

撷英

一碗鸡蛋面

汉滨区培新小学六年级(3)班 张宸溪

那天吃午饭的时候,爸爸对我说,他和妈妈晚上都要在单位加班,再三叮嘱我记得上家门的钥匙,晚上放学回来自己热饭吃。

晚上放学回家的时候,雨还在下。尽管鞋子、裤脚、书包统统被雨淋湿了,但我一点都不在意,加快回家的脚步。

可是,等我到家门口准备取出钥匙开门的时候,我傻眼了。我摸遍每一个衣兜,翻遍书包的每一个角落,都没能找到钥匙,我才确定,钥匙落在家里了。

那一瞬间,我真恨不能打自己几下。我呆呆地站在家门口自责极了,为什么出门前不好好检查一下书包?然而,自责又有什么用处呢?我没有电话手表,不能给爸爸妈妈打电话,只能无奈地站在门口,等候爸爸妈妈回来。

也不知站了多久,被雨水淋湿的鞋子、裤脚,贴着皮肤又冰冷又难受,肚子也很不争气地“咕咕”直叫。我有气无力地坐在门前的楼梯上,头靠着栏杆,又难过又疲惫。这时,一缕柔和的光投射在我微闭的双眼,我睁开眼睛。原来是邻居家的门突然打开了。

邻居阿姨发现坐在楼梯台阶上的我,吃了一惊,连忙过来询问。在得知原因后,立即取消了外出的计划,赶紧帮我书包从双肩取下,带我来到了她家。

阿姨给我端来一杯热水,吩咐我喝下,又安排我在餐桌上写作业,自己到厨房忙活去了。

不多一会儿,阿姨给我端来一碗热气腾腾的鸡蛋面,并告诉我她已经吃过晚饭了,这碗鸡蛋面是特意给我做的,让我赶紧趁热吃。

摆在我面前的这碗鸡蛋面,升腾起缕缕热气,金黄的炒鸡蛋,乳白色的细面,点缀着点点碧绿的葱花,浓浓的香气扑面而来。我一下子有一种眩晕的感觉,匆匆向阿姨道声谢谢,拿起筷子,狼吞虎咽吃起来。

等我风卷残云般吃下那碗热乎乎的鸡蛋面,这才抬起头,看见阿姨正坐在沙发上望着我微笑。

我敢说,那碗鸡蛋面,是我长这么大吃到的最好吃的一碗饭。

那一碗有温度的鸡蛋面,教会了我做一个内心有温度的孩子。(指导老师:姜艺梅)

美丽的汉江之夜

安康市第一小学二年级(7)班 陈明瑶

昨天晚上,妈妈带我去汉江边乘凉。一到江边,我就看到这里非常热闹。有卖杂货的小商贩们,有唱歌的叔叔阿姨们,还有玩游戏的小孩子们。

这里的声音也很嘈杂。有商贩的叫卖声,有叔叔阿姨的歌声,还有小孩子的嬉笑声。

这里还是灯的世界,还是光的海洋。步道旁,挺立着高高的路灯。这些路灯形状各异,有的像灯笼,有的像花朵,还有的像金箍棒呢!路灯的颜色也是五彩斑斓,有黄色、有蓝色,还有紫色,真美丽啊!

对岸江北高楼上的灯,江边的路灯,以及桥上的灯,它们纷纷照向江面。这一下子,江面变成了一幅美丽又梦幻的画。

一阵风吹过,江面泛起层层波纹。再仔细看,那幅画竟然动起来了,这幅画是任何画家都画不出来的,只有灯光这位大画家才能画出来呢。

不知是谁家的小泰迪“嗖”的一下从我们身边跑过,小泰迪跑到我们前面不远的地方停下来,它站在步道边上,一会儿回头望一望,好像是在等它的主人,一会儿又凝视着江面,好像也在欣赏着江面的画。

我和妈妈走在步道上,迎面吹来了凉爽的风,吹的步道旁的柳枝翩翩起舞。我们一边享受着清凉的江风,一边看着江面上的画,感觉自己像是走在画中一样了。

西瓜历险记

岚皋县城关第二小学五年级(3班) 苏诚强

不知怎么的,我居然变成了一个大西瓜。我生长在一片一望无际的沙地里,这个时节正是我和伙伴们成熟的时候。我穿着一件深绿、浅绿相间的衣服,像神气的大将军一样躺在长满藤蔓的瓜地里。风一吹,我那比篮球还大的肚子就调皮地露了出来。

