

安康市 省环境保护督察巡查整改工作领导小组办公室 第二轮省生态环境保护督察反馈问题整改销号公示(第二批)

(上接三版)

7	编号 20:“2021 年 1 至 6 月,安康城市水环境质量指数同比有所上升,处在陕南三市末位,坝河广佛水电站、月河涧池镇枳岭村等多个断面水质有所变差,一些涉水生态环境保护项目进展缓慢,污水直排现象时有发生”的问题。	完成 2021 年碧水保卫战工作任务,确保出境断面和辖区主要河流国控断面水质达到考核要求。	1.加强对入河排污口、城镇污水处理等设施排查治理和运营监管,减少污染物进入河流水体。 2.依托国控水质断面“一断一策”稳定达标方案,围绕断面开展环境问题排查,形成问题清单,加强督促整改,确保断面水质稳定达标。 3.汉阴县落实“四级河湖长”制度,开展河道沿线排污、随意倾倒垃圾和畜禽养殖污染问题整改,加快城区雨污分流管网改造及月河沿线排污口治理进度,确保县城、集镇、工业集中区污水处理厂(站)规范运行,达标排放。 4.平利县对坝河广佛电站断面上游各企业水污染治理设施建设运行情况定期开展巡查检查,加大执法力度,严查各类违法排污行为。开展农村人居环境综合整治,严控污染物排放,确保断面水质稳定达标。	2022 年 3 月底	2021 年 1 至 12 月,安康市城市水环境指数 3.6131,排名全省第二,月河流域的涧池镇枳岭村、双乳镇三同村、月河出口区断面水质由上年的Ⅲ类提升至Ⅱ类,坝河广佛水电站断面水质保持Ⅱ类。市生态环境局全面掌握涉水项目进展并对进展滞后的项目开展定点帮扶,有效推进涉水生态环境保护项目的进展。全市累计建成县级污水处理设施 11 座,镇级污水处理设施 77 座,中心城区、县城污水日处理能力分别达到 9.5 万吨、9.1 万吨,污水处理率分别达到 98.4%、96%,污水厂排放水质达到国家一级标准。同时市生态环境保护综合执法支队持续开展汉江水质保护专项执法,强化中心城区重点涉水企业和入汉江排污口明察暗访,共开展全线排查活动 3 次、夜查 3 次,实地检查集中式饮用水水源地 15 个、重点涉水企业 17 个,有效打击了违法排污行为。 该问题已完成整改。
8	编号 22:“江北污水处理厂超负荷运行,江北地区雨季每天 1 万吨左右污水溢流直排”的问题。	污水处理厂规范运行,减少污水溢流现象	在确保稳定达标运行的情况下,江北污水处理厂满负荷运行,降低污水溢流风险。	江北污水溢流口应急处置项目 2021 年 11 月中旬投运	督促安康水务集团按照购买服务的形式,在江北污水处理厂安装应急处理一体化设施,项目于 2021 年 11 月 5 日投运,日处理能力达 3000 吨以上,采用 A2/0+MBR 工艺,排放标准达到《城镇污水处理厂污染物排放标准》(GB18918-2002)一级 A 标准。 该问题阶段性目标已完成整改。
9	编号 30:“安康农村人居环境整治工作存在差距,生活垃圾‘村收集、镇转运、县(镇)处理’落实到位,导致汛期大量垃圾被雨水带入汉江,瀛湖部分水域和大唐石泉水力发电厂、大唐石泉喜河水力发电厂坝体上游水域打捞不及时”的问题。	2025 年全市 90% 以上的自然村生活垃圾得到有效治理工作目标,电站库区达到湖清岸净目标。	1.严格落实省住建厅《关于做好农村生活垃圾治理巩固提升工作的通知》(陕建发〔2021〕44 号)要求,督促指导各县(市、区)建立农村生活垃圾“四清一责任”台账,确保农村生活垃圾治理排查整治环节闭环、全程可控、责任明确。开展汉江流域农村生活垃圾专项整治和农村非正规垃圾堆放点整治,完成我市农村非正规垃圾堆放点卫星图斑核查整治工作。 2.严格执行《安康市汉江流域水质保护条例》,落实水电站库区漂浮物打捞责任主体,进一步细化打捞方案,科学研判水情,强化打捞措施,提高打捞效率,确保库区水域水面干净整洁。	2022 年 3 月底	市住建局建立了农村生活垃圾“四清一责任”台账,完成了农村非正规垃圾堆放点核查整治,较好的落实了生活垃圾“户入桶、村收集、镇转运、县(场)处理”。 经现场核查,瀛湖(安康水电站库区)、石泉水电站库区、喜河水电站库区都健全了垃圾漂浮物打捞工作机制,水域较为清洁,无集中连片漂浮垃圾。 该问题已完成整改。

