

## 亲水音乐节燃爆安康『夜生活』



市民在亲水广场戏水



音乐节现场观众热情高涨

本报讯(通讯员 钱运立 任雪蛟)音浪涌动汉江畔,激情旋律共狂欢,热辣的夏天迎来活力四射的舞台。7月12日,安康中心城区亲水广场首届园旅融合亲水音乐节盛大开幕,精彩的演出吸引广大游客、市民沉浸在欢乐的海洋中。

夜幕降临,酷炫的舞台霓虹闪耀,彩灯环绕,宛如白昼,音乐节在一曲《别非要我大声说出来》中拉开帷幕,可容纳千人的亲水广场人声鼎沸,接踵摩肩,往来嬉戏游玩、亲水乐水、观看表演的群众络绎不绝。乐队贝斯手、吉他手拨动琴弦,现场观众纷纷挥舞着手中的荧光棒,跟随音乐尽情摇摆、合唱,随着《稻香》《简单爱》《梦醒时分》等一首首

经典歌曲的演唱,现场气氛热烈、高潮迭起。

“亲水音乐节有创意,节目也很精彩,大人带着小孩不仅在戏水中感受到了夏天的清凉,而且在听音乐的同时受到了文化的熏陶,使更多的人放下手机,走出家门,参与互动,尽享欢乐。”市民陈倩在看完节目后兴奋地说道。

据悉,本届音乐节由安康市市政园林处主办,安康市全域旅游发展有限公司、汉滨区文旅局承办,旨在通过高规格的文娱活动,将亲水文化、园林景观与旅游推广相结合,通过精彩的文艺节目和娱乐活动,打造集美食、集市、娱乐为一体,夜演、夜娱、夜秀、夜景相融合的美好体验。在丰富市民文化生活的同时,进一步点燃安康夜生活、夜经济。

“我们在现场设有党员示范岗,市政红色驿站、更衣淋浴室,为广大市民游客免费提供急救药品、饮水及充电设施。每天安排专人对喷泉系统进行消杀,保持水体清洁卫生。同时加大广场巡查管理频次及卫生保洁力度,及时维修更换损坏设施,全力做好音乐节期间的后勤保障工作。”安康市市政园林处副处长李军丽介绍。

电音嗨一“夏”,快乐“不打烊”。据了解,本届亲水音乐节将一直持续到8月31日,每晚19时至21时30分为演出时间,每周二为设施维修日,全天不开放。如遇阴雨天气顺延开放,将在“安康市市政园林”微信公众号上及时发布温馨提示。



音乐节现场

## 市生态环境执法支队党支部获全市首批“五优党支部”

本报讯(通讯员 刘婷)近日,市委直属机关工委公布了全市首批“五优党支部”命名名单,安康市生态环境保护综合执法支队党支部榜上有名。

近年来,安康市生态环境保护综合执法支队党支部紧紧围绕全市经济社会发展大局和生态环境保护中心工作,聚焦生态环境质量“争第一、当冠军”目标,激励党员干部在生态环境保护执法一线争当先锋、争作表率,为深入打好污染防治攻坚战、持续改善生态环境质量贡献执法力量。

强化政治引领,筑牢思想根基。把党的政治建设摆在首位,确定了“抓党建、转作风、淬铁军、促工作、树形象”总体思路,扎实开展党的主题教育,强化政治引领作用,建立“第一议题”制度,每月确定重点题目,逢会必学理论,研讨交流,筑牢执法队伍思想根基。

强化制度引领,推进民主决策。建立周例会制度,常态化对党员学习教育、廉政制度执行情况跟踪问效,对重要事项、重点工作、重大案件、大额开支等“三重一大”事项集体研究、民主决策,支委班子履职能力不断提升。

强化组织引领,建强支部堡垒。常态化开展“三会一课”等组织生活,丰富主题党日活动形式,围绕“办一次联建、树一面旗帜、读一本好书、写一篇文章、上一次讲台、办一件案子、做一件实事”,扎实开展党员“七个一”主题活动。把支部建设成为坚强战斗堡垒,助力打赢污染防治攻坚战。

