

7月7日,陕西省教育厅发布《陕西省义务教育课程实施办法》,自2023年秋季学期开始施行,并要求各地要结合实际,统筹谋划、系统推进义务教育课程实施办法落地,有计划、有步骤地组织开展培训,加强课程实施管理与指导,推进教学改革,加强条件保障,保证课程有效实施。现摘录如下:

陕西省义务教育课程实施办法(节选)

指导思想

全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,遵循教育规律和学生身心发展规律,深入实施国家义务教育课程方案,不断完善以国家课程为主体,以地方课程和校本课程为拓展的义务教育课程体系,发展素质教育,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴提供人才和智力支撑。

重点工作

(一)加强全过程规范管理

1.明确课程设置要求。我省义务教育课程实行九年一贯整体设置,分国家课程、地方课程和校本课程,按“六三”学制安排。学校须按照《陕西省义务教育课程设置表(试行)》(见附件,以下简称《课程设置表(试行)》),开齐开足开好课程,着力完善课程体系、优化课程结构、增进课程效能。

2.科学安排教学时间。一至九年级每学年共39周,其中,一至八年级新授课时间35周,复习考试时间2周,学校机动时间2周;九年级新授课时间33周,第一学期复习考试时间1周,第二学期毕业复习考试时间3周,学校机动时间2周。学校机动时间可根据教育教学需要合理用于安排科技文体活动等。九年新授课总计9522课时,一至二年级每周26课时,三至六年级每周30课时,七至九年级每周34课时。鼓励学校结合实际,自主确定各科目周课时数,但须符合《课程设置表(试行)》规定的相应学段课时数的上下限要求。

3.鼓励实行弹性课时。每周按5天安排课时教学,小学按每课时40分钟计算,初中按每课时45分钟计算。鼓励学校根据学科、课型等差异,自主确定每节课的具体时长,积极开展长短课、大小课相结合的课程实验,但须确保新授课周总课时符合相应规定,即:一至二年级新授课周总课时为1040分钟(26课时×40分钟),三至六年级新授课周总课时为1200分钟(30课时×40分钟),七至九年级新授课周总课时为1530分钟(34课时×45分钟)。

4.严格落实国家课程。确立国家课程的主体地位,严格执行国家课程,严禁增减国家课程科目和课时,做到应教尽教,不追赶进度、不超越难度。其中,英语课程的开设起始年级为三年级;有条件的学校可在一、二年级开设,供学生选修,内容以听说为主,平均每周不超过1课时。劳动和综合实践活动课程由各校按照国家义务教育课程方案、课程标准、指导纲要等文件要求开设。

5.规范开设地方课程。地方课程由省教育厅统筹规划,原则上在部分年级设置,以省情教育为主,着重挖掘陕西自然地理、历史文化、经济民生、社会风俗和科技创新等资源的育人价值,丰富学生课程体验,增进学生对陕西省情的认识和理解,激发学生热爱家乡、建设家乡的责任感和使命感,涵养家国情怀、铸牢中华民族共同体意识。

6.合理开发校本课程。学校建立健全教师、社会专业人士及家长等多方参与的校本课程开发机制,设立由学校领导、教师、学生代表、教研员、校外专家等人员组成的课程审定专门机构,自主审定校本课程内容,形成校本课程纲要,报上级教育行政部门备案。校本课程育人目标须与国家课程、地方课程贯通一致,内容上与国家课程、地方课程避免交叉重复。原则上不对专题教育独立设课。

7.严格课程教材管理。严禁用地方课程、校本课程取代国家课程,未经省教育厅批准,各地市、县级教育行政部门不得违规擅自设置市级或县级地方课程及编写教材,省级地方课程教材须经省级教材委员会审定。校本课程原则上不编写教材,积极倡导以实践活动手册、学习资源包、活页、汇编等形式呈现。义务教育学校不得引进境外课程,不得使用境外教材。

