

一课难求！年轻人何为热衷上夜校？

新华社记者 王默玲 孙丽萍 程思琪

白天上班，晚上上学。近段时间，上海年轻人“下完班、上夜校”的夜生活方式在社交媒体中“出圈”。区别于20世纪80年代的那波夜校潮，这届年轻人热衷的夜校课程更丰富多元，从非遗技艺到传统手工艺，从运动健康到生活美学，有的课程甚至“60秒内全部抢光”。

看似“无用之用”的课程，为何如此受到身处职场的年轻人追捧？记者就此走进上海市夜校，了解其火热背后的原因。

几十万人开抢，夜校“一课难求”

一盏台灯、一块陶片、一把刻刀，沿着纹样的走势徐徐下刀，吹开杂屑，一片叶子便呈现在陶片上了……

上海市长宁区天山社区文化活动中心，每周三晚上都有一群年轻人在这里学习篆刻陶刻。本定于晚上7点钟开始，但6点半不到，记者就看到陆续有不少年轻人提前到校练习了。他们调侃道：“读书时常常‘踩点’到教室，现在工作了上夜校恨不得多学一点。”

“我的工作单位就在附近，下班、上学能实现无缝衔接。”28岁的白领程琪此前参加过市民夜校中的街舞课，“今年一看到新课程的报名信息，我也推荐给了身边的同事朋友。”

口碑相传、社媒传播的助推下，上海市市民艺术夜校吸引了几十万年轻人报名抢课，可谓“一课难求”。上海今年推出了春、秋两季市民艺术夜校的课程，当下正在进行的秋季班以上海市群众艺术馆为总校，联动设立25个分校和117个教学点，开设382门课程，共招收学员9117人。

29岁的篆刻陶刻学员杨旭，今年是第一次参与艺术夜校：“平时下班回家经常刷刷手机时间就溜走了，空虚和浮躁的情绪随之而来。但在夜校学篆刻的一个半小时，我能全身心专注在一件事情里，反而觉得充实又平静。”

这节篆刻陶刻课程的授课老师是上海市工艺美术大师吴宝平，为了降低学习传统技艺的门槛、提升学员们的兴趣，吴老师精心安排课程节奏、改进雕刻工具：“这些雕刻的纹样都是我找专业的画家朋友设计的，我特别希

望传统文化能以一种轻巧、亲切的方式让年轻人得以亲近。”

据上海市文化和旅游局介绍，上海市市民艺术夜校创办于2016年，聚焦“社会大美育”目标，通过延时开放、公益性收费的方式，在晚间时段服务18岁至55岁人群，以努力满足各年龄层和不同社会群体的文化需求。

“夜校不只是年轻学员们单方面从公共文化服务中获益，其实这是一场‘活起来’的文化与年轻人精神需求的双向奔赴。”长宁文化中心艺术培训部主任刘嘉说，“不少非遗技艺、传统文化长期以来都在相对小众的圈子里沉淀，部分公共文化场馆也缺乏年轻受众群体的靠近，而夜校无疑是盘活了这些资源，既让年轻人找到触及文化艺术的门路，也让传统手工艺人的技艺有了更大的意义与价值。”

“夜校热”背后是对精神生活的更高追求

据了解，除了上海，目前广东、浙江等地也涌现出丰富多样的夜校课程，以及针对年轻群体的文化活动。“夜校热”背后的原因值得探究。

——渴望成为艺术审美与精神世界的“富有者”。“夜校”并非新鲜产物，20世纪80年代，不少年轻人通过夜校求知、学本领，以弥补自身文化知识的短板。“如今艺术夜校的火爆回归，则是人们物质生活水平提升后，对于艺术审美和精神生活的更高追求。”华东师范大学教育学部教授金忠明说，艺术的实质就是生命力量的展现，青年人的生命力量如此旺盛，他们对于精神生活的追求更胜往昔，这一需求正好和艺术夜校的内容价值相对接，“夜校热”是情之所趋、理所当然的。

