

温暖的瞬间

平利县城关三小六年级(1)班 刘涵涵

在生活中,有许多让人难以忘怀的瞬间,如疫情防控期间逆向而行的医生;背起腿脚不便的老人过马路的志愿者;十字路口指挥交通的交警叔叔……总有那么一瞬的微笑,就像闪闪发光的星星,留在我的心中。

记得去年冬天,我和爸爸决定骑自行车到长安拍摄雪景。一路上,我们一边打雪仗一边骑自行车,不是爸爸拿个雪球把我砸了,就是我把雪球扔在爸爸背上,而且我们各自还炫耀起了车技,玩得好不快活。后来我提议我们进行自行车比赛,看谁最先到长安石牛街,爸爸随声附和。爸爸体力比我强,一下把我甩到了后面,我的好胜心也随之涌上来,一个劲儿地猛蹬。哎呀!不好,轮胎打滑了,自行车飞了出去,我也摔倒了在地上,几秒钟后,我的神志清醒了。我侧身倒地,自行车压住了我的整个身体,整个右半身几乎不能动弹,呼吸也不那么顺畅,头也感到很疼。不一会,一个路人走了过来,我轻轻地呻

吟着,可他只瞥我一眼,便匆匆地离开了。我挣扎着要起来,却又把左手手腕戳在了自行车把手中间,这时我才感觉到雪的寒冷与无情,寒冷吞噬着我身上的温暖,本来美丽的雪花,此刻也失去光彩了。

我侧身躺在雪地里,尝试了几次站起来,却始终未能如愿。爸爸也没有回头看我,还在一个劲儿向前狂奔。

这时,从对面走过来一个人,她是一位中年的阿姨。手里抱着个小孩,急忙向我奔来。“我来扶你起来。”阿姨弯下腰,放下手中的小孩子,腾出手来伸向我。我看着她,心中充满了无限的感激。那是一双温暖的手,我努力用手握住她的手,阿姨尽最大努力拉我起来,可是她却因此摔倒了。

阿姨顾不上自己的疼痛,咬紧牙关挣扎着爬了起来,甚至没有顾上拍掉自己身上的雪,又将那双温暖的手伸了过来。最后,她用尽了全身

的力气才把我从雪地中扶起来,又扶起了我的自行车。她关切地问我:“你伤到了哪里?哪里不舒服?用不用去看医生……”这一刻,看着阿姨微笑的脸庞,我的心感到有一股暖流在流淌,两滴泪从我的眼角轻轻划过,不留任何痕迹,落到地上与雪融为一体。

那一刻,我感到无比的温暖。是啊,这温暖的力量是那么神奇伟大,周围的积雪不似刚才那般冰冷了。

此后,虽然我再也没有见过那位阿姨,但每当我想到她那温和的目光,慈祥的笑容,和那双拉起我大手,总会感到一股暖流在心中流淌。那温暖,融化了冬日的积雪,也让我真正感受到了人性的光辉和美丽。其实好事并不难做,只要我们“勿以善小而不为”,就能发现人与人之间的真善美。乐于助人是中华民族的传统美德,让我们把这种美德发扬光大,让它在每个人的心中扎根成长。

(指导教师:史存珍)

撷英

将脸谱面具用绳子穿好,戴在自己的脸上,学着电视里的段子有模有样地比画着。一件件风格迥异、色彩亮丽、花样别致的脸谱涂鸦作品,被孩子们赋予了灵魂。

队员们准备了5个主题的课程,内容涵盖了剪纸艺术实践、儿童手工黏土创意制作、京剧脸谱文化实践、手工风筝制作实践、儿童绘画创意实践等方面。实践队长张欣介绍,希望通过这样的课程引导幼儿在实践过程中感受中华传统文化的力量,培养孩子们的文化自信。

据了解,此次“青春画笔”乡村美育实践,旨在以理论+实践+交流的形式让孩子们亲身体验学习非遗文化,了解中国民间传统的剪纸、风筝、京剧脸谱、泥塑等工艺,激发他们对非物质文化遗产的热爱,同时培养孩子们认识美、爱好美和创造美的艺术素养。

