

枕边书

安康 书评

隐喻与伤痛中的文学回眸

侯红艳



杜光辉40年前在安康大巴山深处的小火车站开始文学起步...

《都是人生》

杜光辉，国家一级作家。迄今有6部长篇小说出版——“高原三部曲”《大巴帮》《可西里狼》《大高原》...

石泉作家刘培英女士有着医生和作家的双重身份，在她新近问世的长篇小说《高高山上一棵槐》的创作中，自然地...

“高高山上一棵槐”的隐喻性

“高高山上一棵槐”取自于陕南地方民歌，在小说中出现频次较高，据不完全统计大概4次，其中3次是在讲述小说主要人物的凄美爱情故事时出现...

秦巴自然环境的淋漓尽致

在《高高山上一棵槐》中不乏对秦巴自然美景的展现，如开篇对鸽子岩的介绍：“盛夏，红彤彤的夕阳像一张圆...

关于生命的文学叙事

《高高山上一棵槐》以计划生育为题材，是一部关于生命的文学作品，选材具有独特的社会意义。计划生育作为一项基本国策，曾经是解决不断增长的人口和日益减少的有限资源之间矛盾最有效、最便捷的可行性选择...

我国波澜壮阔的计划生育史，通过讲述妇产科医生、计划生育干部云丹凝、田桂枝，农家妇女桃花、喜儿等秦巴山女人的悲苦经历，反映了特殊时代女性的无奈处境和不幸遭遇...

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

用笔触探究人性的闪光点

平日的语言，流畅的叙事，无疑增添了读者与人物的紧密联系，读来亲切感人。阅读《交警高峰》，我深深被这位身高只有一米六的交警高峰所吸引。小说通过第一人称“我”用讲故事的方式，讲述了高峰在交通执勤中为百姓所作的好事实事...

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

作家感悟

叶柏成

用笔触探究人性的闪光点

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。

做到了生活工作在人民群众中间

做到了生活工作在人民群众中间，时刻关心百姓的冷暖，随时随地解决百姓困难，才会让老百姓刻骨铭心、终生难忘。



《自我突围》

从河南省驻马店市汝南县老君庙镇回寨村小郭庄的淘气少年到普林斯顿大学终身教授，再到致力于培养科技人才的教育工作者，施一公在自我成长之路上从未停下脚步。

2008年，正处于事业上升期的施一公放弃美国终身教职，全职回母校清华大学发展生命科学，在国内外引起极大关注。他后来辞去清华大学副校长职务，全力创办西湖大学。他在56年的人生历程中，总是做出大多数人难以理解的抉择。是什么促使他一次次突破自我？如何发挥理想的力量，实现人生理想的路径又是什么？相信读者可以在这本书中找到答案。

这是一本关于成长、求学、教育、家庭、友谊、理想之书，既写给自己，也写给教育科研工作者，更是写给青年学子，在追求理想的道路上步履不停，共同前行。在《自我突围》中，施一公院士回顾了与多位学术前辈、同事的情谊。他讲述了与亦师亦友的杨振宁先生交流、相处的往事，感受到了大师级科学家的关爱与帮助，更体现出杨振宁先生对于科学家精神传承的期望。作为教育工作者，他一直注重人才培养，呼吁良好的制度和实事求是的科学精神。科学研究中没有绝对的真理，只有不断改进的人类对自然的认识。

《自我突围》是施一公院士的首部作品，这本书写给教育科研工作者，写给青年学子，在追求理想的道路上步履不停，共同前行。该书汇集了施一公的50多篇散文，包括童年与父亲、爷爷的故事，出国留学时在中餐馆打工的经历，与儿女相处的趣事，和杨振宁、饶毅等的师友情谊，还有“我们为什么上大学？”“起跑线”重要吗？”等育人之思和“中美两国科学之我见”等科教心得。本书首次公开40张珍贵私人照片，横跨50多年个人成长之路；1972年至2022年，完整记录了他实现理想的道路上走过的每一步。

（高桂琴）



《层叠的印象》

近日，紫阳散文作家张斌的散文集《层叠的印象》，由太白文艺出版社出版发行。该书主要基调是书写生活的丰富多彩以及个人对人和命运的洞察、理解和追问。分怀想、展痕、行走、序跋4个专辑计47篇文章，18万字。其中《深山觅古建》《祖父从档案中爬起来》等文章或通过物像，或通过鲜活的人物，描述了时代的变迁和普通命运的曲折，历史的苍凉和深邃之感跃然纸上。《草木陪伴的童年》《奶茶随着岁月飘香》等又以优美的笔调，把作者少年时代的边疆生活写得豪迈洒脱，形神兼备；《打鼠小记》《长假小记》等用笔触动最真实的生活，即写出生活的情趣，又展示生活的温馨，把丰富多彩的生活层层叠叠地奉献给读者。

张斌系中国民间文艺家协会会员、省作协会员。在省市各类报刊发表散文作品约一百余万字，多篇散文作品被选入高考或中考模拟阅读试题。已出版《天外的村落》《岁月的回声》两部散文集。作者当过乡镇干部、下海经商十余年后，又重回体制内从事史志编纂工作。即有丰富的生活阅历，又具备深厚的史学功底和渊博的知识。《层叠的印象》以独特的视角，丰厚的艺术表现力把个人对生活的感悟，对历史和人生的追问奉献给读者。

