

宁陕旅游人气旺

通讯员 赵晓露 谌敏



游客乘坐小火车

“梨花风起正清明，游子寻春半出城。”今年清明假期，秦岭腹地的宁陕以其独特的自然风光、特色的山珍和极具品位的民宿，带火了乡村旅游，吸引了省内外游客以及国外游客前来踏青赏花，体验民宿，品味山珍……原本在“5.1”后才出现的旅游人气旺的景象，提前到清明节出现。

宣传营销给力 人气流量出圈

“我是从河南洛阳赶过来的，到西安以后，听说宁陕县这边风景非常好，我们就过来了，正好碰见兰花交易会，过来逛了一圈，感受了这里的人文环境，吃了这边的特色美食，感觉特别好。”河南游客刘博说。

4月6日，秦岭山博园兰花交流交易会现场热闹非凡，来往的人群络绎不绝，一盆盆纤细柔美的精品兰花依次摆开，引得游客们纷纷驻足观赏，或捧起一盆仔细端详，或拿起手机拍照留念，或和亲友视频，共享兰花之美。

西汉高速宁陕服务区开展的“醉美宁陕四月天——乐游宁陕·享住民宿”主题宣传引流活动，同样带来了客流量，工作人员为进入服务区的游

客表演文艺节目，邀请游客与卡通造型“秦岭四宝”拍照打卡，播放旅游宣传片、发放旅游宣传册，将宁陕民宿和旅游印象带给了天南海北的司乘人员。

清明假期期间，宁陕县大力宣传“研学游”“周末游”“家庭亲子游”等精品旅游线路，全方位展示宁陕丰富的旅游资源 and 独特的自然风光，吸引了众多游客慕名而来，并通过在各景区景点开展丰富多彩的营销活动，带给游客别样的体验，为宁陕的旅游积聚了人气，景区景点和民宿呈现出火爆景象。

民宿一房难求 乡村旅游火爆

“这个村庄非常漂亮，这里的食物非常好吃，人也很好，并且离西安很近，所以来这里就很方便，上一次我带朋友来这里玩过，这一次又带朋友来这里玩，我以后肯定还会再来，也欢迎大家来宁陕。”外国游客布莱恩夸赞道。

在城关镇渔湾逸谷，田野中，金黄色的油菜花绚丽盛开，宛如一片金色的海洋，与山顶帐篷交相辉映，相得益彰，美如画卷。游客漫步田埂上，走进

花丛中，争相拍照赏花，处处充满欢声笑语。

“渔湾逸谷今年的清明假期，预订情况是第一跟第二天，至今为止都是满房的状态，另外周边游客也非常多。”渔湾逸谷田园综合体负责人薛睿说。

在清明节假期期间，宁陕的民宿预订量出现了大幅增长。许多民宿在假期前几周就已经被预订一空。这种火爆的预订情况不仅反映了宁陕民宿市场的繁荣，也显示出游客对个性化、特色化住宿体验的追求。

据悉，清明假期，除了渔湾逸谷外，稻田舍、望梅山居、花栖山舍、喜塘里、1499等正常营业的15家民宿也深受游客青睐，前来住宿体验的游客络绎不绝，一房难求。

近年来，该县相继建成了守拙园、花栖山舍、渔湾逸谷等19处精品民宿（集群），在建的19处年内即可建成运营。

旅游秩序井然 环境氛围提升

“为切实做好‘清明节’假日旅游服务保障工作，宁陕县启动假日旅游服务保障指挥机制，节前对景区景点、宾馆酒店民宿、文娱场所开展了安全大检查，及时消除安全隐患。宁陕旅游黄金季节夏季还未到来，全县旅游已呈现持续‘升温’态势，踏青赏花游在今年成为宁陕旅游新亮点。”宁陕县文旅广电局局长田伟说。