目前乡村小学美术教育存在哪些困难呢?经过几天的调研走访,实践队发现,长期以来,乡村中小学美育教师不足,专业专职的美育教师短缺;其次,受农村大环境影响,乡村小学生及其父母对美育课程缺乏深入了解,家庭美育缺乏对美育兴趣、美育知识、美育技能等方面的培养;此外,乡村小学的美育课程受制于教学设备、学校经费等因素,无法进行系统化校本课程体系的构建,大多由教师参照课程标准自主制订课程规划。实践队讨论后一致认为,乡村小学可以充分利用互联网与信息资源收集美育素材,利用网络开展翻转课堂,丰富课程资源和授课方式,还可以利用直播授课功能合理利用课程资源,如联系外地教师进行直播授课,在一定程度上改善美育教师匮乏的困境。

武汉理工大学派驻石泉县中池镇堰坪村第一书记刘刚表示,在武汉理工大学乡村振兴实践教育基地的帮助下,未来将会有更多孩子拓宽知识视野、更新知识结构。武汉理工大学派驻石泉县政府党组成员赵志斌表示,武汉理工大学附属小学和武汉理工大学定点帮扶石泉县中池镇中心小学将开展更深层次的教学研讨活动,通过充分开发、利用、共享教育资源,不断提高办学综合实力,全面助力武汉理工大学有效衔接乡村振兴战略,持续推动脱贫地区发展和乡村全面振兴。



民间艺术打造非遗特色课堂

通讯员 张蔚林

“姐姐,我要做一个又大又蓬松的黏土生日蛋糕!”“老师,看我剪的雪绒花窗花好看吗?”“我画的是一个忠义、耿直的红色脸谱,是孙悟空的化身。”“我要涂一个大飞机风筝,把它放飞到天空去!”一群七八岁的孩子叽叽喳喳地围在大学生的身边,满脸欢喜地向这些哥哥姐姐说着自己的创作灵感……近日,武汉理工大学艺术与科技学院三下乡暑期社会实践队陕西省分队走进石泉县中池镇中心小学,为山村里的孩子们带来充满童趣的美术与手工制作课,引导他们在实践中感悟中华传统文化的力量。

这支由10名学生志愿者和1名带队老师组成的“青春画笔”乡村美育实践队,开展了为期一周的文教之旅,

为中池镇中心小学的75名小学生带来15节充满童真的美术与手工制作课,在学生们的心里种下传播传统文化的种子,点亮了大山里的艺术梦。这已经是志愿者们在这石泉县接续文教的第2年。

“剪纸起源于古人祭祖祈神的活动,根植于博大精深的中国传统文化之中。在两千年发展中,剪纸浓缩了汉文化的传统理念,与彩陶艺术、岩画艺术交织,成为汉传统文化的一个组成部分,是观察一个民族风俗文化的窗口……”在剪纸艺术课上,志愿者们结合图片、视频、PPT等,带领孩子们了解最基本的剪纸知识,以及山东、陕西、江浙地区不同流派的剪纸特色。孩子们睁着大眼睛,在小板凳上似懂非懂地点点头。在动手环节,小朋友们的剪纸作品有的呈现水波纹形状,有的是几何纹,有的呈现蜘蛛网状,还有的呈现不规则形状……一块块普通的红色卡纸经过孩子们的巧手,便成了独一无二的艺术品。

在京剧脸谱文化实践课上,志愿者们耐心地给大家讲解了生、旦、净、末、丑几个类别的脸谱特色,穿梭于一个个小艺术家之间,从起稿、勾线到上色,大手握小手,寓教于乐。小朋友们

本报讯(通讯员 王建霞)日前,西安建筑科技大学化学与化工学院“情系汉水,化梦远航”团队到汉阴县凤台小学开展“三下乡”暑期社会实践调研活动。

在凤台小学,大学生们通过“多样化课堂+情感陪伴+素质教育”的形式,为学校留守儿童带去一个充实、快乐的暑假。除此之外,大学生们深入学生家庭、社区,围绕孩子们的学习、生活、身心健康状况展开调研。

