

群贤“云”集贺画展

——心向青山绿水·吕峻涛写生作品汇报展贺词摘录

编者按:9月21日,心向青山绿水——吕峻涛写生作品汇报展暨陕西省第十四届全国美展安康写生采风活动将在安康市融媒文科创基地举办,活动主办方陆续收到全国各地文艺界发来的视频贺词。本刊特进行整理摘录,以飨读者。

当此“心向青山绿水”吕峻涛写生作品汇报展隆重开幕之际,因故不能出席。在这里,谨祝展览圆满成功!

——中宣部原副部长,中国文联原党组书记、副主席 **胡振民**

得知峻涛老师举办“心向青山绿水”写生作品展,十分仰慕,我在北京遥望祝福!李老师很勤奋、很执着,常年游走于山水之间采风写生,创作了大量反映地域特色的山水画作品。他的笔墨气韵生动、意境高远、耐人寻味,深受当地人民群众喜欢。真诚祝愿他的展览取得圆满成功!祝愿峻涛老师在艺术道路上再上新台阶、取得新进步!

——中国文联国内联络部副主任、一级巡视员 **苗宏**

峻涛是一位德艺双馨的艺术家,他长时间钻研山水画创作,在这方面也取得了不小的成绩。他也长期在陕西省美术家协会做组织领导工作,为团结广大的美术家、服务国家发展大局作出了不小的贡献,取得了很好的成绩。在此展览开幕之际,我衷心地祝贺他,祝展览圆满成功!同时也期待峻涛在今后的艺术创作道路上,不断地攀登新的高峰,取得新的成就!

——中国美协副主席、原分党组书记,中央美院教授 **吴长江**

因为公务不能前来现场参加吕峻涛先生的作品展览,在这里,首先要向“心向青山绿水”吕峻涛写生作品汇报展表示最热烈的祝贺!他的写生作品主要反映了陕西在“两山理论”的引领之下,人民幸福、生活美好的场景,体现了新农村建设的成就,也是吕峻涛对热爱的这片热土、热爱的艺术,所做的一次梳理和总结性的展览和汇报。我相信,这个展览会给我们带来很多鲜活的、生动的新变化和新境界画面,希望广大美术家都能像吕峻涛这样,始终坚定文化自信、面向生活、走进生活、表现时代、讴歌时代!在这里,祝展览取得圆满成功!

——中国美协副主席,原分党组书记 **徐里**

峻涛画家是我的老朋友,他在美协工作期间,一边工作,一边画画。他的画有两个特点,一是讲究文气,讲究题材的主题性,他的画有文化气息,这是非常宝贵的东西;二是讲究生活,讲究在生活中发现,好多画都是来自生活,画面里有扑面而来的生活感受。祝贺他的画展成功!预祝他在今后的创作中,多出好作品、更上一层楼!

——中国美协副主席,原解放军艺术学院美术系主任、教授,国务院津贴专家 **李翔**

首先我代表天津市美术家协会,向“心向青山绿水”吕峻涛写生作品汇报展表示最热烈的祝贺!峻涛先生作为陕西美协的负责人,他为陕西美术事业的蓬勃发展作出了巨大的贡献。多年来,峻涛先生带着对祖国和人民的挚爱之情,深入生活、扎根人民,创作了大量的美术精品力作。他的国画作品,笔墨清新质朴自然,在继承传统的基础上,又在不断地创新。特别是他在工作一线,将所见到的身边人和事,用精彩的画笔描绘了出来,赞颂了近些年所取得的新成果、新风貌和新变化,描绘了最美丽的画卷,赞颂着和谐美丽的绿色家园。从他这一件件精美的作品和他所描绘的一山一水、一草一石当中,可以看到峻涛先生在基层服务期间,不断地发现美、表现美、创造美,将现场速写、写生与创作结合起来,使作品有了厚度和力度。在这里,我们要向峻涛先生表示祝贺,衷心地祝愿峻涛先生在今后的艺术创作道路上,创造出更多更精彩的美术精品力作,共同铸就中国美术的新辉煌。

