

## 撷英

## 内心深处的声音

安康中学 王治义

## 家乡的四季

安康市初级中学初二(8)班 梁雅萍

我的家乡坐落西北,没有塞上的旖旎风光,没有江南的春风,没有北上广的繁华,却满是人间烟火气,是游子日思夜想的地方——陕西安康。

安康被评为“国家森林公园城市”“全国绿化模范城市”“全国双拥城市”。安康的景点也有很多,如:风景秀丽的香溪洞,绿水如镜的瀛湖,气势磅礴的擂鼓台……今天,我就来给大家介绍介绍我们安康四季的美景。

安康的春,是温柔的。你瞧,岸边的柳树抛去了一年的僵硬和苦涩,慢慢地对着春日的汉江开始梳理自己的云鬓。细细的柳条长出了鹅黄的新芽,蔷薇花也慢慢开放,春风和煦,百花繁、万花如,蝶舞花间,我被安康的春所陶醉!

安康的夏,是热烈的。那娇艳美丽的蔷薇,已在夏日的热情拥抱中竞相开放。一阵微风拂过,蔷薇花散发出阵阵幽香,沁人心脾,使人陶醉。花香四溢,我感到安康城的夏季处处都弥漫着蔷薇的芳香。盛夏之夜,月色迷人,花影婆娑,聒噪的蝉入睡了,我也带着愉悦的心情沉浸在这美丽的夏夜之中。

安康的秋,是浪漫的。走在那暖阳斜照的街道,看着这依傍秦岭与巴山的安康的秋,风里都带着栗子的香味,伴随着几声吆喝,别提有多带劲儿。长风一起,那酒红的枫叶唰唰落下,我不经意间望向那边,看见一位卖栗子的婆婆正在翻炒着锅中的栗子,我不由自主地向那边走去,恐怕是那栗子的味道太诱人了,奶奶把手中的栗子递给了我,热乎乎的栗子,躺在我的手里,我被栗子的美味深深俘获,一直到栗子全部被我享用才恋恋离开。是啊,恐怕我真的沉醉在安康的秋景、秋味中了吧!

安康的冬,是纯洁的。辛弃疾笔下的“雪里温柔,水边明秀”,这正是安康冬的写照。安康著名的风景区——擂鼓台与南宫山,到了下雪时,银装素裹,烟岚云岫,也是那毛泽东笔下的“千里冰封,万里雪飘”的皑皑世界。如果可以,我想把安康的冬比作梅,因为梅在严寒中,迎寒而开,美丽绝俗,他不但带来生机和活力,更象征着我们安康人民不畏艰难险阻,勇于开拓进取的精神品质。

我的家乡市井长巷,聚拢来是烟火,摊开是人间。沈从文先生曾说:“一草一木,一牲一畜,雨丝风片,都是我们人生的底色。”我的家乡虽然没有陶渊明笔下的桃花源那样美丽如画,也比不上大城市那样发达繁华,但它永远是让我心魂的港湾。无论我走向何方,心底都会涌出一股暖流,产生一丝慰藉。

我爱我的家乡——安康!

(指导教师:史晓花)

坐在办公室,闭上眼睛,进入幽思的状态,问自己:将要离开这办公室,回家享受退休的生活,对于自己的工作来说,41年就这么接近尾声,是解脱,还是……

41年,弹指一挥间。19岁进入教学岗位,这个岗位是自己终生耕耘的地方,没有离开过。日出而作,夜深回家,周而复始。

这41年,有过巨大的困惑,有过巨大的焦虑,有过小小的喜悦。工作的平凡,痛苦与开心相伴,焦虑与宁静相随,琐碎与忙碌相依,失望与希望交织。自己时常追问自己:就这么工作一辈子?波澜不惊?我把这种疑惑写信告诉我的老师。我的老师告诉我:做老师还要什么波澜不惊?真要波澜壮阔,你就不是一个称职的教师。因为教师是心与心的交流,是知识的传授与人生智慧的启迪,是培养学生成人和自己成长的相互,这是耐力与恒心与执着的事,是沉静下心来做的事,来不得半点浮躁。