西安建筑科技大学“情系汉水,化梦远航”暑期社会实践队负责人王鸿祥表示,他们这次来到凤台小学开展为期10天的“三下乡”暑期社会实践调研活动,其主要内容是学业辅导、化学趣味实验、体育、家访等活动,目的是为留守儿童提供正确的思想价值引领,使他们从小树立远大理想目标。

此次活动既增加了大学生相关教学经验,提升了社会实践能力,也让农村留守儿童得到更多的关爱与照顾,开拓了他们的眼界与思维,让他们看到了外面更为广阔的世界。

实践团成员杨天飞表示,这次来到凤台小学,这里的教学环境非常优美,基础设施也很齐全,他们在与孩子们相处的十多天里,孩子们的学习和生活状态得到了很大的进步,他们也感受到学生们的热情、天真和活泼,也使自身的实践能力得到了提升。

据悉,西安建筑科技大学“情系汉水,化梦远航”暑期社会实践团正在制定长期帮扶计划,后续将为凤台小学的孩子提供更深度的帮助与指导。随后,活动双方举行了“西安建筑科技大学大学生实践基地”签约授牌仪式。



西安建筑科技大学到汉阴开展『三下乡』社会实践调研活动

平凡的人因有理想而伟大,有理想者就是一个“大写的人”。我有一个心愿,那就是当画家。

这个念头就萌生在一个巷子的玻璃窗边,那时我才三年级。放学后,我一个头人回家的路上,出现了让我眼前一亮的画面。许多学生在纸上创作,老师在旁边指导,纸上的画和黑板上的图片一模一样,好似还更添了几分绚丽的色彩,比图片还漂亮!

此后,我便天天去看那些美丽的画。后来,我鼓起勇气给妈妈说明了我的想法,妈妈非常支持我,便答应让我学美术。我高兴得手舞足蹈,我以为我终于可以离梦想更进一步了,结果到了五年级,妈妈怕我耽误学习不再让我学了。我也明白,妈妈是为了我好,我也没有想太多。现在家里剩了一堆颜料,用也用不完,画画的时间也不多。我渐渐不知道该怎么画了,但我深深明白,这不是一时兴起,而是蓄谋已久。

所以,我便尽我所能地追着“那道光”。我上课认真听讲,下午放学就去看关于美术的节目,这让我学到了不少美术作画方法和专业用语。周末的时候,我还会去图书馆看看美术大师的作品集,例如《星空》这一幅画,是我最喜欢的一幅世界名画。这幅画是梵高患精神病逝世前不久画的,是无价之宝。再后来我给原教我课外美术的老师讲述了我的情况,请求他可以让我光明正大地看,不用再躲在玻璃窗边偷望,老师也很通情达理,冲我一笑便答应了。从那开始,我每周都去看,也学了一点点实用的东西。

就这样日复一日,我一点不落地去听课,不在意他人的眼光。直到现在我还在追逐“它”的影子,尽力地追……

(指导教师:宋朝清)

我的心愿

岚皋县城关九年制学校六年级(二)班 李一萱

亲爱的小孩

□ 叶佩

我最近在看一本关于孩子教育的书,叫《愿你慢慢长大》,这本书里大多是父母写给自己孩子的信。写信的人有作家、教育学家、社会学家、普通人,他们的身份各不相同,但在这本书中,他们都是万千父母中的一员。其中有一封信是作家刘瑜写给女儿的,信中有一句话让我内心久久不能平静,她说:愿你有好运,如果没有,愿你在不幸中学会慈悲。愿你被很多人爱,如果没有,愿你在寂寞中学会宽容,愿你每天都可以睡到自然醒。在字里行间,我感受到了为人父母的温情与宽容,书中的内容时常让我想起幼年时的纯真与可爱,那段单纯快乐时光,应该慢慢享受,慢慢回忆,也让我感慨父母之爱,简单至真,平淡至浓。