假日期间，为给来宁游客营造安全有序的旅游环境，文化旅游系统全员上岗，组织市场管理和执法人员与公安、交通、市场监管等部门联合执法，做好安全排查、交通疏导、咨询讲解、预警提示、投诉处理等工作。各乡镇成立假日旅游工作专班，组织党员干部和志愿者下沉一线参与接待服务和分流疏导，引导本地群众让路于客、让景于客。各文化旅游经营场所坚持以游客满意为中心，提升服务品质，做到诚实守信、文明热情、温馨暖心、优质服务，保障游客乘兴而来、满意而归。

虽然“清明”假期已经收官，但对于宁陕来说，“清凉宁陕”旅游季才刚刚开始，宁陕旅游市场也将随着大秦岭（宁陕）山地越野挑战赛、全国滑雪定向挑战赛等系列赛事文旅活动的举办保持热度，让宁陕旅游人气更“旺”。

体旅融合促发展

本报讯(通讯员 贺珍珍 熊乐)近日，“农商银行杯”2024中国汽车登山锦标赛汉阴站民俗文化专场文艺演出启动。伴随着铿锵鼓点，气势磅礴的《龙腾四海》拉开了展演序幕。京剧新唱《中国脊梁》、舞蹈《春色踏水舞》、情景舞蹈《篝火歌》、民间小戏《农村社区漫春潮》、歌伴舞《唱响新时代》等独具地方特色的文化节目依次上演，节目异彩纷呈，催人奋进。欢歌阵阵，唱不尽乡村丰收和和谐，笑语声声，诉不尽美好新时代。

“今天这个演出很好看，很热闹，今天带着我舅舅还有我外婆来到汉阴县城来看演出，尤其是最开始的舞狮子很精彩，那个狮子在柱子上爬得好高，我外婆和我舅舅一直鼓掌，很好看，特别热闹。”观众刘女士说。

据了解，为充分发挥文化多元功能和综合价值，搭建“体育+生态+旅游+商贸+文化+招商”多元化开放平台，促进文体旅商深度融合，推进全县生态旅游产业高质量发展，持续打造“中国·秦岭自驾第一县”文旅品牌，在汽车登山锦标赛期间，县文化和旅游广电局组织安康当地文化社团、民间艺人在展演区和文化产业园步行街开展戏曲表演等传统民俗文艺表演活



舞狮表演

动，营造接地气、聚人气、涨人气的活动氛围，让游客领略地方文化的独特魅力。

“我们精心策划了‘轰隆隆音乐节’+民俗文化主题活动，让参赛选手、游客在赏阅汉阴的山川秀美、田园锦绣风光的同时，还能体验当地特色文化，感受激情碰撞，尽情品味酷炫

电音。同时，通过一系列文旅活动，有效提升‘秦岭自驾第一县’‘汉阴油菜花旅游季’的知名度和美誉度，促进地方文化传承与发展，同时也为文旅产业注入新的活力，推动县域经济高质量发展。”汉阴县文化和旅游广电局党组成员、副局长陈鑫说。

汉滨经验：“四维模式”唤起新时代传统村落蓬勃生命力

通讯员 肖占田 陈佩

编者按：日前，由住建部开发的“中国传统村落数字博物馆”官方公众号——传统村落博物馆以《汉滨经验：“四维模式”唤起新时代传统村落蓬勃生命力》为题，报道了汉滨区传统村落保护工作经验，现将全文刊发如下，以飨读者。

2016年以来，陕西省安康市汉滨区先后3批共13个村被列入中国传统村落名录，2022年列入传统村落集中连片保护利用示范区。近年来，汉滨坚持“生态固本，文化铸魂”的传统村落保护发展定位，总结提炼了“四维模式”的汉滨经验做法，并积极推广应用。

汉滨区，是陕西省安康市辖区，是安康市政治、经济、文化和交通信息中心，位于陕西省东南部，居汉江上游安康市腹地，北依秦岭南枕巴山。汉滨区历史文化悠久，秦惠文王始置西城山，是汉江历史文化发祥地之一。这里不断传承和丰富汉滨文化特色，有民间舞蹈“小场子”“采莲船”，地方戏“安康道情”“八岔戏”以及“龙舟”。

