

芬芳月季映秦巴

(报告文学)

梁真鹏 刘锐萍



(图一)

她本可以上学圆梦,但穷人的孩子早当家,没有人能向她伸出命运再生的橄榄枝。谁能搭把手,不孤独呢?

24 岁那年,月季花正艳的 5 月,怀揣着无限的美好憧憬,王荣荣与一位送货员走进了幸福的婚姻殿堂。翌年 5 月,当月季花正艳时,他们诞生了爱情结晶。瞅着襁褓里的儿子,她那宛如双月牙般甜美的一双大眼睛永远洋溢着幸福与欢乐。

不料,26 岁那年年底,爱人的一次体检,被确诊为急性淋巴癌晚期!犹如晴天霹雳,打破了生活的宁静。瞬间,她对美好生活的希冀像被击碎的玻璃。她卖掉家里值钱的东西,又向所有的亲朋好友求助,凑的钱远赴西安医院给丈夫治病,生命的点滴在输液器里流水一样滴答作响,仍未能挽救住丈夫的生命。

孩子幼小,厄运降临。一段时间,她一直住在娘家父母家中,蜗居卧室里,她都能隔着门窗聆听到亲戚朋友们来来往往的声响,他们虽然没有一人来催债要债,但她倔强不屈的性格还是在心里喊出了感恩与感谢:“治病欠下的债,我来偿还!”

自带阳光

当上帝关了这扇门,一定会为你打开另一扇窗。2018 年初,当地镇政府了解到王荣荣家的窘境后,通过村民代表评议,将她列入建档立卡贫困户。

晨曦微露,东边太阳的一抹亮光投射身上,王荣荣前往城里准备打短工。突然,手机铃声响起——村里发来的一则免费培训月嫂的信息,顿时引起了她的极大兴趣。

她早就听说过月嫂市场大,薪水高。自己可以去干这份工作吗?她有些心动。但同时还有几分忐忑。虽说自己也是一位母亲,这些活儿她应该很熟悉,但月嫂还有相关培训,说明并不是想象中那么简单。“贫困户参加家政培训,课程培训费全免,由地方人社部门承担。”一分钱不花就能学到挣钱的新技能,对于家境贫困的她来说,这无疑是雪中送炭!

她噙着泪水,久久地盯着手机,那荧屏仿佛射出一道灿烂的曙光。



(图二)

俗话说,怀揣一技之长,不愁家里无粮。“康嫂家政”技能培训让王荣荣看到了就业的新希望。她想,这或许是改变命运的一个好机遇。

她立即报名。参加培训后,她才发觉,如今育儿越来越讲究规范,其中的学问也越来越多。王荣荣一句不落地听完所有课程,厚厚的笔记本记得满满当当,有空就反复琢磨。对照教具反复尝试婴儿抚触的力度和步骤,试验抱婴儿、换纸尿裤的动作,她感觉怎么也练不够,晚上回到家里抱着枕头继续刻苦练习与体会。

20 天后,凭借优异成绩通过考核,她被一家家政服务有限公司录用,成为一名育儿嫂。告别零工生涯,持证上岗,王荣荣开启了新岗位上的新生活。

照顾新生儿,抱姿和眼神交流很重要。第一次入职,她热情地用眼神和说话声音一边逗引,“宝宝,起床啦!”一边伸手将他慢慢抱起。她明晓,抱宝宝的姿势可一手伸至颈部及背部,另一手从另一侧托住宝宝的臀部和腿部,让宝宝在她手臂上感到安全舒适,再轻轻将宝宝抱起,使宝宝尽量靠近怀抱,紧紧依偎着她。亲切温暖的拥抱,会让宝宝感到安全而充满爱意。

对于新生儿的任何反应,月嫂都需要给出回应。有的新生儿一到晚上就哭闹不停,多是穿着不舒服,腹部不适,胀气、缺钙等原因。若是新生儿肠绞痛,她会脸涨得通红,小拳头握得很紧,一声接着一声哭闹。若是脑袋左右摇摆,不停啼哭,那准是饿了。若是睡得很好的,一旦往床上放,就挣扎着哭,那是缺乏安全感的表现,需要将其揽入怀里……处理这些新生儿的常见问题,王荣荣早已非常熟练。

