

杏花春酒铜钱关

陈静华

进入旬阳市铜钱关境内，沿途一块块油菜花地灿若织锦，老水田亮如明镜，浅粉的山桃花和素白的樱花、李花争奇斗艳，空气里弥漫着浓郁的花香，蜜蜂在花田里“嗡嗡”飞舞采蜜。

车辆在连绵起伏的群山中飞驰，犹如在花海徜徉的小船，远远看见山道上有一大门——上挂“中国好人拐枣原浆酒业”牌匾，门上有一副对联，联曰：做人讲道义天地良心，酿造好酒为百姓健康。“中国好人”杨厚根的原浆拐枣酒厂便到了。穿过门楼，进入一个四面环山的雅致院落，院内喷泉假山、小桥流水，粉杏嫣然、酒香扑鼻，与其说这里是一个拐枣酒厂，不如说是一处江南山水园林。

环顾四周，酒厂被眼前的五座绿色屏障似的山峰环绕，五龙湾生态园兼酒厂像一个巨大的摇篮，一个大酒瓮，将春色尽收瓮底，春光无限。在这里，我们见到了一位满面红光、身材微胖的中年人，他就是中国好人、旬阳五龙湾生态园体验园负责人杨

厚根先生。山村落杏花，飞入好人家。好人何所有，满瓮阳春酒。好人就要酿好酒，这里最负盛名的是原浆拐枣酒。在干净整齐的原浆酿造车间，我们看到厂里高价收购来的酿酒原料——拐枣、酒曲等，一口口陶瓮大缸里是正在发酵的拐枣酒，浓香扑鼻。杨总介绍说厂里生产的拐枣原浆酒加入了茅草根等原料，有活血化痰消炎等功效，原材料绝不掺假，无论冬夏，他都坚持用1.5元一斤的价格收购拐枣，绝不“谷贱伤农”的勾当。数年前，他从西安回到铜钱关发展，就是要为家乡做点贡献。既然天降大任于他，不做则已，要做就做到最好，一定要打造出陕西最好的果酒——中国品牌的拐枣酒，让旬阳的酒，让铜钱关，像茅台酒和茅台镇一样走出国门，走向世界。谈起园区未来的规划，杨总更是兴致高涨，他指着河道边的竹林说，将来要在哪里修建一个水上舞台，他要将生态园打造成一个富有文化内涵，集酿酒、游览、民宿为一体的多功能特色景

点。

曾因洪水中救人、热心公益等事迹几度登上央视、受到表彰的杨厚根决心要将“中国好人”牌拐枣酒打造成世界品牌，其铿锵有力的话语、知行合一的品格足以振奋人心。

“铜钱关上密林深，鸟语蝉噪遥呼应。昔日秦楚干戈地，今朝鄂陕共升平。”到达地处陕鄂边界的铜钱关遗址，沿青石台阶拾级而上，登上古长城，张开双臂，拥抱来自遥远楚国的山风和花香，感受屈原“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的情怀。抚摸着青砖，远眺山上关下的花草树木、屋舍公路，听山风吹过林梢，耳旁似乎响起昔日秦楚士兵的战马嘶鸣，仿佛听见四面楚歌响起。

如今，刀光剑影，“秦秦暮楚”早已化作历史云烟，三月的铜钱关春山如黛，山桃绽放，油菜花金黄，老水田正等待着新一季的青秧。

花开花落终有时

王庭德



翻看微信朋友圈，旬阳市段家河镇开的如云似霞的樱花在视线中汹涌而来，心头流转过的那些亘古至今的词阙，瞬间被春雷惊醒，在这一刻，忽有笔墨染春风的意动。

不如见一面，哪怕就一眼，那就去段家河看看樱花吧！在一个斜阳洒遍春山的午后，一行人匆匆抵达段家河镇的薛家湾，弯弯如彩虹的小路把一个阔别故乡已久的游子，慢慢地引入了家乡的怀抱。