定思路，明方向，突出规划引领

汉滨立足传统村落留存现状，提出要与人对话，从源头出发，及时复盘工作，因地制宜，确立了汉滨区“生态固本，文化铸魂”的传统村落保护发展定位，从“与人对话，为后人

留存，与自然共生，为百姓谋利”四个维度统筹推进传统村落保护利用工作。13个传统村落形成“一户一景，一村一画”的保护修缮格局，对重要历史建筑编制“平立剖”专项设计，确保历史建筑“修旧如旧”，力求先人的智慧技艺和工匠精神，“原汁原味”呈现在后人面前。在保护建设中注重传统和现代的适度融合，满足新时代群众对房屋宜居的新需求。

齐抓共管，上下合力，强化人才保障，传承历史记忆

确保传统村落保护利用工作在组织、政策、制度下高效运行高位推进。成立以区长为组长、分管副区长为副组长、区级相关部门及镇主要负责同志为成员的领导小组，建立汉滨区传统村落集中连片保护利用示范镇工作联席会议制度，随机调度定期研判，跟踪评估和分析总结，将成效计入年终考核制度，累计召开传统村落保护利用专题会、研讨会20余次，下发督办单32份，保障保护利用工作高效推进。

全面推广应用“四位一体”的技术指导服务模式。成立以“工匠+专业技术人员+设计院+知名院校教授”等不同层级和针对不同问题的专业指导团队，全程陪伴式跟进服务。聘请西安建筑科技大学教授进行“点对点、一对一”的技术服务，并在涉及的9个镇挂牌成立技术下乡工作室，建立4个研学基地。制定《汉滨区乡村工匠和技术专家培育计划》，近两年，列出40万元专项经费，通过集中授课和深入

传统村落现场技术交流，共培训农村工匠173人并颁发工匠等级证书。

著书建库，为后人留存。组织专业团队调查全市62个乡镇，全面系统地摸清安康老院子的历史渊源、建筑风格及现存状况，从中选择48处现存较为完整具有历史和艺术价值的老院子，进行测绘建模并建立历史建筑数据库，以图文并茂的形式编撰了《安康老院子》一书。继之，对全市100余处历史建筑进行了详细勘察，精选95处反映不同历史时期建筑风格特色的古建筑，分宗祠、会馆、戏楼、寺庙、塔、桥梁、古城门、寨堡、其他共9类入册汇编成《安康古建筑》一书。

保护与利用并重，强化生态理念，科学统筹推进

积极推动多元化保护利用。构建以政府奖补及基金会公益资金资助为推手，所有权人为主体，社会力量广泛参与的拯救老屋行动体系。以汉滨区瀛湖镇“都家院子”保护修缮为例，族人共捐助40余万元，占修缮保护资金65%。总结推广古建筑老宅保护修缮资金“三个一点”（即产权人集一点、社会捐一点、政府补一点）经验做法，制定《汉滨区古宅老屋拯救方案》，为汉滨区6000余间传统民居和100余处古建筑院落，探索出了多元化保护利用可行路径。

全面整合资源聚力推进建设。整合乡村振兴、人居环境、宜居宜业和美乡村建设、宜居型

农房提升改造及其他项目资金，统筹倾斜传统村落保护建设。在用好中央支持资金的同时，积极整合地方各类资金，鼓励社会资本投入，累计撬动社会资金1.5亿元，将传统村落活化利用和农旅融合发展、示范园区、周边景点相结合，加强文化挖掘利用，全方位、立体式推进传统村落的传承开发和利用。

营造浓厚宣传氛围。利用电视、报纸、杂志等传统媒体和微博、微信、抖音等新媒平台，开展汉滨区传统村落集中连片保护利用系列宣传活动，通过展示传统村落非物质文化遗产，激活群众乡愁记忆，激发群众参与村落保护热情。同时邀请了一批本地文化名人和乡贤，搜集传统村落各时期历史文化档案、老物件、当地手工艺品，组织传统村落采风、研学交流。