——中国美术家协会副主席、天津美术家协会主席 **王书平**

听说“心向青山绿水”吕峻涛写生作品汇报展马上开幕,我对这次展览的开幕表示最诚挚的祝愿和最美好的祝福。吕峻涛先生作为一名知名艺术家,始终坚持以人民为中心的创作导向,长期扎根基层,创作了一批优秀的美术作品,为推动陕西美术事业繁荣发展作出了贡献。新时代、新征程,希望吕峻涛先生以这次展览为契机,着眼于推进文化自信自强,为建设中华民族现代文明做出更大的努力。最后,预祝展览取得圆满成功。

——中国美术家协会分党组成员、副秘书长 **章云**

听闻吕峻涛兄即将在陕西安康举办“心向青山绿水”写生作品展览,特别的高兴。我谨代表中国美术家协会理论委员会对他的展览表示热烈的祝贺!在新时代,如何表现大的历史情怀、大的时代情怀,是艺术家非常重要的艺术创作使命。对山水画家而言,深入到现实山水非常重要。这次作品展所呈现的劳动人民、乡村农民和青山绿水的关系,与一般画家进行蜻蜓点水式的写生是完全不同的。他用比较传统的笔墨来表现乡村,在精神情感转化过程中为画面带来新的意境,有一种现代感和现实情怀。我相信,这正是吕峻涛举办这个展览向乡亲们汇报他艺术创作的重要原因。吕峻涛先生还长期从事文学创作,创作底蕴深厚,尤其是叙事、写实的方法和文化厚度,都可以在他的写生山水画作品里得到某种呼应,这是当代文人表现的新型山水。这种山水画也许在艺术语言上还有很多值得探索之处,还有许多需要修炼打磨的地方,但这个出发点是前所未有的。我期待这个展览不仅能够获得观众的喜爱,也希望他的探索能够引起业界的关注。

——中国美术家协会理论委员会主任、著名美术评论家 **高辉**

首先祝贺吕峻涛主席“心向青山绿水”写生作品汇报展在安康展出。峻涛主席是一个认真、勤奋、努力、进取的人,他在多重工作的头绪之中,还能抽出宝贵时间,进行艺术创作,画了不少作品。这种对艺术探索执着的精神,让人深深敬意。他这几年按照省文联的工作安排,到紫阳县工作,闲暇之余,还没忘描绘和展示陕南地区,特别是安康这几年新农村建设、精准扶贫工作以及农村的变化和发展。我觉得,他一定是带着真挚的情感和对这块土地的热情,才会描绘出这么感人的作品。这么多年来,峻涛主席为陕西美术事业倾注了大量的精力,耗费了很多的时光。他既抓好了日常工作,还对全省美术事业的发展做了非常多的探索和研究。他能够在艺术事业,特别是中国山水画的探索研究上突飞猛进,与他这几年切身的工作和接触的事物有直接的关联。今天展示的成绩和内容,绝不是偶然的一时激情,而是他经过长期探索与研究才有的结果。衷心地期望通过这个展览,广大热爱文化建设、美术事业的仁人志士能够看到峻涛主席取得的艺术成就,能够感悟到在时代不断发展变化下的陕西美术事业、陕西美术人才培养所取得的优异成绩。再次祝贺展览成功!

——中国美协理事,陕西省美术家协会主席 **郭线庐**

欣闻吕峻涛先生美术作品展即将在陕西安康隆重开幕,我作为他多年的老朋友,在此表示最热烈的祝贺!吕峻涛先生长期在陕西省美术家协会从事管理组织工作,为陕西美术事业的发展作出了重要贡献。他既是一位优秀的管理者,也是一位好的领导。他常年深入生活、扎根人民,到生活中去吸收营养,到大自然中去吸收灵气。他跑遍了秦巴山区、高原地区采风写生,创作出了一大批具有陕西历史文化民俗风情的优秀作品,为人民群众提供了宝贵的精神食粮和艺术享受。对他的展览,我表示热烈的祝贺!

——中国美协理事,四川省美术家协会主席 **梁时民**

很荣幸将参加“心向青山绿水”吕峻涛写生作品展。时间流逝,转眼峻涛兄也是60岁的人了,但这对于一个执着于艺术的人来说,我更认为是从青涩走向成熟的开始。愿兄在今后的创作中,不断开拓、勇于攀登,取得更大更好的成绩!