——“一杯奶茶钱”让高质量美育资源触手可及。记者在上海市市民艺术夜校的报名界面看到，课程几乎都是500元12节课，每节课90分钟。“平均下来一小时课也就是一杯奶茶钱，但授课的老师有非遗传承人、工艺大师、艺术院团专业教师等，极具性价比。”程琪说，此前年轻人即使对文化艺术和传统技艺感兴趣，要么找不到门路学只能“远观”，要么就几百上千一节课实在“肉疼”，“但政府主导释放的美育资源就在‘楼门口’‘家门口’，触手

可及又质好价优，很难不火”。

——焦虑与压力需要一个“治愈时刻”。“说实在的现在大家的工作压力都不小，难免会产生焦虑，很需要一些能让心灵沉淀下来的事情，在夜校学艺或许就是一个有效方式。”杨旭说。

刘嘉认为，当代的年轻人其实更遵循内心的需求，他们也真的很懂得学会欣赏艺术之美。“在社会竞争之下，与紧绷的职场环境相比，艺术夜校更能营造出一种轻松、和谐、美好的氛围，很多年轻人走进夜校相比学艺，更多的是为了舒展心灵、释放情感。”

“夜校热”或将成为一种常态

“希望课程的供给未来能够更加丰富”“不仅是春、秋两季，我希望夜校能四季常开”“还想学习更多的本地传统手工艺”……记者在采访中听到了学员们的很多期待，“夜校热”未来也许会成为一种常态，这也考验公共文化服务提供者的能力与水平。

“市民艺术夜校的火爆和供不应求，其实是对政府如何提供更充沛、更高质量的公共文化服务，提出了新的要求。”金忠明说，“可以预测到的是，今后的需求只会越来越大。政府部门要搭建更好的平台，让各类主体都能成为艺术课程多样化的供应商和服务商，使丰富的都市资源能转化为可为市民群众所用的美育资源。”

刘嘉认为，资源的扩大与放开不能“一哄而上”，而是要在充分结合本地的艺术特色、整合好各类资源、管理好场地人员安全的基础上，保证现有课程水准与质量的同时，不断注入新的资源供给，“越是高质量且充分地满足市民群众的艺术需求，对提升整个社会的文化自信、文明水平、艺术修养，越大有裨益”。

上海市文化和旅游局局长方世忠表示，未来将聚焦“社会大美育”目标，大力推动全城美育、全民美育、全过程美育、全年龄段美育，坚持人民城市建设理念，创新文化民心工程，深化实施“社会大美育计划”，充分发挥丰富的专业场馆机构优势，将更多专业艺术资源转化为社会美育资源，为市民提供更多高质量的公共艺术教育。

(新华社上海11月4日电)

(上接一版)

市委编办深入贯彻落实“四下基层”要求，着力破解我市乡镇社会治理存在的体制机制难题，在汉滨、旬阳、平利、汉阴等9个乡镇开展改革创新试点，通过重塑机构职能体系、优化乡镇机构设置、强化驻镇机构管理、推动乡镇扩权赋能、夯实乡镇综合执法、创新人事薪酬制度，有效破解县镇管理体制不顺、权责不对等、机构设置不适应、乡镇便民服务不高效、综合执法手段不强、事业身份人员晋升难以及基层队伍干事创业动力不足等难题。

旬阳市领导干部下沉一线，围绕群众反映强烈而长期没有解决的问题、推动高质量发展需要集中破解的问题、干部思想作风方面的突出问题，确定37个调研课题，对12个正反典型案例进行解剖式调研，解决群众“关键小事”32件，推动交房即交证、零工市场信息数字化、城区车辆规范停放等10项民生实事顺利落地。推行县级领导信访包案制，要求每名领导至少包抓1个信访积案，现已成功化解久拖未决问题32个。

