

李茜茜：

『云』瞰安康 传播家乡美

记者 胡智贤 实习生 张睿丹

正值午后，一个穿着精致、容貌姣好的年轻姑娘在红薯地里一边掐着红薯杆，一边对着镜头解说红薯杆的做法。视频里的李茜茜妆容精致，讲解清晰明快，内容真实接地气，不少观众都在此驻足。

李茜茜今年30岁，汉滨区谭坝镇松坝社区人，是一名短视频博主，运营着“李小茜”和“小茜农庄”两个抖音账号。2015年，从陕西师范大学学前教育专业毕业的，进入陕汽集团旗下的幼儿园成为一名幼师，端上“铁饭碗”。2021年5月，因家庭原因李茜茜无奈选择辞职回归家庭，在西安做起兼职推销汽车ETC的工作。

在此期间，李茜茜开始尝试用抖音记录自己的生活，并利用抖音平台为自己的产品进行宣传推广。“一开始就是想记录生活，顺便推销自己的产品，后来也喜欢上与镜头交流的感觉，就一直做到了现在。”通过抖音宣传，李茜茜的业绩不断攀升，一度让她成为销冠，这让她深切感受到新媒体推广的无限潜力。

今年2月，李茜茜回到家乡过年，用镜头记录下家乡的好山好水和特色美食。这些视频的流量和点赞比之前要高得多，她意识到关于家乡特色的作品似乎更受抖音用户们的青睐，便开始将主题向“三农”题材靠拢。她一边拍摄一边摸索，逐渐累积到一些经验，让她对短视频的发展充满了信心。于是，今年4月，她毅然选择辞去工作，返乡创业，正式走短视频发展之路。

回乡后的李茜茜在与村里老人交谈的过程中发现，有许多精彩的文化故事现在仅依靠老人们的口口相传才留存于世，缺乏详实的数据记载。不忍心看着这些故事随着时间消逝，她决定收集安康文化故事，做成视频让更多的人了解，使其能够流传下去。为此，她收集整理了安康县志和大量的历史资料，用于了解安康的历史文化，专心研究安康故事。

如今，安康的美食、习俗、故事传说、景点历史、名人事迹……只要是有关于家乡推广的内容，在李茜茜的视频里都能找到。她不仅自己查阅资料还向当地老人了解过去的故事，寻找留存的遗迹。因为历史故事详实，讲述内容生动形象，让她收获了许多粉丝的喜爱。“有许多外地的朋友看到我的视频都很惊讶，在陕西居然也有像江南的地方，在他们的印象里，认为陕西就是黄土高坡，所以我们宣传陕南的山水人文也有利于增加整个陕西的魅力。”李茜茜自豪地说。

说起印象最深刻的事情，李茜茜告诉记者，还属去拍摄莫安塔的那一次，第一次去拍摄的时候，因为塔门锁着，无法进入内部，无奈只拍摄了莫安塔的外部。视频一经发布，立即有热心的网友联系到当地村

委会，村干部了解情况后冒着大雨积极配合拍摄，为她开了塔门，还提供了许多的历史资料，用于完善视频内容。最终在多方努力下，莫安塔的美丽传说呈现在世人眼前，收获了大量点赞。