(二)加强全链条衔接实施

8.深入推进“三个课堂”。树立义务教育“大教育观”和“大课堂观”,精准把握课堂革命的核心要义,扎实推进严格执行

国家课程的教育教学主阵地“第一课堂”,功能部室、音乐体育场馆、社团活动场地、文化走廊等校内资源场所“第二课堂”,走出校门以外社会实践活动“第三课堂”的建设,构建学习共同体,促进教育与生产劳动和社会实践相结合。做好幼儿园和小学、小学和初中的科学衔接,健全学校家庭社会协同育人机制,充分发挥课堂育人主渠道、主阵地作用,全面提高教育教学质量。

9.着力改进实验教学。严格按照教育部制订的中小学实验教学基本目录和操作指南完善实验教学体系,编制具体实验教学方案,注重创新实验教学方式,规范实验教学实施,提高教师实验教学能力,保障实验教学条件,健全实验教学评价机制,加强实验教学研究,强化实验教学安全管理,切实完成国家课程标准规定的实验教学任务,不断提高实验教学水平。

10.重视日常学业评价。以课程目标为依据,基于核心素养的培养要求,完善学业质量综合评价体系,实行素养立意的日常教学评价。注重伴随教学过程开展评价,关注学生思想道德、知识理解、互动参与、学习态度、学业成就等表现,充分发挥学校、教师、学生和家长的多元主体评价作用,综合运用动手操作、作品展示、口头报告、成长记录等多种方式,引导学生合理运用评价结果改进学习。建立作业总量审核监管和质量评价制度,强化作业批改与反馈的育人功能。

11.严控考试测验次数。小学一二年级不进行纸笔考试,鼓励通过情境化、游戏化、项目化等方式评价学生学业表现;其他年级由学校每学期组织一次期末考试。初中年级从不同学科的实际出发,可适当安排一次期中考试。各地不得面向小学各年级和初中非毕业年级组织区域性或跨校际的考试;学校和班级不得组织月考、单元考试等其他各类考试,也不得以测试、测验、限时练习、学情调研等名义变相组织考试。初中毕业年级可在第二学期完成课程学习任务后,在总复习阶段组织1~2次模拟考试。坚持规范考试实施,以课程标准为命题依据,不得制定考试大纲。

(三)加强全覆盖学习研究

12.开展专项培训。健全省市县校四级培训体系,分级、分层、分类开展专题培训,确保国家课程方案和课程标准的学习贯彻全覆盖、学段全覆盖和学科全覆盖。省级主要面向教育行政干部、校长、教研人员以及各学科骨干教师进行培训。地市级和县级教育行政部门主要负责本地学校教学管理人员和各学科教师的培训,总体培训方案报省级教育行政部门备案。学校负责组织教师参与各级各类培训、定期开展校本研修,总体培训方案报上级教育行政主管部门备案。

13.加强教研指导。发挥各级教科研部门、高等师范学校、基础教育教学指导委员会等机构的引领作用,组建各级义务教育课程改革专家工作委员会,围绕课程方案、课程标准的转化落地等问题,集中力量加强政策理论研究,深入学校、课堂、师生开展教学实践性研究,指导建设适合学生发展的课程,实施以学生发展为本的教学。

14.聚焦改革重点。坚持素养导向,推进综合学习,切实开展大单元教学、主题化学习、项目式学习等,每门课程原则上用不少于10%的课时设计跨学科主题学习。落实因材施教,关注差异化教学和个别化指导,探索线上线下融合教学。把握初中学业水平考试改革方向,减少机械记忆试题和客观性试题比例,提高探究性、开放性、综合性试题比例,积极探索跨学科命题。