书中刘瑜回忆被人问道,为什么要孩子,她说,为了让生命更完整,这个回答被批评很自私。事实上,这确实是自私的,用别人的生命来完整自己的生命。我们经常歌颂母爱的伟大,但却很少有人来感谢孩子,你希望孩子成为什么样的人,你自己首先应该成为那样的人,从这个角度上来说,我们应该感谢孩子,我们和孩子相互勉励,帮助对方成为那样的人。同样,也是孩子,让我们感受到了参与一个生命成长的快乐,让我们感受到了人生最大的自由,放下所有戒备,去随心所欲地爱。

这本书让我对孩子的感情寄托多了一份释然,让我更清楚我们和孩子之间都是独立的个体,不存在身体和精神的依附,我也借此机会对自己的孩子说我想说的话。

书中李银河告诉他的孩子,人生有四种境界,一种是既成功又快乐,一种既不成功又不快乐,一种是成功但是不快乐,一种是不成功但是快乐。我当然希望你的生活既成功又快乐,但是万一不成功,一事无成,我也希望你快乐。如果你的人生是成功的,那么就人生得意须尽欢,莫使金樽空对月,如果你的人生不成功,那么就人生在世不称意,明朝散发弄扁舟。人的一生会遭遇挫折、失败、打击、挑战……

亲爱的小孩,把这些当做一份礼物,磨砺自己的心智,完整自己的人格,要学会在痛中治愈,在痛中成长。我想告诉你,人生不止有四种境界,还有成长的三个维度,家庭、学校和社会,愿你在每个维度都能收获快乐,实现价值,体会成长的蜕变。人生都会有蜕变,或许是在失去时,或许是在失意时,或许就是现在,我们开始成长时……随着年龄的增长,你会看到越来越复杂的世界,你或许会历经沧桑,看尽世间百态,愿你经历了这些,仍然能够在心中有一份信念,眼里依然清澈如镜。

亲爱的小孩,用有限的时间,去做自己想做的事,也许你想成为作家,也许你想成为厨师,抑或者你想开一家小店,都可以,只希望你能找到自己的梦想,也恰好你拥有与这个梦想相匹配的能力。去你想去的远方,看尽世间好山好水,体味大自然的神奇,寻找梦里的诗和远方。去爱你热爱的人,她高矮胖瘦都好,只愿你哭泣的时候有肩膀可以依靠,互赠温暖,愿你在疲惫劳累的时候,有“柴米油盐酱醋茶”的平淡与珍贵……

劳动基地瓜果香

暑期师生采摘忙



本报讯(通讯员 贾自强 张磊)眼下正值“三夏”时节,各类瓜果蔬菜已陆续进入采收期。近日,石泉县池河小学组织部分学生赴劳动基地开展暑期瓜果蔬菜采摘实践体验活动,通过实践劳动、田间管护,体验丰收带来的喜悦,扩展学生对农耕劳动的认知,丰富学生的假期学习生活。

经过两个月的悉心管护,劳动基地内种植的辣椒、茄子、豆角、西红柿、黄瓜、李子等瓜果蔬菜长势喜人,并进入成熟采摘季。活动中,该校老师向学生介绍了西红柿、黄瓜、玉米、黄豆等常见农作物的辨识策略,分享了采摘蔬菜的方法和技巧。在老师的组织下,学生手持篮子进入菜地,小心翼翼地爬藤上寻找成熟的果蔬,并将其采摘归篮,感受丰收带来的乐趣和喜悦。经过1个小时的实践劳动,基地内已成熟的果蔬被采摘完毕,学生的篮子装得满满当当。

为保证农作物健康生长和秋季丰收,活动中,该校还组织学生清除了黄豆地、玉米地中的杂草,引导学生学习田间管护知识和技能,掌握“四季明、五谷丰”等基本的农时农事。该校有关负责人表示,下一步,将根据时令变化再次组织学生赴劳动基地开展秋收劳动体验,让学生在出力流汗中拓宽视野,提升素养,发挥劳动教育树德、增智、强体、育美的综合功能,促进学生全面发展、健康成长。