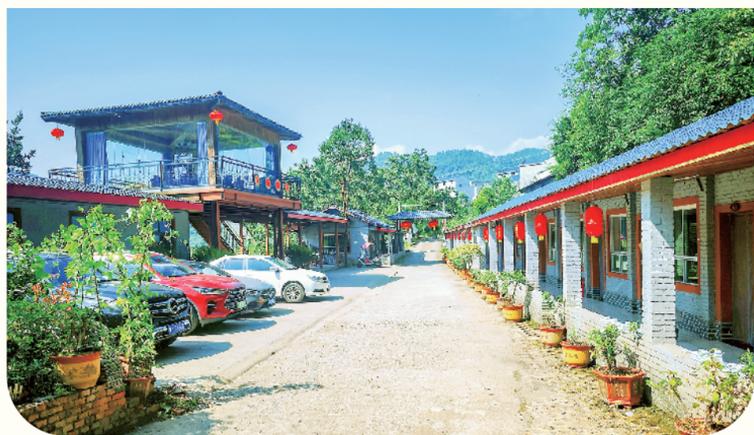
李茜茜宣传家乡的目的，引起了许多安康人的共鸣。很多粉丝通过私信给她提供线索，让她得以了解各地文化。“松坝大松树传说”“中渡台遗址”“移民博物馆的故事”……李茜茜的脚步遍布安康大地。“一路走来，我受到了许多人的帮助，我们都怀着共同的期许，希望家乡得到推广。我的视频内容看着都是非常轻松愉快的，也是希望能被更多的人接受。”李茜茜说：“视频形式看似随意轻松，但是我们对核心内容的准确度的把关定位都很严格审核。”

想要更好地做好内容，必须要有产业的支持。在今年6月，李茜茜和她多年的好友共同盘下了谭坝镇松坝社区的一处农庄，并更名为“小茜农庄”。李茜茜坦言：“刚开始我们接手这个农庄的时候，基本上是处于瘫痪状态。”通过一个月的重新修缮和装修后，内设观景、休闲、餐饮、户外KTV、住宿的“小茜农庄”正式投入运营。凭着距高速公路仅五六分钟路程的便利和毗邻八一水库优美的自然环境，再加上李茜茜的短视频推广，来自安康十大县和周边城市的许多游客都慕名而来，体验富含农家特色的休闲生活。

“我们是看了小茜的视频来的，这边环境好，菜品又新鲜又好吃，离高速公路也近，很方便。”周末带着家人来小茜农庄休闲游玩的刘先生赞不绝口。小茜农庄厨房外的小黑板上写满了当季的时令蔬菜名，阳荷、红苕杆、神仙凉粉、青洋柿子、南瓜尖……顾客们根据菜单选择想吃的菜肴。如今的小茜农庄周末基本处于爆满状态，周内也有超过50%的客座率，其中也不乏多次前来光顾的回头客，小院里弥漫着农家菜的香气。

今年7月，为推动线上商业发展，李茜茜还成立了薇梦小茜文化传媒有限公司，开设了“小茜农庄”抖音店铺账号，在这里推广安康当地特色美食和农副产品，并计划与本地农产品供应商和工厂洽谈合作，帮助推广和销售当地特色产品，积极带动家乡的产业发展，助力乡村振兴。

“接下来我将继续做好‘李小茜’‘小茜农庄’这两个账号，深挖安康特色文化，推广家乡特色美食；讲好安康故事，提升安康知名度，为观众呈现更多精彩的内容，吸引越来越多的人走进安康，走进谭坝，走进我的故乡，赏美景、品美食、悦身心，带领更多村民增收致富，为乡村振兴贡献一份力量。”李茜茜信心满满地说。



冉本藩：

笔耕不辍映初心

记者 胡智贤 见习记者 向娟



民俗文化和人文精神。为记录这条孕育了世世代代的历史河流，他提笔写下《安康冉河》。书中的十二个文化遗址，包含了冉河底蕴深厚的历史故事、淳朴的民风民俗、层出不穷的青年翘楚。

“博观而约取，厚积而薄发。”至今，冉本藩已出版了《花园人》《安康民俗藏宝》《金州牛山》《藏宝列选》《安康冉河》五册，待出版的有《南山寻谜》《五里记忆》《心语》。他的作品和事迹也在新华网、安康电视台、安康日报、安康新闻网、安康融媒等各大平台数次报道。

无私奉献显初心。“不能卖藏品，每一样都来之不易，这都是千辛万苦得来的。”冉本藩坚定地说道。对于跋山涉水收集来的藏品，他看得格外珍贵。

他清晰地记得，第一个藏品是在一个农户家的后檐沟里发现的一把犁头，它被遗弃在那里，孤零零的躺在地上，惹人叹息。属于它的农耕时代已经远去，可仍有人把它记在心里。冉本藩成长过程中，听过许多遗留的农耕文化故事，看着祖祖辈辈和自己曾亲手用过的农具被遗弃，他的心深深地被刺痛了，本着惜物、念旧的心产生了收藏的意愿。