岚皋县把开展主题教育与扎实推进“三个年”活动紧密结合起来，着力发展壮大村级集体经济，推动134个村(社区)集体经济组织经营性收益全部达到10万元以上，其中13个村(社区)经营性收益达到50万元以上，提前两个月超额完成市上下达的农村集体经济“培强扶壮”工作任务，完成市

下达任务的156%。

宁陕县着力在推动发展上下功夫，深入推行“联系群众全覆盖、服务群众全覆盖”群众工作法，2432名党员干部与19489户群众结对子，有效破解惠民政策“落不细”、为民服务“跟不上”难题；明确创优、创建、创新任务214项，聚焦乡村振兴等重点任务，推行“一张单子督到底”的督办、督查、督考工作机制，以“硬措施”激励干部“敢作为”。

瀛湖生态旅游度假区大力践行“深、实、细、准、效”五字诀，重点围绕基层党组织建设、生态旅游产业高质量发展、生态文明建设等领域开展调查研究。针对9月以来连续强降雨导致瀛湖库区堆积大量漂浮物问题，党工委按照“边调研、边总结、边提升”的思路，组建以党员干部为主体的突击队对瀛湖核心区漂浮物实施攻坚打捞的同时，不断健全完善“水岸一体”长效治理机制，积极构建水资源、水环境、水生态“三水统筹”的治水新格局。

学出为民情怀

让党员受教育，让发展见成效，让群众得实惠。主题教育中，我市各级各部门牢固树立以人民为中心的发展思想，聚焦群众急难愁盼，推动民生问题切实解决，切实把惠民生、暖民心、顺民意的工作做到群众心坎上。

市住建局紧紧把主题教育同主责主业相结合，坚持“实”字当先，“干”字

保护生态手牵手，共建文明心连心

——创建全国文明城市宣传标语

以严的基调强化正风肃纪，以零容忍态度反腐惩恶

——清廉安康建设宣传标语

陕西安康混合式抽水蓄能电站环境影响评价第二次信息公示

2023年1月，我公司委托中国电建集团北京勘测设计研究院有限公司承担陕西安康混合式抽水蓄能电站环境影响评价工作。我在确定承担环境影响评价工作的环境影响评价机构后7日内，已在安康市汉滨区和国网陕西省电力有限公司网站对环境影响评价信息进行了第一次公示。2023年10月环境影响评价单位编制完成了《陕西安康混合式抽水蓄能电站环境影响报告书》(征求意见稿)。根据《中华人民共和国环境影响评价法》《环境影响评价公众参与办法》(生态环境部令第4号)及配套文件等相关要求，对本工程环境影响评价信息进行第二次公示，征求公众对本工程环境影响评价有关的意见和建议。

一、环境影响报告书征求意见稿全文的网络链接及查阅纸质报告书的方式和途径

(1)环境影响报告书征求意见稿全文的网络链接见附件。

(2)查阅纸质报告书的方式和途径：如需查阅纸质报告书征求意见稿，可以到建设单位或环评单位联系地址处进行查阅，查阅时间建议在公示期间。

①建设单位及联系方式

建设单位名称：陕西安康混合抽水蓄能有限公司
联系人：兰伟
联系电话：0915-3195780
联系地址：安康市汉滨区育才西路199号
电子邮箱：359361277@qq.com
邮编：725000

②环评单位及联系方式

评价单位名称：中国电建集团北京勘测设计研究院有限公司

联系人：常毅
联系电话：010-51977241
联系地址：北京市朝阳区定福庄西街1号
电子邮箱：changyi@bjy.powerchina.cn
邮编：100020

二、征求意见的公众范围

征求意见的公众范围为陕西安康混合式抽水蓄能电站项目评价范围内的个人、社会团体、企事业单位以及其他组织，也包括评价范围外附近的个人、社会团体、企事业单位以及其他组织。

三、公众意见表的网络链接

http://www.mee.gov.cn/xxgk/2018/xxgk/01/201810/t20181024_665329.html

四、提交公众意见表的方式和途径

自本公告发布之日起，在环境影响评价征求意见稿编制过程中，公众可以以信函、传真、电子邮件等方式，提出与环境影响评价相关的意见和建议。建设项目环境影响评价公众参与意见表见附件。