强化党建引领,提升执法效能。创新党建与执法业务有机融合载体,组织开展了全市生态环境系统党纪党规暨执法大练兵知识竞赛系列活动,教育引导党员干部学纪、知纪、明纪、守纪,进一步强化纪律规矩意识,模范带头,冲锋在前,聚焦蓝天、碧水、净土保卫战和秦岭巴山生态环境保护,围绕重点污染源、重点区域、重点行业环境风险防控、群众身边突出环境问题,严厉打击各类环境违法行为,不断推动安康生态环境质量持续改善。

## 超市小哥用海姆立克急救法救下被异物卡喉女童

本报讯(通讯员 王建霞 苏凌云)近日,在汉阴一超市发生了一件既惊险又暖心的事,一名女童吃东西被噎住,随时有窒息危险,紧急时刻,一名超市小哥飞身冲过来,从身后抱住女孩,用海姆立克急救法进行施救,最终使女童化险为夷。

当天下午18时左右,汉阴县万友水果蔬菜超市一位女子带着女孩在超市购物,正打算挑商品的她突然听到身旁的孩子急促地咳嗽,回头才发现,女孩脸涨得通红,呼吸困难,她立刻意识到孩子可能是吃东西卡住喉咙了,于是急得立即用手不断地拍打着孩子的后背,但是仍然无济于事。紧急时刻,超市售货员小哥飞身冲了过来,从身后抱住女孩迅速用海姆立克急救法进行施救。

“当时这个顾客在我这购买完肉,我正在跟她交谈,那个小朋友吃葡萄卡到了,我先提醒了下手妈妈,但是她妈妈拍了拍孩子,感觉没有用。我就马上过去给她用海姆立克急救法做了一下急救,第一次没有成功把异物弄出来,第二次就把葡萄弄出来了。”这名超市售货员叫徐蒙,今年29岁,回想当时的情景,他下意识擦了擦汗。

“海姆立克急救法是我平时在网上学到的,公司也有相关的培训,没想到这次能派上大用场。”成功救助到别人,让他感到十分开心。

“这次我们员工徐蒙在面临突发事件时临危不乱,采取的救援措施也很及时,使小孩脱离危险,他这个救人行为值得我们所有员工学习点赞。”汉阴县万友水果蔬菜超市防损部主管吴波说。

汉阴超市小哥徐蒙危急时刻飞身救人的视频迅速在网上传播开来,大家纷纷为他的行为点赞。

巍峨起伏牛蹄岭,雄关要塞兵家地。牛蹄岭位于安康城东南方,北临汉江,由大、小牛蹄岭两座比邻的山组成,周围环绕着杨家寨、塔梁等十几条大小不同的山梁,山势起伏、地形险要、易守难攻,是沿汉水西至汉中 and 进军安康地区的天然屏障。

1949年4月,中国人民解放军突破国民党长江防线后,国民党西安“绥靖公署”胡宗南集团为掩护其主力部队在关中地区作战的侧后安全,集兵入川退路,先后调集5个军,在安康至白河纵深200多里的地区建立了三道防线。

5月下旬,中国人民解放军第十九军为了配合第一野战军在关中地区作战,从湖北两部地区出发,开始西进作战。至7月20日,相继突破了国民党军的三道防线。敌六十九军、二十七军、新三军溃逃至安康县城外围牛蹄岭及文武山一线,构筑坚固工事,企图负隅顽抗。