收集藏品的过程中，不乏有人坐地起价，也有人毫不计较愿意免费捐赠，但冉本藩从来没有白拿过农户的任何东西，总是给他们一些钱把东西买回家。“有些人免费送，但不能让人家白送，总要给一些钱我才心安理得。”冉本藩说。

“藏品首先反映的是农耕时代的特征和社会发展变迁。做一个农耕藏品展馆也是教育青少年的一种方式，使现在的孩子们可以看到、领悟到老一辈筚路蓝缕的心酸过往。我十分留恋那个时代，希望能将那个时代的缩影保存下来。现在收集了一万多件藏品，花了一百多万，预计市场价值几百万，但我只想捐献给国家，让它们发挥自身的文物价值，也是给后代留的一笔宝贵的精神财富和文化理念。”冉本藩讲道。

漫漫求索路，不变的是一颗赤诚的初心。“一生一世为伊狂，三穷三富聚珍藏。脚踏铁鞋觅奇物，呕心沥血建馆藏。造福桑梓传根脉，心系家国鉴华章。笃定初心不放松，青史当誉是冉郎。”采访接近尾声，冉本藩拿出作家方深赠给他的诗《留住根脉薪火》，颇具深情地说：“虽然我已经七十多岁，但是心中的志向从未熄灭，我仍旧会笔耕不辍，挖掘家乡的人文，将安康动听的故事、悠久的历史传承下去，吸引更多的人打卡安康、品读安康、爱上安康，来安康投资兴业。”



华彬：

核桃满园富乡邻

通讯员 张祿 魏娜

初秋时节，平利县长安镇中原村柴家沟核桃园里的1800亩核桃相继成熟，进入采摘期。当地村民一边说笑一边采摘搬运，一派热火朝天的丰收景象，核桃园业主华彬更是在忙碌地“指挥”着。

今日丰收园，往昔撂荒地。2015年，华彬成立了平利县养生源现代农业发展有限公司，引进清香、香玲、鲁光等优良核桃品种，带动全村发展了1800余亩核桃园，并在核桃园中套种300余亩油牡丹，名贵树木1万余株，让穷山沟变成了“花果山”。

“公司采取‘公司+基地+农户’的模式，通过土地流转、入股分红、产品回购等形式，多途径增加群众收入。”华彬说道。“希望在山，靠山治山养山，山山献宝；致富靠树，栽树管树爱树，树树摇钱。”这是写在柴家沟大门前的一副对联，也是华彬带领村民发展产业增收致富的真实写照。

在华彬的带动下，相继有17户农户都发展了核桃产业，他每年都会召集周边农户，现场讲授核桃栽培技术，现场示范指导，手把手传授“秘方”，并对有疑虑的农户实行包种包销。“春天发芽前追一遍肥，打一遍石硫合剂；展叶后进行病虫害防治；五月初六月底施叶肥；落果后落叶前施月子肥；落叶后修剪、清园、刷白……”在核桃种植上，华彬平日勤于管护，善于总结，对这些早已烂熟于心。

发展引路人，群众贴心人。1965年出生的华彬，当过代理教师，外出务工。2003年开始，华彬担任柴家沟村党支部书记，2015年，柴家沟村并入中原村后，华彬先后担任村委员会主任、村党支部书记。“我们党员就是为群众服务的，要成为群众可信赖、可依靠的主心骨。”这是华彬常挂在嘴边的一句话。他积极发挥领头雁作用，根据“优治理，美环境，兴产业”的发展思路，让村容村貌和群众生活彻底变了样。