想起以前,养孩子是多么粗放,如今规范育儿的学问是多么诱人。她学以致用,尝试将宝宝横抱、竖抱、竖抱。坚定信心要以自己的特有亲和温暖他人。

在一位客户家,给一个刚出生 4 天的婴儿佳佳做抚触时,王荣荣发觉孩子的头不会往左偏,她怀疑孩子斜颈,便告诉其父母。孩子的父母带孩子去医院检查,果真如此。这个微小的细节让客户对她刮目相看,本来约定服务 26 天,一下子延期 3 个月。那段时间,王荣荣每天坚持给孩子长时间科学按摩,导致双手拇指关节处患上了腱鞘炎,疼得连筷子都握不住,只能用其他手指攥着勺子吃饭。3 个月孩子复诊:脖子恢复正常!多亏早发现早干预早治疗早恢复。她喜极而泣,感到所有的付出都值得。

走入育儿新职场,王荣荣主动承诺 3 天试用期,如果客户对自己的服务不满意,就不收费。她娴熟的专业技能和优质的服务,总能折服客户一家人,让对方放心地把孩子交给她照顾。她暗下决心,把工作做到极致。不光是当月嫂,还有育儿嫂、护理员等,她把家政服务的各个工种都干透了。照顾老人,她把老人当家人对待。有一位客户家,老人大小便失禁。每次王荣荣都会带上塑料手套,用手纸帮老人擦拭干净,给老人手洗衣服。老人实在过意不去,她却总是微笑着说:“没事,谁都会有老的一天!”

王荣荣下功夫努力做好每项工作,直至得心应手。就拿家政服务中的营养配餐这一项来说,她会根据不同人群的特点,细心地为新生儿、孕妈妈、老人、上班族分别准备不同营养成分的健康餐。营养配餐、科学育儿和儿童推拿,为宝妈提供专业的指导意见,为其排忧解难避免母婴恐惧症。

最终,她的温情语言和有温度的服务彻底征服了雇主,赢得了信任,收获良好的口碑。仅两个月时间,她就从初级育儿嫂成长为金牌月嫂,月收入从 3000 多元到 1 万多元,她越来越体验到家政职业的价值所在,社会更需要优质家政。

政。

2020 年 8 月,全国扶贫职业技能大赛在山西大同举行。王荣荣作为陕西康嫂家政公司选派的参赛选手,参加家政服务员项目的比赛。总决赛题目是虚拟家中有一位偏瘫老人和一个 3 岁小孩需要护理。在他们午睡醒来前 10 分钟,完成适合他们食用的水果拼盘,拼盘既要有艺术造型,又要有营养搭配,既节省生活成本,又提高生活品质。拼盘完成后,将老人扶上轮椅,给老人做康复训练操,让老人愉快地食用水果。然后唤醒小孩,让孩子愉快地吃水果,教他背儿歌或古诗。

通过决赛和总决赛的家务料理、母婴护理和养老照护 3 个模块的“硬核”比拼,沉着稳健的王荣荣从来自 21 个省份的 38 名选手中脱颖而出,获得陕西省家政服务一类职业技能大赛的最好成绩,取得了金牌零的突破。

轻轻地咬着灿灿的金牌,她再一次落泪。

金牌的背后,是她刻苦的训练和长久的坚持。

在公司培训实操室,王荣荣专注地做牛肉饼,不小心油花溅到面、揉面团、煎肉饼,姐妹们惊呼:“你的手咋啦?”此时,她才发觉手背起了两个水泡,才觉得钻心疼痛。刺破水泡,戴上橡胶手套,她又开始了简单而富有挑战性的家务。

东方的天际刚刚露出鱼肚白,王荣荣就出家门,去东关美食街牛肉饼摊位前观摩学习。香酥牛肉饼皮脆酥酥,颜色金黄,饼皮由多层薄如蝉翼的面皮包裹而成,外层酥脆,内馅鲜嫩多汁。夏日炎炎,她仍在城区两家星级酒店的厨房辗转,跟着大厨反复练习切菜技术,训练娴熟刀工。

王荣荣迎来了职业生涯的高光时刻。北京一家家政公司开出月薪 3 万元的高薪,聘请她去搞培训家政服务,被她婉言谢绝。

她说:“家乡贫困更需要我,我希望带领更多姐妹,尤其是年轻的从业者们,通过技能致富,助力乡村振兴。”

授人以渔

站在领奖台上那一刻,王荣荣心情特别激动,她首先感谢扶持她的好政策。“要通过自己拼搏获奖的经历,给家乡的贫困户带去技能脱贫的信心,这次获奖意义非凡。”她深情地说道。

祝贺、荣誉和奖励如雪片似的纷至沓来。王荣荣凭借着干一行爱一行,钻一行专一行,精一行,注重每一个细节,把工作做到极致,在家政服务这条路上徐徐前行。

2021 年 9 月,王荣荣如愿以偿成为陕西康嫂家政服务有限公司培训师,她希望更多人可以直接面她这样一个“鲜活的教材”,从自己的经历和经验中受益。紧紧张张地讲完第一节课程,她手心全是汗,但从学员的表情和反馈意见来看,效果并不理想。于是,她对着镜子或空旷的田野上课。