安康市 省环保督察巡查整改工作领导小组办公室
2023 年 5 月 5 日

“绿叶子”换来“红票子”

(上接一版)

作为一个旬阳市的外地人来到紫阳创业发展,刘小军对紫阳茶有着独特情怀,尽管有过失败,但他的信心和干劲从来没有消退过。从 2013 年公司成立到 2023 年,公司由小变大,产品由好变优,去年茶叶产品销售额过亿元,对未来他充满信心,但发展中的实际问题也时时困扰着他。

“现在我们的茶叶不愁卖,但是如果客商和我们签订协议,需要 100 吨、200 吨同样品质的紫阳富硒茶,我们现在又拿不出这么多产品,如果把和平茶叶、闽秦茶叶等厂商的产品调集到一起,产品的外形、口感、品质又不尽相同,无法达到客户需求。这样就会失去大订单、大发展的机遇。”焕古镇党委书记孟庆国说。像孟庆国和刘小军一样,紫阳各镇、各个茶企都有着同样的困惑。发展不能停步,问题必须解决。

3 月 25 日,清晨。随着一阵细雨渐渐停止,紫阳县富硒茶观光园也笼罩在薄雾中,如人间仙境。在茶山玥珑酒店会议大厅里,“春之茶”中国·紫阳富硒茶产业高质量发展高峰论坛暨紫阳富硒茶系列新标准发布会如期举行,也标志着紫阳县正式发布《紫阳富硒茶生产技术规范》,填补了紫阳富硒茶生产加工等领域的标准空白。

参会的中国农科院茶叶研究所研究员曾建明在采访中介绍说:“紫阳富硒茶系列生产技术的发布,将进一步提升茶园管护水平,统一同类茶产品质量,提升茶叶品质。”

“紫阳虽然有 480 多家茶企,但是每家的产量其实不大,把各家产品组合起来难以统一标准,原因就在于生产技术规范不统一。此次发布的新标准,将促使紫阳富硒茶产业迈向更加规范化和标准化的道路,做到质和量的双提升。”紫阳县副县长蔡英宏说,县上将不遗余力持续推进这个标准落地落实,今后紫阳富硒茶“大订单”的问题将不复存在。

为了进一步做强紫阳富硒茶产业,紫阳县近年来也下了不少苦功夫,先后实施了生态基地建管提升工程、龙头企业培优扶壮工程、市场主体科研创新工程、标准质量管控提升工程、人才队伍建设工程、品牌引领与市场拓展工程、茶文化传播与创新工程和茶旅融合发展工程。这“八大工程”是“十三五”以来紫阳县立足保护水质、限制开发的县情实际和生态优美、天然富硒的资源禀赋,将茶叶作为富民强县第一产业推进的工作指南和行动准则,取得了推动生产标准化、产品品牌化、经营多元化、产业一体化,加快茶产业提质增效、转型升级的良好效果。

延链补链 让茶农“富”起来

晚霞斜照近黄昏。紫阳县红椿镇尚坝村的坡地茶园里,一群茶农顾不得回家,还在忙着摘茶。其中年纪稍大一点的村民王舞秀一边说着茶一边告诉我们,她今年已经 72 岁了,家就住在离茶园 600 米来的尚坝村安置点,因为很近,自己每

天都会来这里采茶“挣工资”。

“早上起得早,七点多就来茶园摘茶了,这几天摘的是一芽一叶的,一天能摘差不多两斤,能挣两百来块钱,收入很满意。”王舞秀说,现在住房条件改善了,茶园就建在自己家附近,茶产业兴旺了,自己的收入也增加了。

而在茶园附近的紫阳县椿明村种植农民专业合作社茶叶加工厂里,则是另一番热闹景象。茶农纷纷把忙碌一天采摘收获的鲜叶拿到这里交售,茶厂技术人员熟练地给茶芽分级、定价、称重、付钱。红椿镇民利村村民赵宝荣在交售完自己的鲜叶后喜笑颜开,告诉我们:“我家里有 5 亩茶园,今天摘了 3 斤多一芽一叶的‘毛尖茶’,每斤售卖价格 120 元,收入还可以,今后我还要把自己家的茶按照标准管好搞好好,卖更多的钱。”

合作社负责人章鹏介绍说,这个合作社成立于 2018 年,主要以茶叶种植、加工、销售为主,建设了 1000 多平方米的茶叶生产加工车间,合作社流转村民 200 亩土地自建茶叶基地,同时辐射带动周边 3 个村管好 3000 余亩茶园。章鹏说:“村上每年都要开展茶园管护和茶叶采摘培训,鲜叶原材料质量好了,所以我们生产的茶叶品质还是可以的,产品不愁卖,基本上都销售到西安、安康这些地方,茶叶加工用的工人都是当地村民,一年发放的工资近百万元。”