据了解，全村修建环山产业路12公里，硬化道路12条，建成水渠2个、水窖12口，排灌和电讯等基础设施完备；培育乡土人才，建好用好人才工作室，村上涌现出殷刚、殷建、黄龙成、赵德文、吴超等一大批本土人才和返乡能人；围绕“山、林、田”三类资源，通过“党支部+市场主体+农户”模式，大力发展特色产业和山林经济，做大做强做优“土特产”，相继成立平利县中原牧业有限公司、平利县凤之园生态养殖专业合作社、平利县长平食用蛙养殖场等本土企业；扎实开展“扫干净、摆整齐、改旱厕、清污水”专项行动，建立了人居环境“镇有监督员、村有网格员、片有网格员”的长效管护机制。

“一花独放不是春，百花齐放春满园。现如今，中原村‘山上产业’增效，核桃园、油牡丹、茶叶、绞股蓝、中药材园区“百花齐放”；“山下养殖”壮优，生猪、牛蛙、生态鸡特色养殖“齐头并进”；高新技术企业、龙头企业、农业园区“遍地开花”，实现了生态稳固、产业升级、村民增收的多赢新局面。

“六旬鬓公壮心不已，暑往寒来，攀缘牛山，问道荆棘，砥砺前行，终将七十二景点尽收囊中，载入史册。堪称：牛山探秘第一人。”这是杨松涛于2017年为冉本藩的《金州牛山》所撰的贺词。冉本藩出生于1952年，是汉滨区五里镇人，也是“花园民俗文化馆”的创始人。

自强不息改命运。“冬寒抱冰，夏热握火。”少年时的冉本藩勤学苦读，成长磨砺心性，淬炼出一颗赤子之心。1973年，他高中毕业，本可争取去大学继续进修，因家中母亲生病毅然放弃宝贵机会，决定回村替家里减轻负担。割麦子、除草、挖地，担任村干部，一年的时间，家中仅有余钱百余元。1975年，凭借自身努力，他在村里盖起了第一栋红砖房，也风光地迎娶了新媳妇。

成长于民、服务于民、奉献于民。他曾先后担任过基层乡镇主要领导，用行动践行了一名共产党员的担当。从青丝到白发，他将热血与汗水挥洒在故乡的土地上，把青春岁月无私地献给党和人民。

“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。”工作再繁忙，他也从未停止过学习的脚步，多少个静谧的深夜，陪伴他的只有夜空一轮明月。从来诗书不废人，这样不舍昼夜、一点一滴的积累，为他后来的写作之路打下了坚实的基础。

不畏艰辛留乡情。看着家乡的这片土地，他无时无刻不在思考，退休后还能回家

乡做些什么？夜深人静时，他的思绪飘到了家乡的土地上，想到工作期间四处走访时，时常被所见的山河景观所震撼，更有各种充满趣味的奇闻轶事，何不为家乡写书呢？记录家乡的历史变迁、民风民俗，不但宣传了地域文化，也能推动地方文旅开发。下定决心，他说干就干。

攀牛山，写72美景。牛山山脉位于秦岭南麓的汉滨区北部，是安康四大名山之一，八景之五。其形势巍峨，状如卧牛，高拔俊秀，粗犷浩大，巍峨磅礴之气势，为周围群山之冠。诗云：“金州形胜胜重关，翠嶂丹崖绝可扳。极目斜阳天际远，樵人指点是牛山。”为搜寻牛山故事，冉本藩背着干粮和水出发，他的脚印几乎踏遍了牛山的各个角落，每天只睡四五个小时便是常有之事。草深林密，很多时候上山只能依靠人力，用柴刀砍出一条路，有时步行一整天才能找到两个值得记录的地方。当被问及做这么多事是否会觉得累时，冉本藩一句“不累”脱口而出。如果不是因为发自内心的热爱，又怎么会这般甘之如饴呢？花费6年半时间，攀高山、爬陡坡，翻越崇山峻岭，上山六十多趟，历尽千辛万苦，一座神秘伟岸、颇具传奇色彩的牛山终于展现在众人眼前，书名为《金州牛山》。

渡冉河，看历史变迁。冉河发源于牛山脚下，绵延近百里的冉河河畔，蕴藏着丰富的自然物质和矿产资源，积淀了悠久厚重的