

大汉气象下的精神锻铸

——读李茂询长篇历史小说《西域英雄传》

叶松成



闪光的爱 感恩的情

大型旬阳民歌剧《红军老祖的故事》观后感

王小康

由旬阳太极城民间艺术团制作的大型民歌剧《红军老祖的故事》...

被群众尊称为“红军老祖”的两位红军烈士埋葬在当年国民党反动政府管辖区域内...

剧中红军爱护老百姓，为老百姓打土豪，分浮财，帮助穷人渡过春荒...

老百姓发自心底对这样的共产党部队热爱、拥护。做军鞋，帮助红军逃出匪巢...

反党、反民、反军是剧中的主线，另一条副线则是反动军阀、国军、团练、围剿红色根据地...

剧中着力塑造了“爱民”的代表人物，红军医官高中学，这里让我想到了高尔基的短篇小说《丹柯》...

剧中故事，发生在近一个世纪以前，为什么在今天依然让人感佩、动容呢？

舞台科技，日新月异。LED 大屏是舞台美术的重大发展，剧中充分利用大屏的可塑性...

学生看的那两场戏，前面的掌声，有些是为演员的高难技巧动作而发出的，后面的那两场戏，为高尚行为...

（作者系西安电影制片厂原党委书记、原省文化厅副厅长，国家一级编剧）



香远 (中国画)

王晓琪作

用坚韧守候，让岁月从指缝里一天天滑过。历经沧桑的呼吸，胸中澎湃着一支思念的长歌...

这首歌唱，从张骞嘴里哼唱出来，它与此时的心境是贴合的、自然的，而且意境很美...

四、大汉气象下的史诗抒怀

《西域英雄传》自始至终都笼罩着一种气象，这种气象既是具体的，也是缥缈的，但它的存在却不可否认...

最后我要说的是，这部小说的文化价值远远大于或者高于它的历史价值...

高高远飞的雄鹰，展开宽大的翅膀徐徐降落；所有的地方都是冰雪，唯有那里的春天永远活着...

对这不仅是作家追求的发扬传统，而不是为了虚构，我在这部小说中，实现一种最佳的艺术表现...

小说在秉承传统的基础上，从两个方面强化了故事的内在张力，一是植入感人的情爱场景...

三、展示才情才气提升作品的格调

《西域英雄传》是一部大书，我这样说，不是指它的体量（逾 150 万字），而是指作家的才情和才气...

张骞拿起笛笛，忍不住为久别的母子吹了一曲。接着唱道：

高高远飞的雄鹰，展开宽大的翅膀徐徐降落；所有的地方都是冰雪，唯有那里的春天永远活着...

展示舞蹈魅力 讲好安康故事

王爱萍

作为一名基层舞蹈工作者，如何在地方舞蹈文化上做好传承，是我们舞蹈人的课题和主攻的方向...

中华民族拥有五千年历史，有其独特的文化气质和与众不同的文化体系，其中舞蹈从远古至今，有着独特的生命力和创造力...

安康有独特的文化结构，多元的地域特色和美丽的秦巴汉水哺育滋润一代代艺术家，创作了诸多优秀文艺作品...

随着时代的发展，相信舞蹈工作者会坚持走地方原创之路，源源不断创作地域元素作品...

好的本土精品力作。让我们把前辈舞蹈人创作的优秀舞蹈作品传承下去...

可以看到，在全国、省、市诸多舞蹈大赛中，地域元素的舞蹈深受老百姓喜欢。最专业、最权威的舞蹈奖项，当属荷花奖...

作为基层舞蹈工作者，应扎根生活，到群众中去，到基层去细心观察，体验生活...

（作者系陕西省妇女书画协会副主席、知名书画舞蹈家）

倡议书

书籍是知识的载体，智慧的结晶，是人类进步的阶梯。读书决定着一个人的修养和境界...

陕西作为中华民族和华夏文明重要发源地之一，自古书香弥漫。当代中国，江山壮丽，人民豪迈，前程远大...

春风浩荡，诗书飘香。每个人、每一次、每个字的阅读都是一粒星光。聚万千星光成璀璨星河...

陕西省全民阅读联席会议