故……"活动中,各班班主任从如何预防和避免踩踏事故、发生踩踏事故该怎么办等方面进行了详细讲解。各班还进一步强调了安全员的职责,要求安全员发挥积极作用,在学校集会和同学上下楼时进行严格监督和及时提醒,按照学校应急疏散演练流程要求,做到不乱跑、不打闹、不拥挤、不推搡。

安康汉江大剧院: 让戏剧走进童年

本报讯(通讯员 金程晨)今年夏天,安康汉江大剧院小橙堡儿童艺术剧团首期英文戏剧演出《从前从前》 在汉江大剧院拉开帷幕,向安康观众完美呈现了剧团的风采与实力,赢得了一致好评。

-致好评。 据了解,儿童戏剧是一种体验式的 教育,是用戏剧表演的方法与声乐、舞蹈、形体、口才、阅读、思维等艺术综合元素融合,并应用在儿童教学中,让孩子在表演实践中去提升综合技能。安康汉江大剧院小橙堡儿童艺术剧团隶属于安康汉江大剧院艺术教育中心,是安康汉江大剧院重点打造的青少年

艺术团。剧团以"戏剧"为载体,通过专业唱、演、说、读、身、台、形、表等方面进行培养,帮助每一位团员提升审美、自信、表现力等综合素质。下一步,剧团将以更加丰富的文化艺术生活,为安康少年儿童提供平台,让孩子们在舞台上展示自我、提升自信。