



世界瑰宝 白河松石

——白河县绿松石产业发展综述

记者 陈俊 张妍 通讯员 杨宗发 郎海侠

“月儿弯，月儿圆，姐姐梦见月儿潭，绿松石，亮闪闪，月亮照出猫儿眼。”一首朗朗上口的童谣，在白河婉转的乡音中传唱着，表达了当地人们对绿松石的喜爱。

绿松石因形似松球、色近松绿而得名；又因汧和献玉、完璧归赵的故事名扬天下；还因象征着美好平安，深受广大消费者的青睐。素有“秦头楚尾”之称的白河县，南依巴山，北临汉江，东、南、北三面分别与湖北省郧阳区、竹山县、郧西县相邻，西与旬阳市接壤，特有的富铜、磷、铝寒武系地质结构，孕育了最为有名的月儿潭绿松石。

1 松石资源丰富，品质卓越

9月26日，蒙蒙秋雨笼罩着汉江，被雨水洗涤过的“水色白河”更加清新，位于城关镇河街社区滨江新城、即将盛大开园的白河县宝石文化产业园，呈现着一派忙碌喜庆的景象。

接待大厅的工作人员热情洋溢，商家们正满脸喜色地悬挂牌匾，有的正在摆放各种造型美观的绿松石摆件，还有的则在和顾客交流甚欢。

松石展柜中，摆放着各类精致时尚的绿松石饰品，这些通过雕刻家设计打磨后的摆件、项链、手链、耳坠等，都是艺术珍品，它们吸引着人们的眼光，让人爱不释手。

白河县是优质绿松石原产地之一，县内麻虎镇月山村、里龙村，中厂镇迎新村、宽坪村，卡子镇圣母山，冷水镇龙洞、穆英座等地均有矿产分布。白河所产绿松石原石如松果状，颜色呈黄、绿、蓝等各种过渡色调的葡萄状或团块状，硬度适中、质地细腻，可加工首饰、珠宝等上乘饰品。

为了让绿松石更好地造福白河人民，近年来，白河县委、县政府立足绿松石资源禀赋，围绕打响“世界瑰宝 白河松石”产业品牌，坚持集约化管理、市场化运作、自律化发展，制定出台《白河县绿松石资源管理办法（试行）》，成立绿松石行业协会，吸引投资10亿元的宝石文化产业园项目，实行全链条培育、园区化布局、品牌化塑造、强龙头带动，强势推动优势资源实现生态价值转化和特色产业壮大。

2 园区融合发展，意义深远

今年6月6日，白河县人民政府与陕西白河绿松石国际交易市场有限公司举行宝石文化产业园项目签约仪式。该项目的签约既是贯彻落实省委、省政府“三年”活动部署的具体行动，也是扎实推进重点项目建设扩大有效投资的重要举措，对于进一步丰富完善河街滨江新区商圈业态，推动景城、文城、产城融合发展意义深远。

7月14日，白河县人民政府办公室印发《白河县绿松石资源管理办法（试行）》，进一步规范绿松石资源的保护、开发、勘查开采、生产加工、水土保持、生态环保、税费征收、经营交易等方面管理问题，让绿松石产业发展迎来了新契机。

9月3日，白河县召开全县绿松石行业协会成立大会，协会的成立进一步实现了行业抱团取暖、集聚发展的新局面，对资源整合、人才培养、国际贸易、行业交流等方面将发挥关键的推动作用。

“我是2017年来到白河做绿松石的，当时白河还没有加工厂，看到优质的原料都低价卖到了外地，我就开始在白河开工自己加工做成品，开门店销售。近些年，绿松石的市场前景非常广阔，在政府的大力支持和各方的共同努力下，咱们的宝石文化产业园开园了，我非常开心，希望在园区的带动下，行业协会能够再现过去的繁荣。”白河县绿松石行业协会常务副会长兼秘书长解厚祥向记者介绍。

“我们白河绿松石历史悠久、品质上乘，但粗

放的加工、销售方式，浪费了这一稀缺资源，长期以来“有产无业、有行无市”。绿松石行业协会的成立和宝石文化产业园的建设对进一步规范市场，推动绿松石产业有序健康、高效发展的意义重大。”白河本地商户李先生说，他笑称自己是解厚祥的得意门生。