研究家政知识和行业动态,备课、教课、现场说教,运营公司社交账号,帮公司拍摄中式说教、运营公司抖音账号、帮公司拓展立新等“金州工匠”的短视频,分享家政服务技能,



(图三)

受邀到企业公司和学校演讲……这是王荣荣现在的生活日常。

“没有什么艰难的,只要拥有一颗服务家政的耐心和仁心。”没有丝毫的怠慢,手把手地教学员,耐心地纠正不足,教学中她总喜欢念叨这句话。一位学员说,有了王姐这位导师,我们学技术更有信心。她欣喜地看到,家政服务社会需求越来越大,越来越多的从业者选择成为家政,其中不乏一些高学历的年轻人。

齐应云是王荣荣培训过的学员佼佼者,2022 年 5 月参加培训后,在安康城区做月嫂,如今月薪达到 8800 元。这位高徒至今记得王荣荣讲课说的:“家政服务是最诚实的职业,你的付出与收获永远成正比。你学得越多,雇主对你的信任与尊重就会越多;你努力得越多,拿到的薪资自然就越多。”

授人以鱼不如授人以渔,白河县职教中心等数十家职业技能培训机构,聘请“最美家政丽人”王荣荣作为家政品牌代言人。她定期随自己的公司培训师巡回授课,现身演说。在公司的每一期家政培训的 12 天课程中,王荣荣的两天时间,特别是她勇敢追梦的励志历程,成为最受学员喜欢和欢迎的课程之一。每每她到场,总会报以久久掌声。讲授结束后,总有一堆一堆的学员簇拥着她,问这问那,她都会一一解答,甚至因此错过了吃饭时间。

“康嫂家政”成为陕西劳务品牌代表之一。王荣荣所在的陕西康嫂家政服务有限公司,已累计培训和带动家政服务人员 2 万余人,让不少本地人实现了“凭技能高薪就业”的梦想。

王荣荣是平凡的,但她却靠着自强不息诠释了“三百六十行,行行出状元”的精彩。今年 1 月,她又当选为陕西省第十四届人大代表。她就像秦巴山中那随处可见的月季,默默地盛开,坚定地绽放,寻找自己的芬芳之路。

(图一)王荣荣作为康嫂形象代言人。
(图二)王荣荣(右三)在讲授新生儿护理课程。
(图三)安康城区月季盛开。 杨潇 吴定国 摄

我市主题书法美术作品展颁奖揭晓

本报讯(记者 梁真鹏)近日,我市“贯彻二十大精神·坚定文化自信”主题书法美术作品展颁奖揭晓,在市藏一角博物馆举行了颁奖仪式。此次主题作品展分书法、美术两类,各评出一等奖 1 名、二等奖 2 名、三等奖 3 名、优秀奖 16 名。

这次展览由省国学研究会汉学专业委员会、市市民协、汉阴县文联联合举办,旨在深入学习宣传贯彻党的二十大精神,用文艺提振奋进力量,发现和培养文艺人才。活动于去年 12 月 20 日正式启动,历时一个半月,收到我市作者投稿的书法、美术作品 210 件,汉阴县由于有关方面动员组织工作扎实,不仅投稿作品数量最多,整体实力也最强。

经过专家初评,遴选出入展作品 120 件,其中:书法作品 68 件、美术(含民间工艺美术)作品 52 件。书法作品篆、隶、真、草、行五体兼备,美术作品有国画、油画、版画、烙画、陶塑、剪纸、刺绣等。展览作品主题鲜明,内涵丰富,形式多样,丰富多彩,体现出鲜明的政治导向和较高的艺术水平。这次展览把民间工艺美术纳入其中,具有群众性和民间性特点,为全市民间工艺美术人才提供了展示、学习和交流的平台,展出的作品民间文艺气息浓烈,让人感受到艺术之美和文化力量。

全市举办第二届少年朗读者大赛

本报讯(记者 梁真鹏)4 月 22 日,由市关工委、市妇联主办的,安康博物馆、市图书馆、安康少年新闻学院承办的

第二届“书香少年·阅读安康”少年朗读者大赛,在安康博物馆举行。

来自市区各小学的 38 名选手参加了角逐。比赛中,小选手们各展风采,把一篇篇经典诗文声情并茂地演绎出来。正能量满满的思想内涵及悦耳动听的朗诵声,点亮了孩子们心中的那盏明灯,激发了孩子们的爱国情怀。