我的老师是一个文人,嗜书如命,当年毕业于北京大学地理系(现不叫系叫学院),身上还有一些文人的风骨,有敢说与认准事情后的执拗。她的地理课教得美妙绝伦,听她的课既长知识又增智慧与享受。说实话,这几十年来我再也未见到过把地理课教到她那样高水平的人了。可惜的是,她调到攀枝花市以后,没有多长

时间就进峨眉寺去修行了,自她进了峨眉寺后,我们就断了联系。

1998年夏天,她穿着僧服来陕西进行佛学交流,利用交流间隙来看我。即使这样了,她还告诉我:“当教师,发了财,也成不了名,你一定要有一颗平常心,一定要耐得住寂寞。工作之余读书,用书香来滋养内心,净化心灵,别羡慕别人的工作,你就专心一意。否则,你会觉得这一生窝囊。”当年老师给我说的话,我有许多个不理解,随着年龄渐长慢慢理解。我只能告诫自己,用心教书,对天对地对得起良心与学生。就这么一来,41年了。

这41年自己走得异常艰辛,从小学二年级教起,自己完成了小学阶段的教学,进入初中教学,自己又完成了初中的教学工作,再进入高中教学,这一教,就在高中又教了33年。随着教学年级的增高,对我自己来说,需要储备大量的知识,更需要大量的地阅读,需要全面的提升,需要与时俱进,等闲不得。然而,高中教学怎一个“忙”字了得,从早忙到晚,高考是一项硬任务,得比学赶超,稍一松劲儿,学校不答应家长不答应,就这么时时紧拧着弦儿。累,而又便说,因为这是工作。再说,世上还有什么工作不累呢?没有!要不累除非什么都不用做,可能吗?又所幸自己近几年被聘为陕西师大与安康学院硕士生联合培养导师,这算是对自己的一点安慰,也算是对教师生涯的一点回报。

所幸,清华大学、北京大学、中国科学院大学,全国所有的985大学以及香港中文大学、澳门大学等知名大学,都有我送去的学生,虽然这是人家学生自己学习努力的结果,但是他们在高中阶段学习时,作为班主任的我陪伴了他们,这是一种联系。老师是渡人,也是渡己,我算是渡了我自己,因为我可以借学生的一点儿光,照亮与光耀一下我的内心。当听说学生取得了可喜的成绩,我为他们喜悦,我吃饭时也感觉到是香的。41年,时间真快。自己由黑发变成花白头发,而且即将告别教师这个舞台,多少有点不舍,但,到站的车总得停下。

唯一的担心,是退休后,没有了工作的压力,我是不是也加入了吃饭、玩耍、神聊、养生、等天黑的行列?如果是这样的,又是一番什么样的光景?自己一辈子没有做成什么事,自己退休后继续“百无一用”。未来到底怎样,我真的还没有想过,是不是我这人胸无大志?可能是。不过,我希望退休后身体健康,再读点书,弥补一下几十年读书所欠的账。多抽些时间陪伴家人,弥补以前因忙于工作所欠下的陪伴。

41年如梦而过,还有两个月的讲台生涯,好好珍惜,倍加珍视。退休后,面朝大海,春暖花开!

## 我的另一位“父亲”

安康高新区第四小学五年级(4)班 藤子涵

在我的生命里有两位“父亲”,一位是我的亲生父亲,另一位是我的语文老师——王宗涛老师。和他在一起,我有无数的话想说,亦能感受到他慈父般的爱。

王老师是一位知识渊博、敬业的老师。他的腿部因为患骨肿瘤做了植骨手术,至今钢板未取,医生告诉他不能站的时间太长,但他还是一节课40分钟,始终站着给我们讲课,从来没有坐着给我们上课。

记得有一次,我们班上的一位同学学习不好,很多老师都几乎“放弃”了他,但王老师却苦口婆心地教导他。因为王老师觉得,不能因为某位同学学习不好,成绩很差而不管他。他说过,我们每位同学就像小树苗一样,在长成树的过程中,总会长出一些不利生长的侧枝。而王老师就像是一位园丁,拿着剪刀,把我们身上的侧枝剪掉,使我们能成长为一棵棵粗壮的大树。这一点上,王老师和我是人民教师的亲生父亲一样。