7月23日,为夺取安康,继续西进,十九军决定攻歼牛蹄岭守敌,由五十五师担任主攻任务,五十七师和安康军分区部队配合作战的侧后安全。

7月23日23时,五十五师一六三团、一六四团向大、小牛蹄岭发起进攻。全体指战员在敌人飞机大炮的狂轰滥炸下,奋勇向前,激烈争夺。战斗最激烈时,不论是炊事员、饲养员、通讯员,还是机关干部都拿起武器投入战斗。阵地得而复失,失而复得,战至24日下午3点,五十七师第一六九团、一七一团投入了战斗。整个阵地上枪炮声、喊杀声交织在一起,浓烟滚滚,杀声震天。在我军猛烈攻击下,敌人一片混乱,尸横遍野,加之大雨滂沱,水血混流。

下午6点45分,十九军全线发起总攻。余敌仓皇逃窜,我军一举攻克牛蹄岭。晚上9点,一六九团占领安康县新城,一七一团占领安康县西关,残敌大部分逃往汉水以北。牛蹄岭战役结束时,正值中国人民解放军第二野战军向国民党反动统治的大西南后方迂回包抄,在关中的人民解放军十八兵团暂停向南进军。因此,十九军奉中央电令停止前进撤离安康,移驻平利、旬阳蜀河休整待命。

牛蹄岭战役是十九军西进陕南打得最激烈最艰苦的一场山地争夺战。敌我双方开展阵地争夺战十多次,我军共歼敌2000余人(俘虏550余人);人民解放军也付出了较大代价,第十九军五十五师第一六四团副团长孟俊岐和1200余名指战员英勇捐躯。

埋骨何须桑梓地,人生无处不青山。英雄不朽,人民不忘。在牛蹄岭战役主阵地、战地指挥部——牛蹄岭主峰旁,建起了牛蹄岭战斗纪念馆。

牛蹄岭战役,为安康和平解放和陕南解放奠定了坚实的基础。同时,十九军以少胜多,打击了胡宗南集团三个军,并牵制了国民党两个军,配合了第一野战军解放关中的作战,也策应和支援了第二野战军进军大西南“大迂回、大包围”战略的实施。

(市委党史研究室供稿)

## 牛蹄岭战役

## 聚“贤”汇星光

通讯员 湛紫涵

贤人志士,鉴古励今。在旬河之滨,松木岭下,坐落着旬阳市乡贤馆,这里记录的每一个乡贤,都有一段励志故事。

从明代地理学家罗洪先、清朝勤政爱民县令沈天祥,近代开启西北公路修筑和汽车运输先河的张藩,到身边的全国模范退役军人陈分新、“陕西好人”秦花、“环保卫士”王孝文……这些旬阳乡贤,在各自的领域里,为旬阳经济社会的发展贡献着智慧和力量。

### “先锋乡贤”乡村治理显成效

“那个时候是真穷啊!我们用八磅锤、钢钎子开山劈石,想办法让村里人走出大山,为群众打通一条致富路!”6月30日,旬阳市棕溪镇王院村乡村振兴学堂内,60岁的“老陈先生”正向统一战线各领域代表人士授课,生动地讲解着王院村30多年来的历史变迁。

这位“老陈先生”正是王院村党支部书记、村委会主任陈分新。2021年4月,“寻找最美乡贤”活动寻“迹”来到王院村,从此拉开了旬阳乡贤参与乡村治理的序幕。

王院村的村民是幸福的。在村组院坝会、群众会总能看到陈分新的身影,他利用会议宣传政策、商议村组事务、排查矛盾纠纷、讨论发展规划,让群众的事群众说了算,还成立了“陈分新调解工作室”,实现了数十年群众“零上访”。

同时,陈分新依托王院村乡村振兴学堂,累计开展培训180期,受众1.5万余人次,培养了一大批扎根基层、思维创新、务实肯干的党员干部和爱农业、懂技术、善经营的高素质新型职业农民,为全面推进乡村振兴奠定了人才基础。

如今,在陈分新的示范带动下,越来越多的旬阳乡贤参与到化解邻里纠纷、引领乡风文明、助力乡村振兴等工作上来,让新乡贤有一方舞台,唱一出好戏。

### “巾帼乡贤”真情呼唤现奇迹

“80”后的秦花是土生土长的神河镇湾寺村人。2004年春天,她和丈夫何皆波组建一个幸福的家庭。然而,在2015年5月12日这天,一通电话让秦花泣不成声。丈夫何皆波在甘肃打工时发生意外,成了植物人,就连医院专家都说醒来的可能性极其渺茫,但妻子秦花坚定地说:“只要有一线希望,只要他有一口气,我绝不放弃!”