近乡情更怯。捡起一片落樱，就像忆起了往事，心头有片刻的失意之感，落花，总是教人伤感的。抬头望向空中，一朵朵樱花在风中摇曳，如雪、如浪、如瀑……我只能在山脚仰望，看游人如织，看他人自由行走，看送进我眼眸的那一簇簇、一朵朵、一瓣瓣，看春天的盛会，看春暖花开。

一棵棵樱花树，不高也不矮，低头看向大地，枯黄的野草在树下排列出单调的景致，新绿赶不及时节，已经枯萎的旧枝条还未来得及触摸春天，便只剩下一截干瘦的身躯在风中摇曳。但更多的还是那些生机勃勃的枝干，已经冒出点点嫩芽，使出浑身解数孕育新的力量。在蓝天的映衬下，樱花在空中连成一片，像精灵在空中翩翩起舞，摇曳出春天的舞曲。

段家河的樱花，是这山间的云霞，如梦中的诗画，淡淡的、柔柔的微风掠过，满是扑鼻而来的芬芳，像是王维笔下的田园诗，令无数文人墨客魂牵梦绕。花开，如轻云蔽月；花落，若微风落雨。这一支，花朵零零星星，可以清晰地数出数来。另一支却密密麻麻，扶摇而上，开得热热闹闹。我在一棵树下，闻着淡淡的花香。一树一少年，青春焕发；一树一世界，意境迷

人。这整片花的海洋波澜不惊，它们开得生机勃勃，在房前屋后，在阡陌田间，在林间小径……层层叠叠，包围着段家河的沟沟壑壑，让人放下不安的思绪，心情得以舒展开来。

山下的停车场旁边，是一个依山而建的公园，太阳的金辉铺满每一寸土地，音乐的节奏滚动着春天的步伐，一树一树花开时，春天渐行渐近，游客越来越多。

微风习习，落英缤纷，看那红男绿女、耄耋老人、稚子孩童，都纷纷沉醉在花香里，他们张开灿烂的笑脸，在花树下拍照、欢笑，周遭的世界都变得欢乐轻快，我不觉看痴了。

猛然听见有人叫我，烂漫樱花树下，突然看到几个熟悉的身影，原来是我的好朋友们，都是趁着樱花盛开前来赏花游玩的，这让我感到甚是惊喜。他们热情友好地与我打招呼，鼓励我用情怀浇灌诗意，在春天律动的节奏中，对花而歌，为花而醉。

段家河镇不仅因为樱花而美丽，碧绿的汉江穿流而过，汉江、樱花、段家河，给这片肥沃富饶的土地烙下最美丽的印记，闪烁着历史的文脉与来自山水的诗情画意。

触景生情，睹物慨人生。想来我也如这樱花吧，来时不拖沓，去时不牵挂，活着灿烂，凋谢利索。樱花从盛开的绚烂到花如雨下，都是一段时间一个过程，感受这个过程，就是经历了一份美好，又还有什么不能释怀的呢？生活中一切都随缘，一切皆有情，一切又无牵挂。慢慢地来，轻轻地去，不管好运厄运都去面对，无论贫贱或是富贵，都是落花流水的一生。

后柳水乡

周传利

后柳水乡，一座千年古镇，位于秦巴山间。它坐落在水的怀抱，东边是汉江，南边是中坝河，西边是黑沟河，四通八达的水域造就了这方土地的钟灵毓秀。

走进古镇，青砖、灰瓦、石板街、木板房交错纵横，一棵千年皂角树站立在老屋中央。用不急不缓的速度，只消半个多小时便能从镇西抵达镇东，从

镇南走到镇北。

后柳水乡不大，但因为有水，所以就有了灵气。依水的古镇，流水的生活，让这里的人们拥有一般水的性格，沉静、内敛又温和。在后柳水乡，方才知道，大自然的山水物象万千，真有如诗如画之感。