有时,我有些心里话,实在不想跟爸妈说,我就会把这些话讲给王老师听,而此时王老师就像一位父亲,认真地聆听,并且劝慰开导我,我的心结就此打开。

王老师曾告诉过我,做人要谦虚,不懂的地方要及时向同学或老师请教。写作业时一定要仔细认真,尽量不出错。

如果说我是一颗身上有“灰尘”的星星,而王老师则就是一位敬业的“擦星人”,用耐心和爱心擦去我身上的“灰尘”,使我变成一颗亮闪闪的“小明星”。

当我不经意间抬头看到王老师渐白的双鬓和眼角处的皱纹时,那一刻,我内心五味杂陈:我的这位“父亲”为了我们的学习和成长真是费尽了神,操碎了心啊!此刻我想对他说:“感谢您的悉心教导,我绝不辜负您对我的期望,我会怀着感恩的心不断努力,刻苦学习,以更加优异的成绩来报答您给予我的这份沉甸甸的父爱!”

(指导教师:王宗涛)

在我上二年级的那一年夏天,爷爷为了给我买一辆自行车,辛辛苦苦挣钱的事情让我至今难以忘怀,我到现在都还感觉到心里很不是滋味。

那时候,看到别的小朋友都有自行车,而我却没有,我就梦想着自己也有一辆自行车。可那时候妈妈身体不好,家里只有爸爸和爷爷在挣钱养家,在别人眼中,他们就是那个起得比鸡早,睡得比狗晚的人。想到爸爸和爷爷这么辛苦为了我们一家人,我的心里别提有多难受,可我却没有办法帮他们分担。

有一天,爷爷忙完了家务活在家里休息,看到我做完作业了,他就来和我聊聊天。

“坤坤,你是不是想要一辆自行车?”其实爷爷当然知道我想要自行车,因为他好几次看到我羡慕邻居小伙伴有自行车的眼神。

听到爷爷说这句话时,我心里当时就一愣,“我是想要一辆自行车,可是买一辆自行车需要不少钱。”想到要花很多钱,我的心里又特别失落。

“你放心,坤坤,我一定帮你实现愿望!”爷爷这时候却非常坚定地告诉我。

从那以后,爷爷种的菜更多了,每天他都起得更早了。下雨少的时候,爷爷吃过晚饭就去地里浇水,还把第二天要卖的菜用扁担挑回家,又把菜洗得干干净净。星期天不上学时,我还会跟着爷爷一起去卖菜,爷爷需要帮助的时候我还可以帮他。

不过我发现爷爷卖菜的价钱要比其他人便宜一些,我就很好奇了,等买菜人少的时候,我就坐在爷爷身旁问他:“为什么您的菜都洗干净了,还要卖得比别人便宜呢?”

爷爷停下了手里的活,略做思考:“如果是你来买菜,你是愿意买又干净又便宜的菜呢?还是又贵又脏的菜呢?”

“我当然是买又干净又便宜的菜啦!”我毫不犹豫地回答。

“还有一点,我要早点攒够给你买自行车的钱,要是卖贵了,那不是要多卖几天吗?”爷爷说完,摸了摸我的大脑袋。

就这样过了半个月,爷爷把买自行车的钱攒够了,在涧池镇商店里给我买了一辆自行车。买到自行车后,爷爷走了几里路,是背着自行车回家的。看着爷爷满头大汗的样子,我走到一边悄悄地哭了,那一刻我觉得我应该长大了,要学会为家庭分担。

现在爷爷一天天变老,我一定要好好学习,将来回报爷爷对我的爱。

(指导教师:邓永新 沈丹丹)

## 那一刻我流泪了

汉阴县涧池镇中心小学五年级(3)班 刘修坤

## 汉滨教体局到武进区交流教育人才“组团式”帮扶工作

本报讯(通讯员 高升宏)3月20日至24日,汉滨区教体局考察组一行10人走进常州市武进区参观学习,通过交流协作,促进教育人才“组团式”帮扶工作走深走实,为加快汉滨区教育发展注入新动能。