尊重民意，共建共享，拓宽群众致富路

全过程贯穿共建共治共享理念。印发《汉滨区传统村落保护利用和日常管理指导意见》，镇、村结合实际分级建立传统村落建设监督委员会，划定核心保护区和控制保护区，夯实了监督管理的责任主体，解决了过去农村建设盲目无序、主观随意、监管缺失、存在安全隐患等突出问题。发挥农村基层党组织作用，结合美好幸福生活共同缔造理念，以村民为主体，村内名人乡贤能人带头参与，建立村民、政府、文化名人乡贤等社会力量共建共治共享平台。

激发群众主体作用，拓宽群众致富路。鼓励支持村集体和利用主体，采取租赁使用、租赁置换、合作入股等形式，开展文化创意、非遗体验、民宿客栈、特色餐饮等经营活动，让群众“变资源为资本，变闲置为利用”。同时为“归雁经济”筑巢引凤，吸引和带动外出人口回乡发展产业，盘活人气，助力部分群众家门口就业，实现群众持续稳定增收。谭坝镇马河村通过租赁入股等形式，成功打造集民宿、餐饮为一体的打卡点，去年一年，举行各类文化活动30余场次、慕名而去者络绎不绝，接待6500余人。

区域联动注入新活力，示范辐射带动作用凸显。双龙、洪山等镇在保护传统村落中紧紧牵住产业兴旺这个“牛鼻子”，坚持产业先行，既护住了乡土，又留住了乡亲。2022年，双龙镇改造、新建“陕茶一号”茶园4290亩，春茶产量176吨，产值达7000万元；瓦仓村黑猪养殖获得农业农村部认定“安康猪”农产品地理标志。通过推行“传统村落+”等模式，将传统村落赋予了新的时代意义，培育了一批繁荣农村、富裕农民的新业态、生态旅游、生态家园、观光农业、农事体验、非遗演绎等特色产业悄然兴起。

传统村落保护的核心是保护和传承优秀传统文化，最终是要让群众满意。汉滨传统村落保护利用“四维模式”探索实践，充分考虑了客观现状，尊重自然顺应民意，因地制宜多元化保护建设，注重文化传承利用，突出活化利用长效机制，统筹谋划了长远发展，既解决了当下濒危历史建筑保护修缮问题，又为推动乡村振兴夯实基础。

一山千行绿 阡陌茶飘香

通讯员 王登霞 赵佳嘉

春和景明，只此青绿。近日，随着气温逐渐回暖，位于旬阳市红军镇庙湾村的金周茶叶现代农业园区迎来了春茶采摘的黄金期。积蓄了一个冬天的能量，山上成片的春茶吐露新芽，呈现茶芽肥硕、色泽翠绿的盎然生机，微风拂过，茶香氤氲。茶垄间，茶农们腰挂茶篓，手指娴熟地在茶树间翻飞，穿梭在茶垄间忙着“掐嫩取鲜”。一片小茶叶，成为群众增收致富的新希望。据悉，今年春茶产量可达3000余斤，产值超500万元。

俗话说，春茶早采一日是宝，晚采一日是草。“为了抢抓春茶采收的好时机，目前雇用了50余名采茶工前来采茶，从4月初到6月初这段时间，是一年中最为繁忙的时候。”金周茶叶现代农业园区总经理冯远江如是说。

据悉，为加强春季茶园管理，年初镇农业站采取以会代训、现场指导等形式，以茶园管理、茶树修剪等为主要内容，举办技术培训和技术服务，现场解决了茶树种植、茶园病虫害、茶叶加工制作等问题，不断提升茶农和茶产业从业人员的技能水平，培养了一批高素质、专业化的茶产业人才队伍。

山上茶园采茶忙，山下茶厂制茶香。春茶采摘的环节环环相扣，新鲜采摘下来的茶叶第一时间送到位于上马村一组的陈家湾加工坊。生产车间内，工作人员正按照晾青、杀青、揉茶、理条、发酵、烘干等不同工序，将鲜茶叶炒制成红茶或绿茶，车间内不时飘散出浓郁、醇厚的茶香，新鲜上市的高山茶受到了广大茶友的青睞。