在水乡，我把一些杂草和红薯藤都当作亲人，它们暂时不当我的粮食，只作为水乡的一分子。古镇里的一处小柴房，在杂草、红薯藤的边上，是一个幽静的茶叶店，他们说里面的茶叶都是当地的产品，滋味甘冽醇厚。

在这里，好不容易遇到几个年轻人，向他们问路，他们说不清楚呢！好在遇到一个热心的大叔带我们在镇子上转转，他那带有乡土气息的口音，让我们沉浸在古镇的世界里。我询问大叔，镇里人呢？大叔说，都在码头上、皂角树下。在这里，几个提着鱼篓的老人，就是平日里捕鱼的主力。

我朝他指的方向望去，看到一个老婆婆，带着一个可爱的小女孩，旁边还放着小书包。码头上的笑声，在汉江两岸回响，江岸的风景像一幅油画，几只灰鹤跃动的身影为山水平添几分生机。浩大的烟波托起整个水乡码头，那棵千年皂角树的倒影，在江面与鱼群撞个满怀。这一程，山清水秀，渔歌唱晚，伴着汉江的流水，让人不免沉醉其中，勤劳朴实的后柳人家，为这满眼青绿增添了人间烟火的气息。

走在路上，大叔谈起自己的状态，他与生活在这里的人们一样，打小站在竹筏上飘于汉江，无数支木浆，划破平静的江面。无数次路过江岸的凤凰峡、柳溪峡、香柏峡等地，如今峡谷依旧，记忆也依然绵长。这里的人们，看惯了秦岭与巴山的颜色，听惯了江水流淌的声音，习惯了汉江浣女清新脱俗之美，她们用一双巧手洗出生活的底色，在云卷云舒中过着自己的小日子。

汉江两岸青山对峙，峡中水域湍急蜿蜒。无论是浸泡在水下的藻类，还是延伸在秦巴山间的丽景，后柳水乡连接的世界，都在水的波纹中摇曳出山河的旖旎风光。

这么古朴宁静的古镇水乡，倘若能生活在这里该有多好呀。每日从湿漉漉的水汽中醒来，都能看到靛蓝色水色朦朦胧胧，满目青绿连绵成片，和着清脆鸟鸣、蜂飞蝶舞，想一想，心情便无比舒畅。这就是后柳水乡，一座水上的古镇，一个令人难以忘怀的地方。



梦里“桃花源”

张婷

1600多年前，陶渊明写下了千古名篇《桃花源记》，给世人编织了一个“世外桃源”的美梦，留给世人一个诗意美好、充满生机的世界，一种心之所向的寄托。在我心中也有这么一处属于自己的“桃花源”，那是我心灵的故乡——安康高新桃花源。

作为高新区千千万万建设者中的一员，有幸见证了高新桃花源从原来的荒芜山地成为今天的旅游休闲打卡胜地。桃花源依托丰富的山水资源，通过生态修复，让这里成为名副其实的景点。春日李花洁白、桃花嫣红，碧绿如玉的湖水倒映出斑斓的美景。夏日树影斑驳，绿草如茵，桃花溪畔荷香怡人；秋日粉黛浪漫，格桑花海让人流连忘返；冬日梅花怒放，溪水潺潺，小桥流水如梦似幻。

三月时节，恰逢桃花盛开，桃花源1万余株桃花争相开放，粉的、白的，各色花儿如同《桃花源记》中描述的那样，“芳草鲜美，落英缤纷”。一切世俗的烦恼，都仿佛被这美景所治愈，空气里处

处弥漫着花香，微风拂过，花瓣或落入桃花溪中，随水漂流；或落在游人发间，让人不忍拂落……此刻，在草坪上席地而坐，摒除一切杂念，品茶、赏花、听风，享受这难得的春日暖阳，心情无比惬意闲适。

这里不仅四季皆美景，也充满人间烟火气息。桃花季文旅商贸系列活动在这里持续开展，“高新杯”汽车越野赛、“桃花源首届迎春灯会”、实景剧“李白巡游桃花源”等大型主题活动，相继在这里成功举办，为高新经济社会、文旅产业发展奠定了坚实的基础。