“红椿镇有 2.6 万亩茶园,是产茶大镇,围绕今年春茶生产,我们把全镇所有茶叶企业与县上 6 家商业银行进行深入对接,提前做好资金准备,企业收购鲜叶都给村民现款,充分调动茶农积极性。镇村干部也开展定点包联,及时解决茶叶企业在生产当中存在的一些困难和问题。同时镇党委带队加强与中茶公司对接,进一步畅通茶叶销售渠道。”红椿镇党委书记汪泽海说,通过强有力的措施,进一步巩固了红椿镇富硒茶产业的主导地位,同时也进一步增加了茶农收入,助力乡村振兴。

土地流转、园区务工、入股分红、订单生产等方式,将群众牢牢嵌在富硒茶产业链上,全县 12 万茶农也在富硒茶产业中获益。红椿镇的做法也只是紫阳县发展富硒茶产业的一个缩影。

截至目前,紫阳县种植茶园面积达 26 万亩,发展茶叶加工主体近 500 家,其中国家级龙头企业 1 家、省级 6 家、市级 15 家,开发绿、白、红、黑及调味茶等茶产品 40 余种,年产量过万吨。紫阳富硒茶也先后获得国家地理标志保护产品、国家地理标志证明商标、中国驰名商标等近百项殊荣,品牌价值达 62.22 亿元,年综合产值超 60 亿元。

“我们将坚持富硒茶首位产业不动摇,管好用好国家地理标志保护产品、国家地理证明商标等殊荣,以链长制为总抓手,标准化补链提品质,规模化固链强主体,科技化延链增动能,品牌化强链扩影响,持续抓生产、育主体、重创新、强品牌,推动茶产业提质增效、融合发展,让富硒茶真正成为富民强县的支柱产业,让山区群众继续因茶增收致富。”紫阳县委书记向德刚说。

(上接一版)

中国旅游研究院院长戴斌说:“坚持以文塑旅、以旅彰文,推动文化和旅游深度融合,是‘五一’假期非常明显的特色。”

深入挖掘中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,文旅融出新天地。人们在旅游中感悟中华文化,涵养文化自信,成为新时代旅游新风尚。

5 月 1 日,在参观遵义会议纪念馆时,游客王敏敏通过 VR 看到遵义会议召开时的场景,感觉非常震撼:“我更加深刻地了解了红军长征路上经受的各种严峻考验,倍感如今美好生活来之不易,这次红色之旅不虚此行。”

在建设长征国家文化公园进程中,遵义市依托 VR 技术对红色景点进行了数字再现。遵义市文化旅游发展中心主任何焯说:“长征国家文化公园的建设有效提升游客旅游体验,更好讲述红色故事、传承红色基因。”

近年来,长城、大运河、长征、黄河、长江国家文化公园建设稳步推进,不仅恢复历史风貌,同时增加新的旅游项目、新的消费场景。

“国家文化公园不仅为我们传承、保护和发展中华文化提供优质的场所和空间,也为文化和旅游深度融合提供全新的动能。”戴斌说。

新消费:文旅融合打造活力产业

逛完博物馆,买上一份主题文创商品;预约景区门票,顺便预订特色餐饮;走进主题街区,最好换上相配服饰;打卡城市地标,也不能错过当地“网红”品牌……当文化和旅游深度融合,消费更加向“美”而行。

在江苏南京秦淮区,白墙黛瓦的夫子庙步行街人潮涌动。“逛街哪里都能逛,但像这样有历史有文化的街区却不多见。桨声灯影里,感觉喝茶也成了一种文化体验。”上海游客孟亚芳说。

充满文化的旅游体验,带来充满活力的产业。经过长期建设,今年 3 月,以夫子庙为核心的南京秦淮特色文化产业园被命名为国家级文化产业示范园区。

“产业园既有大量重要的历史文化遗产,又有现代便民的设施环境,文化和旅游禀赋突出。”夫子庙—秦淮风光带风景名胜区管委会副主任江永强说,历史文化的融入,使旅游品质极大提升,慕名而来的游客又通过消费实现经济良性互动。

除了传统文化,时尚潮流也在深度融入旅游。湖南长沙,线上,五一档影片《长沙夜生活》正在热映;线下,一个“电影平行时空市集”在湘江边的北辰三角洲同步举办,许多年轻游客前来沉浸式地体验电影中同款场景。

线上“出圈”,线下“打卡”。从主打中国风的奶茶品牌,到唤起“80 后”记忆的复古餐厅,从创意迭出的综艺节目,到富有湖湘特色的剧场演出……每个游客都有自己来到长沙旅行的理由。