就这样,秦花在病床前用真情守护了6年,呼唤了6年。她坚持每天给丈夫讲

故事,说笑话、放音乐,讲孩子的生活和学习,想以此唤醒沉睡中的丈夫。

一天,讲完故事的秦花突然发现丈夫的嘴角微微抽搐了两下,她又惊喜,不敢相信这一切是真的。丈夫的苏醒更加坚定了秦花的信心,她决定把丈夫转到西安治疗,这一治就是3年,更是欠下了40万元的债务,可无论再苦再累,秦花始终没有一点怨言。

现在的何皆波,不仅有了知觉,还能说一些简单的词汇,可以打手势,还可以微笑着看着身边最爱他的妻子。

秦花的一言一行,街坊邻里都看在眼里,大家都对她交口称赞、争相效仿,她成了村民心中孝老爱亲的典范,她的家庭也被评选为“乡贤之家”。

### “古稀乡贤”二十余载护河梦

在汉江两岸,活跃着一支身穿绿色马甲的志愿者队伍——旬阳市守护汉江志愿者联合会,它的创始人是现年73岁的王孝文。

王孝文自幼在汉江边长大,小时候常

## 水为墨地为宣书大美安康

通讯员 王腊梅

山有百藏而不言,水润万物而不语。对在水利行业辛勤耕耘38年的汉滨区水利局李永明而言,水不仅是工作的对象,更是灵感的源泉,他手中的笔,极尽洗练之能事,将家乡奇山秀水无言的美,描述得淋漓尽致,宛如拥有了生命的精灵,在郁郁中生机盎然。

李永明与水的缘分,仿佛是命中注定。1983年,他入伍后在武警兰州市支队当兵,通讯员的经历,让他与文字结缘。七载的军旅生涯一晃而过,不仅磨砺了他坚强的意志,也奠定他文字创作的基础。退伍后,他进入汉滨区水利局工作,从此便与水结缘了不解之缘。这一干,就是38年。38年中,李永明展现出了非凡的担当与责任感。

21世纪初,面对河流渔业资源遭破坏的惨状,他和战友们不辞辛劳,暗访明查,严厉打击非法捕鱼行为,为保护渔业资源付出了巨大的努力。在担任汉滨区渔政水产站站长期间,他大力推广渔业科技技术,发展大水面养殖,使得全区水产品产量突破1.3万吨,产值达到5亿元,成为农民增收的新亮点。汉滨渔政连续六年被省水利厅、省渔业局评为渔业技术推广和渔政管理先进集体,他也多次被省水利厅表彰为渔政管理先进个人。

在全心投入水利工作中,李永明对文学的热爱也犹如燃烧的火焰,从未熄灭。只要有时间,有灵感,他就会拿起笔,刷刷

地写上一阵子,让灵感在笔尖流淌。在川道打井压水,在山上建窖引水,在汉江及其支流上建设电站水库,蓄水发电、防洪灌溉、保障生产生活,这些关于安康水利建设的历史,成为李永明撰写山水散文的养料和写文化散文的重要题材。他写的《水利人的四季歌》《汉江保护神》《水局长》等文章,展示了水利执法人员日夜奔波在汉江两岸、漂流在汉江上与不法分子作斗争的战斗精神,描写了防汛人员时时刻刻坚守在工作岗位、紧盯汉江水位看守着安康人生命安全的担当精神,歌颂了水利干部一年四季不停奔波、守护着“一江清水送北京”的奉献精神,让我们看到了安康不光水美,而且人更美。脱贫攻坚期间,他写的《认亲戚》《暖冬》《李姐瘦了》《扶贫老赵》《田娃》《二娃子脱贫记》《汉江水润泽龙王山》等文章,讴歌了水利人在脱贫攻坚这场战争中涌现出的先进典型和优秀事迹,树立了新时代的标杆,闪耀着人性的光芒。