（梁真鹏）

读书时光

8月25日晚，在武汉市洪山区珞南路街道尤李社区龙港小区的党群服务站，十几名居民正在新设立的图书角阅读书籍，这个图书角是由小区居民提出、共同捐书并管理的“共享图书角”。

作家书评

诗意般描绘故乡的挚爱

碧水沧浪

是各有千秋，各有风韵特色。平松是地道的瓦房店人，熟悉瓦房店，了解瓦房店这是他的优势，但优势利用不好，又可能成为他的束缚，成为视野限制的屏障，好在平松没有囿于其中，他是不自觉地跳出了圈子，完全是一副信步闲庭的心态、看花赏景的心态。他的文章的去法，你能依稀感觉到有沈从文《边城》的味道，林语堂、周作人等闲适小品的味道，但又都不是，他搅拌了他们，中和了他们美文佳作的优点。一句话，他将这些吸收的营养统统化在了自己的优美文字里，于是，《瓦房店记》便与当下紫阳文人写紫阳就有了显著的不同，它的超越是本质的超越，更具体一点，则是文化的超越、历史纵深感上的超越。平松在《瓦房店记》中，文字的优雅已初露端倪，它那表现在叙述中的绵密的针脚，以及精致的带

有画卷般的历史回放，的确给人一种难以抹杀的美妙：

古镇依山傍水，镇北是茶山，千亩茶园漫山遍野，氤氲着山水的灵气，佳山美景自古以来就是贡茶的产地。各会馆散落山梁，簇拥着泰山庙，山上山下有小巷与镇街相通，惟有武昌馆伴在山下瓦房沟旁，真是三秋桂子，十里荷花。每到金秋，会馆里数十棵桂花，都有几人合围，熏得满镇飘香。

平松笔下的美是浸透在历史的况味中的，有况味的文字当然就有了一种厚实的感觉。同时也不难看出，平松的文字中对小说叙事的代入感，这种代入感它不仅复活了文字，且在不经意中呈现了一幅沧桑悲壮的人物雕塑：

水手们往来任河上下，学得一身浪里白

有意无意地忽视了。

也正因为如此，所以才更加凸显出武汉市洪山区这个小区“共享图书角”的难能可贵。在这个或许简陋，但是却因为弥漫着书香而让人倍感温馨的地方，小区居民可以安静地阅读，也可以在合适的时间开展读书活动，以及书法比赛、演讲比赛等等。而这样的一方书香之地，不但满足了小区居民阅读图书、学习文化的需要，同时也是推动小区精神文明建设的重要组成部分。与此同时，当越来越多喜欢读书的小区居民在“共享图书角”相遇，

相识，也会促进小区居民之间的沟通和交流，有利于小区自治工作的开展。

随着城镇化进程的发展，绝大多数的城市居民，都处于“小区化生活”的状态，所以推进小区精神文明建设，也是建设和谐小区的重要组成部分。在这种情况下，我们也期待着每一个居民小区，都能够有一个属于自己的“共享图书角”，或者是有一个图书阅览室。

最关键的是，拥有这样一个“共享图书角”并不是一件门槛多么高，多么难以实现的事情。就以武汉洪山区的这个小区为例，小区

条的本事。性情也极为豪爽。七百里河道水流湍急处十之八九。这些苦人儿过着简单而快乐的生活。他们冲波斩浪逆流而上，要把一船船山货送到川蜀途中，往往还要充当纤夫角色，在湍流浪高的地方，伛偻了身子，扣着纤绳，攀援在古栈道上。年去岁来。相偎相依的只有那船。

酣畅淋漓的文字中，却又回荡着气壮山河的豪放，它像镌刻在石头上的字符，人触摸到的除了刺痛，还有一种岁月的糙粝……

《瓦房店记》之后，平松一发而不可收，他陆续发表了很多质量不菲的散文佳品，如《野叫儿》《母亲做的茶》和《渣清香》《屋顶上的树》……这些散文都延续了《瓦房店记》的风格，但行文上更趋于稳健。平松的散文，大多是慢工出细活的作品，他的每一篇文章，都是至情至性之作，不草率、不敷衍，可读性强。在安康，他没有被太多的人注意，但金子总有发光的时候，我相信平松！

散文集《瓦房店记》，是平松近十年散文创作的一个总汇，它相对全面地反映了平松的创作历程。在这部15万字的作品中，我们能深切感受到一个赤子的爱，这份爱在故乡的烟火中缠绕、交融，这是超越文字的朴实。如此，这本书在我们的阅读中它的厚度自然会渐渐增高。

完成老旧小区改造，物业公司主动让出办公场所，为小区建设了党群服务站、幸福食堂以及乒乓球场。而“共享图书角”就设立在党群服务站内。而对于大多数的小区来说，都能够找到这样的闲置房屋，或者是充分利用物业办公场所，开辟“共享图书角”。

而“共享图书角”的图书，可以鼓励一些单位、机构或市民个人捐赠，也可以倡导本小区的居民捐赠。尤其是对于家里有很多藏书的小区居民来说，把闲置不看的图书拿出来供大家共享阅读，既可以给自家书柜腾出更多的地方，同时也是文化资源的一种有效利用，可以说一举多得。

而伴随着小区“共享图书角”得到越来越多小区居民的认可，它所承担的功能，也可以由单纯地提供阅读服务，变为可以为小区居民开展更多的文化活动，包括为建设小区出谋划策的征文比赛，也包括各类节庆活动的书法比赛等等，都可以极大丰富小区居民的业余文化生活，同时也为小区居民的沟通交流提供了良好的平台。