

安康市陕南民歌大赛报名启动

本报讯 为进一步传承保护和创新发展陕南民歌，培养地方优秀民歌演唱人才，扩大陕南民歌的影响力，促进文化旅游高质量融合发展，安康市陕南民歌大赛已于近日启动歌手海选、作品征集工作。

(来源:安康旅游)

不负村光景色浓

通讯员 徐鹏

饶峰镇胜利村位于石泉县城以西16公里处，辖3个村民小组721人。近年来，该村立足村域风貌特色，深挖乡村旅游潜力，以农旅融合发展为牵引，推动以“旅游+”和和美乡村建设，擘画了一幅富民宜业、美丽宜居、文明和谐的发展新蓝图。

诗画山水展新卷

通讯员 许兵



“醉”美石泉

日前，从石泉县委十六届七次全会暨县委经济工作会议上获悉，今年该县将围绕“中国汉江石泉旅游休闲度假区”定位，坚持规划引领、项目带动、数智赋能，注重文旅、农旅、城旅高质量融合，大力实施旅游产业“十百千”行动，加快推动转型升级，深挖文旅消费潜力，培育多元消费业态，以更大力度推动产业融合发展突破提升。



后柳水乡

建设，不断丰富石泉旅游产品体系。抓好十大精品民宿项目建设行动，建成投用汉江宿集、隐居乡里品牌民宿，启动建设后柳莫干山民宿，全面梳理县域内优质旅游资源，策划包装一批精品民宿项目，加大优质市场主体和品牌运营商招引力度，力争打造10个精品民宿。

精、优、美、特旅游产品和服务项目，促进旅游跨界融合发展。聚焦“跟着节气去旅行”“跟着赛事去旅行”主题，精心办好四季文旅活动和体育赛事，积极申办各类文体活动、节会论坛，形成月月有重点、周周有好戏的良好局面。

民间小调乐声扬

通讯员 朱明富



花鼓大赛



花鼓戏表演

“党的富民政策真好呀！幸福的日子我们都赶上啦！”“大美仓上好风光哎，桃花红来菜花黄哎……”这种以景作词、随口编唱、充满浓郁乡土文化气息的“花鼓”曲调，是陕南乡村人们歌颂幸福生活最自然的表达形式。每逢喜庆的日子，花鼓子一唱，气氛一下就活跃起来。

河县的锣鼓声中拉开序幕。时隔一周，“红花之春”乡村歌手大赛和仓上镇第三届陕南花鼓子表演赛又沸腾了群山，点燃了观众和游客们的激情。活动当天，美丽的红花村月亮山上，歌声飞扬，人头攒动，各村音乐爱好者、花鼓艺人以即兴编唱讴歌时代发展，赞美家乡变化，把撩动人心的日子汇成了欢乐的海洋。

花鼓子作为“民俗文化”和“民间文化”的结合体，植根于广大人民群众中央，有广泛的生存基础，常常以喜庆祝贺的形式出现在我们的日常生活中，增添吉祥欢乐的气氛。花鼓子也用于农事生产、奠基升迁、竞赛角逐等场合，而无论何种情形，这种自由无羁，句子可长可短，节奏可紧可缓的演唱风格都让人乐在其中，充满生活情趣。



胜利村红枫林

筑牢假日旅游安全网

本报讯 (通讯员 余迟 周琦 陈雯) 为确保让人民群众过一个平平安安、喜气洋洋、快乐祥和的春节、元宵节，连日来，汉滨区文化和旅游局积极抓好文旅市场节日前的安全生产大检查。

如今，随着人民生活水平的不断提升，民间曲艺花鼓子也在不断进化传承，赋予了更美的创意空间。近几年，仓上镇公共文化服务站通过挖掘乡土艺人，组织成立了6支民间花鼓队，在传统元宵、端午、中秋、国庆及中国农民丰收节活动中，把花鼓作为开场节目搬上舞台，顿挫婉转的唱腔，幽默随性的动作，铿锵激昂的鼓点，常引来阵阵加油喝彩与掌声。

在仓上乡村，花鼓子常常与玩龙船、舞狮子、