一个清晨,我和西瓜兄弟们还在大睡,就被公路边卡车的声音吵醒了,只见几个人有说有笑地朝我们走过来。

原来是瓜农。他们来到瓜地,一会儿拍拍这个,一会儿拍拍那个。一位瓜农刚好拍到了我,我立刻发出“嘟嘟”雄浑的声音。他熟练地一拧,就轻轻松松把我摘下来抱上卡车。我心中十分恐慌,躲在角落里瑟瑟发抖,就这样被拉进了城里,放在了水果店的货架上。

正在我惊魂未定时,一位阿姨走了进来。她一眼瞅中了我,在她轻轻地拍击下发出了“嘟嘟”的雄浑声音。阿姨满意地说:“这瓜保

熟,就是它了”。她把我带回家,放进冰箱,一阵透心凉的冷风袭来,我不禁打了个寒战。

不久,阿姨家小男孩放学回来了,上班的叔叔也回来了。阿姨打开冰箱,双手抱起发抖的我。又把我抱到水池里,给我冲了个凉水澡。

我正摸不着头脑,阿姨已将我放在菜板上,举起了透着寒气的菜刀,手起刀落间,我顿时被切成了两块,又变成了四块,最后成了无数个小块被端上餐桌。

小男孩贪婪地吃着我的果肉,叔叔阿姨也吃着我的果肉,高兴得直夸:“这瓜真甜!”

我虽然一路惊险,饱受恐惧,但这一刻一点儿也感觉不到疼痛。

我这时才明白,我注定要成为人类的解暑祛热的盘中餐,这是我来到这个世界的使命。我能完成自己的使命,并为人类提供清凉香甜的果肉和丰富的果汁,作为一个西瓜,我就是幸福的。(指导老师:屈小琴)

让创意写作点燃初中语文教学的激情

杨萍

创意写作是一切创造性的思维训练、分体写作和批评实践的总称。它遵循联结主义、建构主义理论,以其创造性、开放性、生长性、跨学科性、强操作性与初中语文教学强调的核心素养导向,突出实践育人,注重引导学生参与学科探究等要求高度吻合。

如果以统编版教材八年级语文上册第三单元为例检视创意写作整体教学过程,则更能说明其价值。这是一个纯古诗文单元,按照创意写作的教学思路,先依不同文体,按学生个人兴趣将其分为律诗学习工坊、散文学习工坊、书信学习工坊等相异的、小班组织的工作坊。“工坊制”教学向来被认为是创意写作标志性的教学方式。在工坊内,以学生为主体,教师组织引导,以短讲的形式对律诗、写景散文、书信等文体理论作以阐释,既说明不同文体的独特之处,又以此培养学生的文体意识,并将其形塑为判断作品优劣的基本准则。

此后,学生以此标准自主品读《三峡》《与朱元思书》《唐诗五首》《短文两篇》等作品。此时,学生不仅要“像批评家一样阅读”,更要“像作家一样阅读”。前者通过质疑、反思,实现对上述作品的思想内涵、艺术特色和写作技法的检视,对比古今中外的同类作品,对其优劣得失做出自己的评判,体现批判性思维;后者重在对上述作品“知人论世”“设身处地”地品鉴,甚至可借助虚拟仿真还原作品情境,甄别其在写景状物方面的优势和不足,取长补短,寻求创作的另一种可能性,写出更加具有创新意识作品,体现创造性思维。从教育教学的角度来看,“思维才是力量”“改变思维才是改变一切的源头”,创意写作强调“创意第一性,写作第二性”,皆因此。

基于“像作家一样阅读”,接下来工坊的同学们在老师的引导下,参照每个工坊中代表文本呈现的情景,在现实或者记忆中寻找类似的场景,仔细品味那种感觉和意味,从视觉、听觉、嗅觉、触觉等多种感觉角度,从俯视、仰视、近观、远望等观察角度,从静态、动态或不同时段的状态描写景物特征,模仿代表文本的文体特征完成初稿,将生活艺术化。同时,工坊内的师生通过作品诵读、交换品读、修改研讨,创建了一种师生相互学习、相互滋养、互相成就的“互构式”教学模式。特别是对优秀作品的展示,激发出一种同伴之间的“朋辈式引导”,进一步完善作品,将所学的文学文体知识运用到创作实践中去,提升创作技能,检验学习效果。当然,此处的创作可以是多元的,比如为还原诗歌场景撰写策划案,对作品进行影视化改编等,拓展作品的多样化和形式的交叉性。