白河县宝石文化产业园与湖北省郧西县隔江相望，据园区负责人介绍，该园区占地总面积3万平方米，有珠宝商铺400余个，集大师雕刻、珠宝销售、原石交易、展览拍卖、宝石文创、电子商务为一体，计划建设“松石交易、珠宝共享、文化跨界、科技创新、科普宣教、休闲旅游”六大平台，着力打造中国松石交易中心。

记者注意到，园区中的绿松石博物馆设计现代，据介绍，博物馆立足于以文化人、以文育人、以文培元，借鉴传统展馆设计规范，在展柜、雕塑造型的基础上，融入当下流行的数字科技，打造多媒体技术与光影科技深度融合的沉浸式体验，同时为游客提供休闲娱乐服务、矿洞体验、网红打卡、亲子互动、5D影院等，全力打造一个集传统文化、科技、休闲于一体的多元化绿松石博物馆。

3 松石市场可观，未来可期

“绿松石这几年的行情非常好，加上当地政府的政策利好，把绿松石行业作为重点来抓，这样有资源、有平台、有市场的行业，我当然是信心百倍，前几天，工商部门还上门给我们办理了营业执照呢！”梁世华告诉记者，除了政府给予了很多优惠政策，园区公司的后勤服务也非常到位，只要有谁货到了，一帮后勤工作人员就积极主动帮忙搬运。

湖北商人梁世华，入行绿松石行业20余年，从20世纪90年代开始就经常到白河买绿松石原料，从小打小闹到现在入驻产业园区，他见证了白河绿松石产业的华丽巨变。

“我算得上半个陕西人了，你看入驻的这些商户都是我的老朋友，以前大家单打独斗，现在这里已经入驻了100多家了，有了这样的大家庭，大家聚在一起抱团发展，财源也自然广进嘛。”梁世华的笑容满满。

同样是湖北商人的万先生，在北京、西藏都从事着绿松石销售，多年来也是一直在白河购买原材料，这次听说白河原产地有了产业园区，毫不犹豫又来新开了一家店面。

“我以前在广东佛山雕刻琥珀的时候，很多朋友拿着绿松石请我雕刻，松石质软比较好雕，它太美了，什么首饰都没有它抢眼，它集护身、观赏和收藏的价值于一体，比琥珀更受市场欢迎。认识张董很多年了，随他来到白河，看到这里山清水秀，气候湿润，饮食也特别适合我的口味，我们就租住在桥儿沟，古色古香的合院子里啦。”颜值和价格一样美丽的绿松石，是雕刻家徐安眼中的珍贵宝石。

在国家职业雕刻技师刘喜长眼中，自从2009年看到绿松石以后，就觉得它越来越好看。“我们经常做客户回访，绿松石不仅在西藏被视为神圣的石头，在北京的文玩圈也很受欢迎，深圳、西安都有很多喜欢它的人群。随着对它了解的深入，我在雕刻的过程中也能感受到传统文化的熏陶。”

记者采访到正在忙碌的宝石文化产业园董事

长张钟龙，得知这位年轻有为的国家一级美术师、中国轻工珠宝工艺高级雕刻师，毕业于西安美术学院雕塑系，从事琥珀雕刻行业16余年。其作品涵盖花、鸟、鱼、虫、人物，从传统技法入手，借用现代中西技法，巧用原石俏色、纹理，刀随心转，意境心境，曾多次荣获国家级大奖。现任中国珠宝玉石首饰行业协会琥珀分会副秘书长、深圳市琥珀商会会长、深圳市宝安区第六届人大代表、深圳市松岗琥珀交易市场有限公司董事长。

“我们致力于打造集绿松石买卖交易、绿松石文化博览、绿松石文创产品宣传等相结合的商业、文化综合交流中心，并同步开展‘线上线下’相结合的运营模式，以迎合当前全球数字化经济大趋势。同时我们将始终注重交易市场的监管和风险控制，严格遵守相关监管标准，确保交易的安全性和诚信度。”张钟龙信心满满，胸有成竹。

世界瑰宝，白河松石。相信随着宝石文化产业园项目的建成运营和“宝石文化节”系列活动的开展，这里的绿松石产业将会绽放更加璀璨的光芒。



绿松石项链



绿松石摆件



绿松石摆件



白河县宝石文化产业园开园仪式



绿松石原石拍卖现场



宝石文化产业园内的交易市场



网红达人在交易市场直播带货



白河县宝石文化产业园航拍图