15.突出数字引领。全面落实基础教育数字化战略,以数字化促进课程教学提质扩容,重视提升师生数字素养,积极开发优质数字课程,持续做好基础教育精品课建设和遴选工作,全面改善数字化教学条件,着力营造泛在学习环境。用好数字化管理应用平台,主动开展同步课堂、专递课堂、智慧课堂、智慧作业、网络教研等课程教学数字化技术多场景应用,发挥大数据分析在课程教学管理、课堂教学质量、学生学习情况诊断等方面的作用,实现面向全体、关注个体的数字化大教育、大课堂和大教研。

(稿件来源:陕西省教育厅)



课堂之外,也有广阔的世界,或是运动的挥汗如雨,音符的灵巧跳动,朗诵的慷慨激昂,对劳动的偏爱,对自然的沉醉。

近年来,平利城关第三小学(以下简称平利城关三小)在全力以赴搞好课堂教学的同时,不断拓宽课堂之外的“世界”,丰富教育内涵,通过体育之乐、劳动之趣、自然之美,内化于心,外化于行,启迪心智、塑造心灵、涵养美德,全面发展促成长,向美而行润童心,推动学校教育教学质量全面提升。

体艺之乐,文明野蛮并重

7月5日,历时3天的平利县第三届中小学生球类运动会落下帷幕,平利城关三小有着满满的收获:小学组女子足球第一名、女子乒乓球队第一名、男子足球第二名、篮球U12男子第三名;学校代表团同时获得道德风尚奖、团体总分第一名。

“我和我的祖国,一刻也不能分割……”嘹亮的歌声时常在平利城关三小校园飘扬,也常常被校外行人接唱。学校精选赓续红色血脉、通俗易懂适合小学生年龄特点的经典歌曲,以合唱、独唱、联唱、拉歌等方式,唱出精气神,唱到心坎上。歌声刚落,“读民间故事,品传统魅力”读书活动就如如火如荼地开展起来。活动中,孩子们在朴实的字里行间,感受民间故事的特点,以及其作为一种民众集体口头艺术的魅力。在此基础上,孩子们选择自己偏好的民间小故事进行绘本创作,梳理确定故事的主要情节,分工协作完成创作。

文明精神,野蛮体魄。体育丰盈人生,艺术点亮生命。平利城关三小为学生们开设中华武术操、太极拳等特色体育练习活动,习武健身,以武养德、文武兼修。孩子们在享受运动快乐的同时,也接受传统文化的洗礼和熏陶。承接“传统”,拥抱“现代”,该校啦啦操社团“爱果宝贝啦啦队”参加全国啦啦操联赛(榆林站),荣获“公开儿童丙组花球规定动作”第二名的好成绩。

除特色体育外,学校还将传统文化与课后延时服务完美融合,打造皮影制作、陶艺、经典朗读传唱、毛笔书法等特色社团,激发和培养学生们对传统文化的兴趣,以传统文化浸润童心。结合校园文化月活动,学校开展优秀学生作品展示活动,题材丰富,形式多样,为校园增添了一道亮丽的风景线。

7月6日,在2023年全国夏季“村晚”示范展演暨平利县“清凉一夏”文旅活动中,平利城关三小弦子腔社参与的节目《弦子传情颂安康》让观众连连叫绝。水墨山岱韵二黄,华章溢彩唱弦腔。每学期,平利县国家级非物质文化遗产保护项目“弦子腔”老艺人们都会走进平利城关三小,为师生现场传习展演。老艺人们一般都会表演传统剧目《真假猴王》和《战长沙》。孩子们对这两个来源于《西

游记》和《三国演义》的故事并不陌生,老艺人们运用平利方言进行说唱念白,辅之以弦胡伴奏,皮影动感演绎,集声光影于一体,让孩子们近距离感受到家乡优秀传统文化的魅力,激发孩子们热爱家乡、建设家乡、了解传统文化、传承传统文化的热情和动力。