这项活动旨在激发青少年读书兴趣,促进青少年爱读书、好读书、读好书的习惯养成。通过“书香少年·阅读安康”少年朗读者活动的持续开展,让青少年感受文学承载的情感,感受朗读传达的力量。中国作协会员、市关工委秘书长曾德强、市朗诵协会等单位的 5 位专家担任评委,现场打分。根据选手的语言表达能力、舞台表现能力、临场反应能力、着装等多个方面进行综合评价。参赛选手以各式各样的形式在舞台呈现文学的经典篇章。经过激烈角逐,20 名同学分别获得一、二、三等奖和优秀奖,5 家机构荣获优秀组织单位奖。

杜文涛散文集《家在巴山》获第二届大巴山文艺推优工程优秀作品奖

本报讯(记者 梁真鹏)近日,从《中国艺术报》刊发消息,第二届大巴山文艺推优工程优秀作品奖正式揭晓,岚皋县作家杜文涛散文集《家在巴山》获得散文类优秀作品奖。

大巴山文艺推优工程优秀作品奖活动由中国艺术报社、四川省巴中市市委宣传部主办,巴中市文联、巴中市作协承办。该活动每两年一届,首届已于 2020 年成功举办。本届

推优工程选送作品包括散文、诗歌、小说共 13 个文艺类别。第二届推优工程启动后,泛巴区域内广大文学艺术工作者积极参与、踊跃投稿,荟萃了一大批精品力作。经推荐评选,共有 48 件作品获奖,杜文涛散文集《家在巴山》获得散文类优秀作品奖,成为散文类 4 部获奖作品之一,也是安康市唯一获奖作家。

巴中市位于四川省东北部,是秦巴山片区区域中心城市。泛巴区域地域相接、文化同脉、经济一体,数千年前古巴人在此繁衍生息,孕育了“忠勇诚信、豪放包容”的巴人精神,创造并传播了源远流长、永不枯竭的巴文化,成为中华文化不可或缺的一部分。

杜文涛系中国作协会员、岚皋县作协主席,著有多部散文集,有作品入选初中语文课本。散文集《家在巴山》2020 年 3 月由陕西新华出版传媒集团太白文艺出版社出版,著名作家、省作协副主席方英文题写书名,陕西作协副主席朱鸿与著名作家杜文涛共同题词。

据悉,第二届大巴山文艺推优工程对优秀文艺作品将给予资金支持,并在近期将在巴中市举办的 2023 年巴人文化艺术节期间颁发优秀作品证书。同时,优秀作品将在《中国艺术报》和相关媒体刊发或推介。

话剧《武则天》精彩亮相安康

本报讯(通讯员 柳庆康)5 月 10 日晚,话剧《武则天》在安康汉江大剧院隆重亮相,安康观众感受了著名演员刘晓庆的精彩演绎!刘晓庆系国家一级演员、中国作家协会会员,多次获国家奖项,她本人的经历,也是平常精彩,引人注目。2015 年话剧版《武则天》在人民大会堂盛大首演。刘晓

庆曾 4 度出演“武则天”,与千百年前这个传奇的女人有着解不开的一生之缘。刘晓庆坚持“不超越自己的事我是不做”的理念,话剧《武则天》在国内外演出 134 场,创造了中国话剧舞台又一个历史。

话剧《武则天》超豪华制作的班底,打破了历史剧刻板的束缚,恢宏的舞美,展现了盛唐之风。在剧情和台词的编写上不落俗套,有“兼葭”的古韵之歌,还有“百年之后诗句”的幽默引用,以及穿插了一些现代语的使用,灵活又不失历史的庄重感,给人物的塑造增光添色。刘晓庆强大的表演功底,对于角色入木三分的刻画以及精致的服装道具,给安康观众带来了惊喜。

长达两个小时的演出,70 多岁的刘晓庆一人扛到底,没有 B 角。她说:“人生就像爬山,不去试试,又怎么知道自己不行。”这种顽强不息奋力拼搏的精神,也是观众喜欢刘晓庆的一个理由。不少观众说:“一直以来都很佩服,不管是她的敬业精神,还是她的人生态度。她的身体内像藏着个小宇宙,总是能量满满的。”

安康汉江大剧院为了保证这次演出的圆满成功,做出了大量的工作。1200 多个座位的剧场座无虚席,观众们购票到来,就是为了一睹中国女神的风采。演出期间,剧场内爆发出热烈的掌声和热情的呐喊声,经久不息,观众向演员们献了鲜花。刘晓庆和演员们多次谢幕,鞠躬致意。频频招手,对安康的观众依依不舍。