李永明不仅写尽工作之情,还用心挖掘创作题材,用细腻的笔触和独特的视觉观察到春、夏、秋、冬四季与水的不解情缘,并将此情此景倾泻于笔端。他写过的关于水的文章共有300余篇,安康的山水养人,也滋润了李永明的胸怀,他的文笔拥有了山水的清幽、灵气、自然气、氤氲气,他撰写的《古井情怀》《怀念水生》《堰塘情》《汉江观云》《陕南土酒香》《汉江四桥

观鸟》《汉水沉思》《白鹤话别安康湖》《汉江四美》等山水散文,分别刊发在人民日报海外版、中国文化报、中国水利报、陕西日报等媒体,受到读者的好评,有力地提升了安康山水的美誉度,展现了安康乐山亲水的人文情怀,让更多的人了解安康山水的无穷魅力。他写就安康的沟壑壑壑,从低洼、平原到山谷,就如同向我们徐徐展出一幅又一幅油墨画,也是一张宣传安康的瑰丽名片。

李永明的文章大多与“山水”有关,他的目光总是被那潺潺的流水、浩渺的湖泊所吸引。在他的笔下,水不再仅仅是一种自然元素,而是充满了生命力和情感的存在。家乡的奇山秀水,在他的文字中如诗如画,浅吟低唱间,将山水的柔美多姿、别具一格展现得淋漓尽致。2020年,他的散文《一桥观水》更是登上了《人民日报》大地副刊,这无疑是对他文学造诣的高度认可。

2020年,李永明的散文集《润水》出版,引起了省市文学大家的关注,中国散文学会副会长、陕西散文学会会长陈长吟对李永明的山水散文做过这样的评价:汉江、瀛湖、月河滋润了安康的山地,滋润了秦巴的风貌,也滋润了李永明的情怀。他的工作与山水有关,他的足迹与水相连,他的笔墨水韵充盈,把各种山水秀水幻化为文章,让它们肆意纵横在一本书中,显现出大美安康特有的魅力。安康作协主席张虹在给李永明

《润水》一书作序时讲:这是一本有价值的书,它的深刻意义不仅在于作者所记录的每一个乡村生活场景,都像母亲的手指,轻轻拨动着我们的心弦;不仅在于作者奉献的所有乡村物事和乡村人物,撩拨了我们心里的乡愁;更重要的是,它对今天这物欲的时代起到了一种校正和惊醒的作用。《润水》不仅获得汉滨区首届文学大奖,还获得第三届丝路文学奖。

面对这些年的山水散文创作成就,李永明这样说:这些年一路走来,在文学的山水间跋涉,得益于安康日报的培养。过去,他是从事新闻宣传写作,安康日报《汉江晨刊》开办《水润汉滨》征文以来,他才开始从事散文写作,是安康日报点燃了他的文学之火,圆了他的文学梦想。现在,《水润汉滨》征文已在全省水利行业形成了水利文化品牌,受到省市水利部门的高度赞扬。在李永明的影响下,汉滨区水利局的年轻一代也受到了启发。他们学习李永明的专业精神和文学情怀,将水利工作与文化创作相结合,推动水利事业的创新发展。

李永明的故事,是安康这片土地的一段佳话,他的文字,是这片土地最真诚的赞歌,他的故事和作品,始终传递着这样的旋律——水是生命的源泉,是文化的摇篮,更是心灵的归宿。在轻吟低唱的文字中,让人仿佛能听到那来自山水间的呢喃,感受到那源自心底的敬畏与爱护。



传承红色基因 建设幸福安康