世人都知桃花源，每个人心中都有一个属于自己的“桃花源”，那是我们心灵的故乡，是我们对美好生活的向往与渴望。依依垂柳、潺潺流水，桃花源也将如这富家河畔的潺潺河水，奔流不息，不断丰富着精神内涵，呈现出持久旺盛的生命力，让陶渊明的《桃花源记》从理想走进现实，成为每一个安康人的诗和远方！



游胜地，尤其是奔波在城市里的人们，更需要这样一个地方来放松身心。

五龙湾园区内景点错落有致。一块三十余吨的巨石，伫立在园区后门，巨石的前方是一片苍翠的松树林，松涛阵阵，溪水潺潺。这块巨石是园区负责人杨厚根的心爱之物，石头花纹独特，造型别致，有大象图形、中国地图、群龙嬉戏图等花纹，巨石作为镇园之宝供人们参观，主人称其为天赐石。五龙湾园区还有众多的奇石吸引着人们的眼球，这里的奇石上都烙印着岁月的印记，杨厚根让这些奇石找到了归宿。有方方正正的中国地形图纹理，朱鹤飞翔、巨龙腾飞、熊猫吃竹、神龟入池等纹理。奇石的灵性、灵性更加丰富饱满，这些奇石与大山为伴、草木为伍，它望到的是岁月的高度，时间的长度，大地的厚度，它的气场气势气度活灵活现。立于园区内，面向太阳，让人思索的东西便有许多。

园区内还有一棵青檀树，树龄在300年以上，护卫着这一方山水，也守护着几百年的山林之秘，金叶皂荚、红枫林、松树、水杉、救命粮、七里香漫山遍野，那一圈圈年轮，绿叶婆娑，曼舞轻歌，惹人流连。

一个诗意盎然的示范园区，依托自然之美精心打造花坛、奇石、异草、名贵花木、蓄水池、小桥流水人家、古色古香的门楼、精巧的屋舍、酿造池等，一草一木、一石一叶、一花一水、一屋一门，庭院、竹苑、溪水、池边、一丛丛翠竹青翠欲滴，一株株鲜花怒放摇曳，五颜六色的花儿姹紫嫣红，一朵朵、一簇簇、一片片，微风习习，杨柳轻拂。走进园区，感受到一种自然之美，它融自然休闲、文旅、酿造、民宿为一体，任人漫游心灵，享受山野的魅力。

园区外的小河眷恋这世外幽谷，水流潺潺，不时在鹅卵石上溅起浪花，与峭壁上的野花媲美。树木也不急，任绿藻慢慢爬上来，爬满树身，织就绿色鲜衣。石头更是不急，或待在溪岸，或矗立水中，任凭风雨雷电都撼它不动。在五龙湾园区，还可以坐看云卷云舒、静观云蒸霞蔚、目睹云吞雨落，聆听山雀鸟鸣。空气清新、草木芬芳、人间有味，可穿梭在花坛前后，拾级而上，更觉风清气爽，林幽草碧，原汁原味的草木清香沁入人心脾，令人倍感心旷神怡。

秘境五龙湾

李永明



铜钱关的春天万物生长，繁花似锦，沿途的油菜花、桃花、李花、杏花竞相开放，争奇斗艳，目之所及，藏蕤清新。

车驶入一处平坦的峡谷后，如进入秘境之地。这里花儿绽放、鸟儿嘶鸣，放眼四周的山峰，群山簇拥、清秀苍郁，高低错落、连绵起伏的山脉撑起了碧空如洗的蓝天，青山绿水屋舍就是大山深处的水墨画卷。五座山峰高耸挺拔，或直插云霄，气势不凡；或山峰硬朗，形态绮丽；或悬崖峭壁，十分惊人。五座山峰犹如五条巨龙飞翔缠绕，栩栩如生。大自然的鬼斧神工，让旬阳市铜钱关镇五龙湾极富神韵。