——中国美协理事、青海省美协主席 **王利峰**

欣闻吕峻涛主席近期将在安康市举办“心向青山绿水”吕峻涛写生作品展,作为老朋友,我也代表河南美协向展览表示最热烈的祝贺。峻涛先生为陕西省美术事业的发展作出了贡献。在工作之余,他创作了一大批反映时代变化、人民生活以及家乡美好生活的艺术作品。他在紫阳服务期间,通过对当地生活的了解、对美好河山的关注、对绘画艺术的亲身体验,倾注了真实的感情,沉下心来创作了一批好作品。由于工作的原因,我不能在临现场向吕峻涛先生祝贺,在此以视频的形式向吕峻涛写生作品展的举办表示最热烈的祝贺!祝展览取得圆满成功!

——河南省文联副主席、河南省美术家协会主席 **刘杰**

吕峻涛主席是全国美术界的好朋友,同时也是我的好朋友。他的个人写生作品展即将开幕,特别邀请我出席开幕式,我感到无比高兴。在此我也代表全国美术界的朋友们,对吕峻涛主席的展览表示祝贺!吕峻涛主席自从主持陕西美协工作以来,工作扎实、为人低调谦和,大家对他给予很高的评价。这些年,吕峻涛主席不但把自己的业务工作组织的好,还能够带领陕西美术家走向社会、走向基层,进行大量的社会调研和写生创作。尤其是近些年他带领西安的美术家创作了两幅以华山、秦岭为题材的作品。这两幅作品一份挂在人民大会堂,另外一份挂在中国共产党历史展览馆,引起了社会广泛关注和美术界的高度赞扬。在此,我们祝贺吕峻涛主席在今后的工作中能够创作出更多美好的作品,报效家乡父老。

——中国美术家协会理事、山东省美术家协会原常务副主席、山东省国画院院长 **朱全增**

祝贺“心向青山绿水”吕峻涛写生作品展开幕,吕峻涛先生从事陕西美学组织工作多年,为陕西美术繁荣作出了巨大贡献。工作之余,他不断地深入生活,走向山川农村写生创作,作品笔墨精妙,不但具有浓烈的生活气息,更具有强烈的个人风格。祝展览圆满成功!

——中国美协理事,吉林省美协副主席、秘书长 **孙维国**

吕峻涛先生要在安康举办他个人的美术作品展,我听了以后非常高兴。在这里,我也代表山西省美术家协会祝吕峻涛美术作品展圆满成功!吕峻涛先生不仅是一个非常优秀的画家,还是陕西省美协的负责人,他为陕西美术界做了大量的工作,付出了大量的时间。在工作之余也不忘创作,坚持写生、坚持深入生活,创作了一大批非常精彩的山水画作品,为陕西省美术界作出了很大的成绩。在这里,我祝峻涛先生的画展圆满成功!

——中国美协理事、山西省美协主席 **王学辉**

吕峻涛先生即将举办画展,听到这个好消息,我非常高兴。在此向他表示热烈祝贺,预祝画展圆满成功!吕峻涛先生是一位具有深厚文化修养和扎实艺术功底的美术名家,他的作品有别于他人的人文情怀和精神,表现了三秦大地上的自然风光,雄浑大气、厚重朴实、笔墨精湛、意境豪迈,这源于他长期深入生活。他为陕西美协、陕西美术事业的发展做了许多有益的工作,是一位优秀的美术组织工作者和德艺双馨的全国美术名家,值得我们敬佩、学习。借这个机会再次向他表示热烈祝贺,祝贺画展圆满成功。

——中国美协原理事、江西美协副主席 **李晖**

峻涛主席常年在省美协工作,对工作一丝不苟,对传统文化如何在当下创新发展和创造性的转化方面,做了很多工作。他近些年把对中国文化和美学的理解融入对大好河山的歌颂,常年扎根基层,以画笔来记录时代的变迁,以丹青来记录陕西秦岭和各地山水风貌。随意的几笔,便是他对生活的理解,贯穿着美术走基层的过程。在他近几年山水作品的创作中,既是在传承优秀文化,也在真实实地扎根生活、记录生活、反映生活,用作品抒发对伟大时代的歌颂。这些山水画非常亲切,很多来自对生活的理解和感受,尤其是对秀美山川的变化、乡村的变化、国家的变化、幸福生活的变化的记录和描摹。我祝他能够在艺术的道路上越走越远,还会孜孜不倦地去探索、去追求。让我们共同期待,他有更好的作品问世。