近年来，红军镇依托得天独厚的生态资源优势，坚持生态优先、绿色发展，因地制宜引导当地农户大力发展茶产业，通过培育专业合作社，发挥联农带农作用，实施标准化茶园建设，鼓励茶园进行富硒和有机认证等，促进茶产业转型升级，提高茶叶附加值，实现茶农增收致富。

下一步，该镇还将围绕采茶体验、农事节气等，推出特色茶旅观光路线，开发茶叶文创产品，拓宽群众增收渠道，做好乡村振兴茶文章。同时，在加工工艺创新、茶旅融合、宣传推广等方面下功夫，不断推进茶产业持续高质量发展，实现“一片叶子富裕一方百姓”。



茶农采茶忙

乡贤不“闲”兴乡村

通讯员 王婵 伍姣

平利县广佛镇香河村的沈祖红在外创业多年，先后从家乡带出40多人到他开办的公司工作。在外创业拼搏的日子里，沈祖红心中始终有着对家乡的牵挂。“乡贤既是荣誉，更是一份沉甸甸的责任。”在带领企业稳步发展的同时，他坚持回馈家乡，投身公益事业，积极扶贫济困、捐资助学。

平利县通过广泛沟通交流，筑巢引凤，吸引各类乡贤能人回乡，反哺家乡。以“乡贤助力引资引智”为重点，积极引导广大乡贤以各种形式宣传、推介家乡，动员乡贤利用自身优势和特长参与家乡经济建设，当好经济发展“助推者”。有序组织乡贤参与决策咨询、民情反馈、协商讨论和民主监督，为家乡经济社会发展多建睿智之言，多献务实之策，当好乡村建设“智囊团”。由县委政府“搭台”，乡贤能人“唱戏”，围绕“光彩事业”，引导一大批有实力并热心公益的乡贤投身到家乡公益事业，在扶危济困、捐资助学、孝老爱亲、基础建设等领域共建慈善合力，当好公益事业的“热心人”。

“我们通过村级组建乡贤议事厅（室），镇级成立乡贤联谊会，逐步构建党委领导、统战牵头、多方联动、社会参与的乡贤统战工作格局。”平利县委统战部常务副部长余华明介绍，平利县深入挖掘乡土人才资源，为乡贤能人颁发聘书，悬挂“乡贤之家”荣誉牌，讲好乡贤故事，营造尊贤、敬贤、爱贤的浓厚氛围。

“礼轻情意重，礼送少，压力大，大家都来帮一把，邻里和睦事最大。”香河村乡贤能人梁存娥又登门当起了“说客”。村民们亲切地称她为“管家婆”，因为村里的大事小事，都有梁存娥的身影。五组村民因为房屋排水纠纷闹上了乡贤议事会，身为组长的梁存娥化身调解员，发挥起自己的“嘴皮子”功夫，成功解决了这个“疙瘩事儿”。

“把门口的杂物收拾整齐，你自己住着也舒服嘛。别看只是你一家的卫生问题，关乎的是我们整个组、甚至整个香河村的形象。”在平利县广佛镇香河村七组安置点召开的院落会上，正在讲话的是原香河村监事会主任刘平。“被评为乡贤，就得不辜负大家的信任，只要是为社会、为村里发挥余热，我就充满干劲。”刘平是土生土长的老香河人，1987年到村任职。想着自己有“人熟、地熟、情况熟”的优势，退休后退而不休的他重新“上岗”。从安置点内的厕所卫生，到人居环境整治、平安建设宣传，都能看到他的活跃身影。

近年来，平利县发掘了不少在当地有威望、有品行、有热情的乡贤能人当矛盾纠纷“调解员”、政策方针“宣传员”、文明新风“示范员”，积极参与基层社会治理，矛盾纠纷调处、信访事项化解、社区文化建设、政策方针宣传，在广大群众中形成见贤思齐、崇德向善的感召力，以群贤治理助推社会和谐发展，助力迈向乡村振兴的美好愿景。