劳动之趣,懂得感恩生活

劳动作业展,点亮开学季。每到开学季,平利城关三小都会开展一项独特的活动——假期劳动实践作业展示,引来许多人驻足观望。为丰富学生假期生活,促进学生身心健康成长,活动以“活动育德、活动启智、活动健体”为目标,分为妙想巧手篇、综合实践篇、快乐健体篇,各学科结合学校特色、学生特点,各出奇招,妙招,布置个性化特色假期作业活动。这些为学生们量身打造的动手动脑、体验为主的假期特色实践作业,体现了“劳动味”“学习味”“健康味”“平安味”,增强了趣味性、开放性、互动性。假期劳动实践作业展示让学生的努力成果受到肯定,增强他们的获得感和自信心,也给新的学期营造了学生间“共同提高、比学赶超”的良好氛围。

除了寒暑假,每逢“五一”国际劳动节期间,平利城关三小也引导开展劳动实践教育活动,促进家校共育。或做饭做菜,亲子互动;或洗衣扫地,自理自护;或采茶制茶,体验茶文化;或种菜掰笋,亲近大自然……

劳动最可贵,奋斗的姿态最美。成为生活的小主人,自己的事情自己做,家务劳动主动做。平利城关三小注重开展劳动教育,培育“生活小能人”,通过学校与家长互动,引导学生参与洗衣叠被、做饭炒菜、打扫卫生等家政类劳动,旨在从小培养学生自立、自强、自主、自助精神和生活自理能力,让“自己动手丰衣足食”成为劳动新风尚。争当“灵巧小工匠”工程,把学做手工艺、制作简单器具等融入教育教学实践中,旨在培养学生的动手能力、手工艺兴趣和工匠精神,培养学生坚守执着、精益求精、专业专注、勇于创新的精神。

对于平利城关三小的高年级学生来说,厨艺特色教育评价活动颇受欢迎,这项活动每学期至少举办两次。活动中,孩子们自主选择菜品,按照“洗菜——切菜——配菜——烹饪——清洗炊具”的流程进行操作,既注重绿色健康饮食观念,也兼顾菜品色香味俱全;既考核学生的个人实践能力,也考察小组协作水平。孩子们在寓教于乐的过程中,感受烹饪的乐趣,初步掌握饭菜制作的基本步骤和相关技巧,并感受一蔬一饭的来之不易,懂得珍惜粮食和蔬菜。参与活动的学生袁瑞琦深有感触地说:“大家尽情享受一起努力做出来的美食,吃在嘴里,乐在心头,格外美滋滋的。我们也因此知道,父母每天精心为我们做好吃的,真的不容易。”

沉浸自然,奔赴四季美好

6月下旬,天气变得酷热,但无法阻挡平利城关三小学生的公益志愿热情。当天中午,志愿者们手拿夹子和垃圾袋,来到五峰森林公园开展“我爱我家,清洁家园”志愿服务活动,“小红帽”们穿梭于亭子和绿化带之间,清除塑料袋、玻璃瓶等垃圾。“志愿红”辉映“山水绿”,学生走进自然,感受家乡美丽的同时,实践志愿服务精神,体会服务他人、服务社会的快乐。

教育家陶行知说过:“我们要解放小孩子的空间,让他们去接触大自然中的花草、树木、青山、绿水、日月、星辰。”平利城关三小想方设法扩大孩子们与大自然的接触面,增强孩子们对大自然的好奇心与求知欲,让孩子们在与大自然对话的过程中,建构知识、发展能力、完善品质、产生情感,真正以自然为师,以万物为友。

近期,平利城关三小教师吴丰举被授予平利县“最美科技工作者”荣誉称号。在沉浸自然教育方面,吴丰举颇用心,他自觉将自然元素、自然理念融入课堂,注重培养学生动手操作能力、科学思维能力,教学效果明显。课余时间引导学生亲近自然,仔细观察、主动探究,倡导绿色、环保、低碳生活方式,他个人撰写的相关论文和所带学生团队以“爱护自然、节能减排”为主题的调查报告获得省级奖项。

研学实践助成长,最美课堂在路上。4月下旬,



课堂之外的「世界」

通讯员 陈力 陈少乾