五龙湾，多么诗意的名字。在峡谷里仰望星空，沐浴山峦春色，是何等惬意，这里平均海拔1200米，森林覆盖率达80%以上。我们无比兴奋，一会儿看湛蓝的天，一会儿看近前茂盛的白皮松，一棵琢磨身边的花草是何品种。同行的伙伴们，尽情呼吸山间清新的空气，可见对自然的向往。我是一个感性的人，没那么享受和浪漫，便不觉脱口而出：“真是养心的好地方！”这里不仅可以休闲康养，还是一个旅

茶香悠悠

熊荣军

春风吹过，春雨落下，春姑娘轻轻地唤醒了茶香平利。

春苗拔节生长，春蕾蓄势待发，春茶吐露新绿，茶香弥漫整个平利。无论是在城乡漫步，还是在农家小院闲坐，都能深深地感受到清新醉人的茶香。

灿烂暖阳透过白云，洒在翠绿茶树上，为它们披上了一层金灿灿的外衣。在平利县城关镇三里埡贡茶新村，茶农们穿梭在茶园中采茶，脸上洋溢着丰收的喜悦。新鲜的茶叶，经过杀青、揉捻、烘干等工序，最终变成了一杯杯香气扑鼻的平利茶。

柔和春风吹过茶树，发出悦耳的声响，仿佛一首春天的变奏曲。据说在乾隆年间，平利的“三里埡毛尖”曾作为贡品献给皇家，因此扬名天下。如今，三里埡贡茶新村已不再是一个简单的村落，而是一个美丽乡村慢生活体验区。游客漫步于茶香四溢的观光茶园，品尝曾经贡奉皇家的毛尖茶，对唱茶歌，感受大自然的宁静与美好。

春风、春雨、春茶，云山、云海、云田，蒋家坪茶山宛如仙境。蒋家坪人从春天出发，向着美好奋进，将山、水、茶，共兴、共富、共美的发展画卷描绘得无比动人。茶区变景区，茶园变公园，茶山变金山。如今的蒋家坪已是国家AAA级旅游景区，成为一个四季皆宜的旅游天堂。

无论是春天绿意盎然的茶山，夏天清凉避暑的古村，秋天金黄丰收的美景，还

是冬天雪景如画的茶园，四季的美景都吸引着四面八方的游客，让他们在茶山中流连忘返，来了不想走，走了还回来。

远处的青山，近处的茶园，与头顶的蓝天交相辉映，平利县长安十里茶园天然成画，让人忍不住想要走进其中，感受清新的茶香。游客游茶山、看茶城、观茶圣雕像，了解茶文化的起源和发展，感悟茶圣的精神和智慧。还能赏徽派民居，阅秦楚文化、品女娟绿茶，领略平利民居的独特韵味，体验“茶乡风情游”，感受茶文化的魅力。

巍巍化龙山，悠悠坝河，有个秀美村庄，名叫龙头村。“田园风光茶飘香，碧波泛舟影迷人。林海松涛天籁音，白墙黛瓦江南景。来吧来吧，龙的传人，相约龙头村……”听听这民歌，平利县龙头村就令人神往。的确，龙头村四周青山蜿蜒起伏，清清河水流如游龙，徽派民居依山傍水，好一幅“碧水蓝天马头墙，翠竹绿树映茶山”的美画。

2023年文化和旅游部推出了全国乡村旅游精品线路——“富硒茶乡·幸福安康”秦巴茶香探寻之旅。平利蒋家坪景区和平利龙头村，作为线路中的重要节点，迅速成为游客的新宠，使得平利的山水茶香不仅走出了安康，更走向了全国。今春，茶香平利，游人如织，游茶山、赏美景、醉乡愁。茶香平利遍地绿茶，就像一幅美丽的画卷，诉说着悠悠茶香的故事。