——西安美术学院院长、教授、博士生导师 **朱尽晖**

在这里,我代表全院师生,向陕西省美术家协会党组书记吕峻涛先生“心向青山绿水”画展的成功开幕表示热烈的祝贺!2021年仲夏,吕书记作为乡村振兴干部到安康地区进行支援,他为乡村振兴作了大量的工作,也坚持在业余时间不忘艺术家的身份,创作了一批作品。这些作品今天能够在安康等地巡展,反映了吕书记这两年辛勤工作之余,在艺术方面给大家带来了饕餮盛宴。在乡村振兴工作中,不仅能看到农村改革发展的美好前景,更重要的是通过吕书记的作品感受到了安康地区青山绿水之美。希望这些作品能够到更多的地方进行巡展,使更多的百姓能够欣赏到艺术之美。

——陕西美协副主席、西安建筑科技大学艺术学院院长 **蔺宝刚**

吕书记在繁杂的工作之余,长期坚持山水画的写生与创作,近年来画了大量的山水画作品。他在安康举办个人山水画作品汇报展,名字叫“心向青山绿水”,这是践行“绿水青山就是金山银山”理念的体现。我在这里祝贺吕书记“心向青山绿水”个人作品汇报展圆满成功!

——陕西省美术博物馆馆长 **王潇**

喜闻峻涛先生的山水画展即将在安康举办,我在此衷心地祝贺。峻涛先生在多重工作的同时,还能够坚持对中国山水画研究、探索、思考和创作,这一点令我非常佩服。我觉得峻涛先生近几年为人民大会堂、中国共产党历史展览馆创作的巨幅唯美作品,进一步说明了峻涛在对国画的笔墨、架构、意境的酝酿,对大画的驾驭能力。他的作品有一种厚重、雄浑、苍凉、冷峻的意境,自然山水在他的笔下有着生命的质感与灵性,能感受到他的作品与自然山水的律动和情感的共鸣。我衷心地期待峻涛先生在今后的艺术创作上,能够取得新的更高的艺术成就。最后衷心地祝愿峻涛先生的安康画展取得圆满成功!

——西安美术学院教授、陕西省三秦文化研究会副会长 **李玉田**

这次展出的是近年来吕峻涛先生深入生活、深入人民,创作的一些作品,他代表着吕峻涛先生目前的创作水平,也代表着我们陕西目前山水画写生的水平。在此我代表西安市美术家协会,预祝这次展览圆满成功!也希望通过这个展览给更多山水画家启迪和启发,让更多的画家深入生活,到人民中间去写生采风,创造出更多更好的新作品!

——陕西省政协各界书画院院长、西安市美术家协会主席 **杨霜林**

听闻“心向青山绿水”吕峻涛先生作品汇报展即将在安康举办,真是倍感欣喜,令人神往!在此我代表旬邑文艺界对这次展出的举办表示祝贺。吕峻涛先生是当代著名画家、旬邑籍文艺杰出代表,集绘画、书法、文学于一身的文艺大家,他长期致力于中国书画艺术的研究、创作和教学,尤其擅长中国传统山水画。他的作品倾情于山水,钟情于笔墨,意境高远、雄阔壮美、气势恢宏,深受业内人士好评和社会各界喜爱。这次吕峻涛先生近年来创作成果的集中展示,可谓精品荟萃、佳作纷呈、引人入胜,充分展现了其精湛的艺术造诣和独特的艺术魅力,必将是一次不容错过的精彩文艺盛宴。在这里也希望吕峻涛先生能够立足三秦大地、情系家国山水、潜心文化传承、勇攀艺术高峰,创作推出更多讴歌时代、反映生活、鼓舞人民的高质量高水平文艺作品,更好地满足新时代文化发展需求和人民群众的美好期待!

——中共旬邑县委常委、宣传部部长 **杜洪建**