怀特海说过“教育的目的首先是教人们如何运用知识的艺术。”遵循创意写作教学思路,通过文体理论短讲,批判式、创造式阅读,模仿式写作实践,实现一种“过程教学法”。在此过程中,我们追求将思维激发、写作实践和三观培养相结合,将文学阅读、口语交际和作文练习相结合,区分不同的文体、区分不同的阶段,以适应多媒介、信息化时代知识获取与教授方式、基础教育与实践应用等的革命性变化,点燃教师的教学激情。



云雾山镇:情暖童心 青伴同行

本报讯(通讯员 蔡兆植)暑期以来,石泉县云雾山镇“小青柠”志愿服务队带着满满的爱心与关怀,来到镇域内的儿童之家,开展了“情暖童心·青伴同行”志愿服务活动。为了确保孩子们度过一个安全、健康的暑假,该镇儿童督导员和青年志愿者首先为孩子们讲解防溺水安全知识。通过图文并茂的展示和互动问答的方式,让孩子们深刻地认识到防溺水的重要性及如何在紧急情况下保护自己,为孩子们暑假增添了一道安全防线。

多彩。针对孩子们在假期中遇到的学业难题,志愿者进行耐心辅导,帮助他们解决学习中的困惑。在志愿者的帮助下,孩子们不仅掌握了新知识,还学会了如何高效学习、合理规划时间。在活动接近尾声时,志愿者们按孩子们的年龄段发放儿童家庭教育指导手册,让孩子们带回家和父母共同成长。

近年来,该镇不断拓展升级“儿童之家”服务儿童、服务家庭的功能,将传承和弘扬中华优秀传统文化注入活动中,用心、用情、用力为孩子们搭建一个积极、健康、向上的成长环境。



集体升学礼引领文明新风尚

本报讯(通讯员 王茜)8月8日,白河县中厂镇举办2024年集体升学礼暨孝义新风进万家新时代文明实践实践活动,91名准大学生及家长齐聚一堂,以文明、简约的方式共享金榜题名的喜悦。

“我自愿抵制陈规陋习,拒绝升学宴请,我先来签。”活动中,快板舞《孝义七字歌》、诗朗诵《孝是一棵常青树》等文艺节目一一呈现,现场学习了《弘扬新风,拒绝“升学宴”倡议书》,通报表扬了辖区6个道德模范、6个孝义之星、3个孝义之家,并为91名即将步入

大学生涯的学子发放了助学金。“我们都有似锦前程,我们也要心怀感恩之心,感恩为我们岁月静好而负重前行的人们……”学生代表夏峻巍在发言中呼吁学子们,以实际行动树文明新风,彰人生之彩。

据了解,该镇汇聚帮扶单位、社会各界爱心人士力量,为辖区金榜题名的学子们举办集体升学礼,教育引导辖区广大干部群众不操办、不参加“升学宴”“谢师宴”,以实际行动遏制“人情风”。近年来,该镇持续践行孝义文化,推进移风易俗,开展各类新时代文明实践实践活动,选树先进典型,充分发挥示范带动作用,涵养文明乡风,培育良好家风,引导辖区群众争做文明的引领者、践行者。

借来书香消暑热



市民静享“悦”读时光



亲子阅读

本报讯(通讯员 王建霞 刘东)暑假期间,汉阴县图书馆内凉爽、安静、舒适的阅读环境,成为广大市民避暑纳凉的首选。无论是备考的大学生还是喜欢阅读的“小书迷”,都能在图书馆找到属于自己的消暑方式。

8月12日,走进汉阴县图书馆,浓浓的书香扑面而来,宽敞明亮,清凉静谧,书架上各类书籍摆放整齐,各个阅览区市民徜徉于书海之中,静享“悦”读时光。

“我和弟弟一起来的,自从放暑假以来我们都在这里看书,我感觉这里学习氛围特别好,这里很凉快我很喜欢。”学生黄梓萌手捧文学刊物,意犹未尽地说。

为了迎接暑期热潮,让读者有一个舒适的读书环境,该馆不仅开放空调,还贴心地为广大读者免费提供饮用水、WiFi等。此前,工作人员对馆藏书籍进行整理,策划一系列暑期阅读活动,更好地服务广大读者。

“进入暑期以来,我们馆每天的阅读流量也较平时大幅度提升,日均到馆读者在1600人左右,日均借还量超过2000余册。对此,我们不断优化暑期阅读服务内容,相继开展公益围棋课堂、少儿电影展播、童言童语故事汇、经典古诗词诵读等系列阅读推广活动,同时我们通过微信公众平台,推出绘本故事、百科知识、好书荐读等40余场线上阅读活动,尽可能满足广大读者的多样化阅读需求。”该馆馆员陈曼说。