五、公众提出意见的起止时间

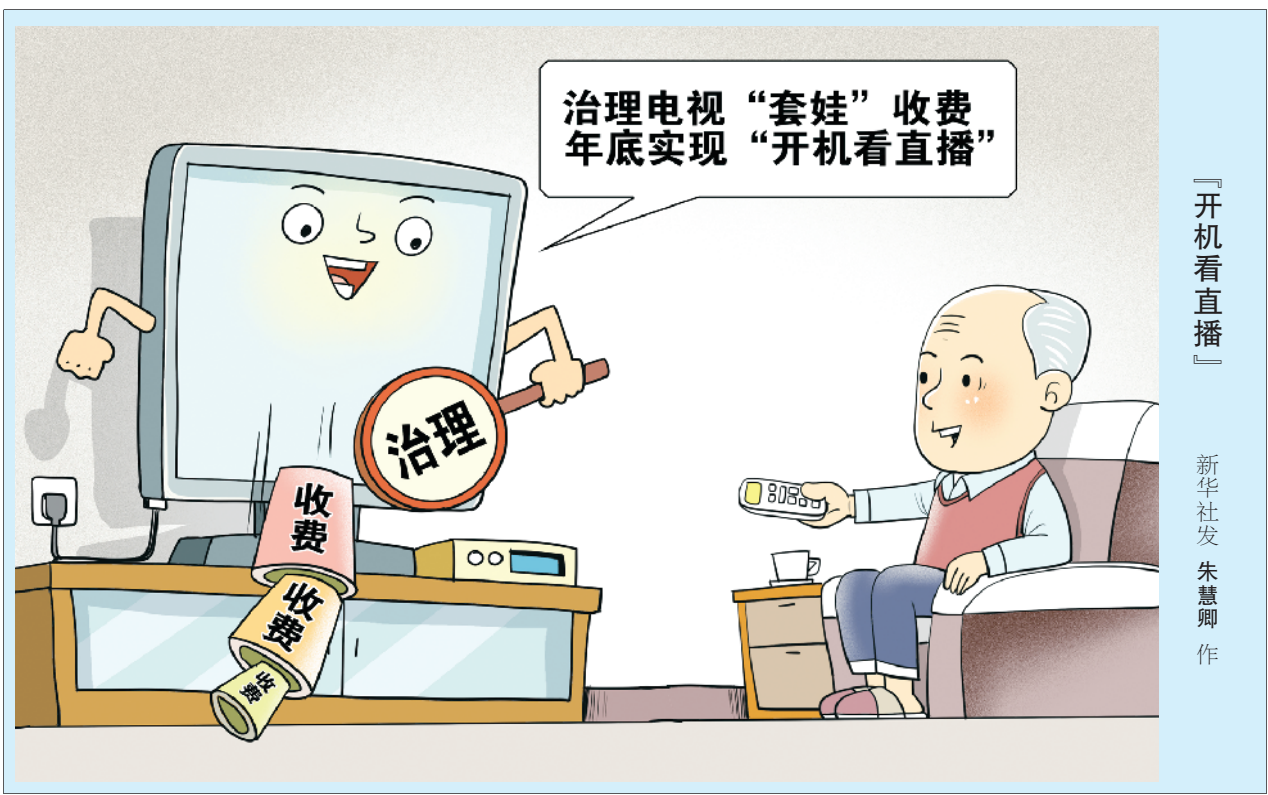
如有反馈意见，请广大社会公众在公告发布后10个工作日内将公众意见表提交给建设单位或环评单位。

附件：陕西安康混合式抽水蓄能电站环境影响报告书百度网盘链接

链接：https://pan.baidu.com/s/1AwHZA7tbG0_6egfi-wzTa

提取码：qlhm

陕西安康混合抽水蓄能有限公司
2023年10月31日



「开机看直播」

新华社发 朱慧卿作