“长沙正加快建设具有‘长沙味、湖湘韵、中国范’的文旅名

(上接一版)侧面了解机构职能协调配合机制建立健全情况;听取有关干部群众意见,多方求证机构编制论证结果是否会产生风险和社会影响。2021 年,市委编办召开座谈会 190 场次,累计向 2300 余名党员干部和群众问计问策。凡是论证合法合规。去年,安康市出台了《机构编制事项合法合规审查办法》,建立了合法合规审查与机构编制审批、问题整改联动机制,凡提请室务会、编委会研究审定事项或重要机构编制文件均要进行严格审查,未经合法性审查或者经审查不合法不合规的,不得提交决策讨论;机构编制问题整改不到位的,暂停受理有关机构编制事项申请,实现了内部监督闭环管理。凡是论证必集体讨论。对机构编制事项经过调研论证、征求意见、合法合规审查后,按管理权限由编办室务会议在充分听取论证意见的基础上,集体研究提出审核意见,需提请市委编委会议的按程序研究审议。

优化论证方法,确保论证结果“有据可查”

为切实履行好党委政府管好政治资源、执政资源“守好门、把好关”这一职责,不断总结和固化机构编制事项论证方式方法,使论证方法更加多元。在“瞻前顾后”中系统论证。为确保部门机构编制事项论证更加全面,结果更加精准,注重在论证过程中摸清部门机构编制的“前世今生”,全面梳理部门机构编制的历史沿革、机构职能职责变化及人员编制增减情况,机构编制力量配备情况,找出哪些问题是由于内部管理不善造成的,哪些问题是机构编制因素影响的,论证结果也要前瞻未来,充分考虑到中、省要求及改革精神,充分结合地方经济社会发展规划及改革方向,弄清哪些是通过优化人员结构、优化内部机制能够解决的,哪些是通过机构编制内部挖潜或者政府购买服务解决的,确保机构编制资源用

城和世界级旅游目的地。”长沙市文化旅游广电局局长郭润葵认为,长沙近年来的文旅融合,产生了“1+1 大于 2”的效果,体现了高质量发展的要求。

在专家看来,新兴文旅消费也为许多城市的文旅融合提供了崭新思路。“借助旅游者自带的价值系统,文化与旅游之间形成了‘相互赋值’的过程。”武汉大学国家文化发展研究院院长傅才武认为,文化旅游消费联通着文化事业、文化产业和旅游业,成为促进文旅融合迈上新台阶的动力。

新业态:创新发展重塑“诗和远方”

家门口就有国家 4A 级旅游景区是种什么体验?广州市民对这样的生活习以为常。

位于广州市中心的正佳广场,既是购物中心,也是拥有极地海洋世界、生态植物园、博物馆、科学馆、天文馆、冰雪世界和大剧院的独特文化和旅游目的地。“五一”期间,许多广州市民携家带口来到这里。据统计,假期全场总客流量超 90 万人次,同比增长 97%。

正佳企业集团有限公司副董事长兼首席执行官谢萌介绍,正佳广场不断探索新“玩法”,目前文化和旅游消费占比已经达到了四成,是华南城市休闲度假新空间,形成了兼具文化和旅游特色的新产品、新服务、新业态。

创新的商场“火”起来,创新的博物馆“活”起来。5 月 1 日,首届北京博物馆活动月在中国铁道博物馆东郊展馆启动,包括展览展示、互动体验、论坛研讨等在内的系列博物馆文化将持续整个 5 月。40 余家博物馆和相关文博单位携本馆特色文创产品亮相文创市集,30 余家博物馆探索延时开放服务模式,力求更好服务观众。

“看了各类高科技展陈手段和可持续发展规划,令人畅想未来博物馆将多么多姿多彩。”北京市民王溪说。

两个多月以前,《北京博物馆之城建设发展规划(2023-2035)》面向社会公开征求意见。规划展望,到 2035 年,全域活态博物馆基本形成,博物馆与城市发展深度融合,为加强首都“四个中心”功能建设贡献力量。

博物馆不仅是文化旅游地点,也能成为城市发展支点之一。北京市文物局博物馆处处长白崇表示,北京将充分发挥北京地区博物馆的整体资源优势,充分调动博物馆的积极性,让博物馆成为启迪美好生活智慧、促进社会福祉和构建可持续未来的重要力量。

从博物馆到商业区,从大城市到小村庄,从历史文化名城到自然开发城市……如何让“诗”和“远方”在共创美好生活中“融”得自然,“合”得协调,已经成为一道必答题。

伴随着文旅市场持续复苏,人们相信,文化和旅游将在更广范围、更深层次、更高水平上实现融合。

(新华社北京 5 月 4 日电)

加强财会监督,严肃财经纪律

——安康市财政局宣