考察组先后来到江苏省前黄高级中学、常州高级职业技术学校、常州工程职业技术学院访问,走进恒立液压、星星充电、华建药包等企业 and 太湖湾劳动教育实践基地、常州科技城、两湖

观展区规划展示馆等地参观,并通过观看宣传片、宣传展板,听取学校和企业工作介绍等方式,了解了武进区教育发展成果及职业教育办学、就业、校企合作情况。

座谈交流中,常州工程职业技术学院、武进区教育局、江苏省前黄高级中学相关负责人分别介绍了集团化办学、“双师型”队伍建设、校企合作、新高考改革、教育教学管理、质量建设等方面的经验做法和特色亮点;汉滨区相关负责人介

绍了汉滨区教育发展概况及武进区教育人才在汉滨学校开展帮扶工作情况,就下一步的帮扶工作提出了建议。

双方表示,将进一步深化交流,互学互鉴,加大校际间校长教师互访学习的频次和力度,在帮扶汉滨区职业学校专业建设、学生实习就业,引领汉滨区推进新高考改革、开展中小学生学习研学活动等方面展开合作,共同推动教育人才“组团式”帮扶工作纵深发展,不断取得新的成效。

## 旬阳:把博物馆“搬”进校园

本报讯(通讯员 刘军)3月27日,旬阳市博物馆工作人员走进旬阳市金寨镇中心学校,组织开展“优秀传统文化进校园”活动,为师生上了一堂别开生面的地方历史文化课。

讲解员向学生们讲述彰显旬阳地域特色的珍贵文物及文物背后的故事,用灵活的方式通俗的语言,将“博物

馆”呈现在孩子们眼前。从新石器时代的石矛、战国的陶隔、汉代的铜鼎、西魏的独孤信印,一件件藏品激发了孩子们对旬阳古代劳动人民的由衷敬佩。

活动中,博物馆工作人员还走进教室,以课堂教学的形式向孩子们介绍了旬阳的历史发展脉络,在轻松愉悦的课堂氛围中,同学们对家乡的历史文化有了更加深刻的了解。

据了解,这次展览包括文物法规条例展、博物馆精品文物展以及县级以上重点文物保护单位图片展。活动现场,工作人员为学生免费发放《文物法规知识汇编》书籍、宣传彩页等资料1000余份。

近日,汉阴县蒲溪初级中学组织开展“我和春天有个约会”师生徒步活动。该校师生走进汉阴县蒲溪镇盘龙村桃花谷,在桃林簇拥下欢声笑语、徐徐前行,山林间婉转悦耳的鸟鸣,田野里争妍斗艳的桃花、油菜花,令人耳目一新、心旷神怡,师生们既锻炼了身体,又陶冶了情操。

杨登武 摄

## 如何让学生爱上英语课

汪瑞婷

今年2月18日,我结束了2022年省级教学能手评选之旅,获得了“陕西省基础教育教学能手”的荣誉称号。在过去的一年里,我经历校内选拔以及区级、市级比赛,最终来到省级比赛的舞台。回首来路,我也有诸多收获和感悟。

我曾有幸读到了一篇全国优秀教师郑英老师的文章,她说“电影一代宗师中有一句经典台词‘见自己,见天地,见众生’,这是武者要成为一代宗师必经的三个阶段。”而想要成为一名优秀的教师,也要学会“见自己,见学生,见教材”。这段论述给了我很大的启示,让我重新审视自己的课堂。

英语,在我们这样的欠发达地区,对于学生来说往往是望而生畏,避之不及的。作为一名英语老师,我自信能讲一口流利的口语,却在磨课时遇到了吃闭门羹的问题。当我激情飞扬地为学生讲解时,往往得不到学生同样热情的回应。这让我意识到作为教师,扎实的基本功自是不必多言,但在面

对学生时,锋芒过盛反而会让学生敬而远之。正如《道德经》中有云:“太上,不知有之;其次,亲而誉之;其次,畏之;其次,侮之。”对照之下,自己还处于下等之境。也许只有放缓节奏,藏巧于拙,乐于示弱,才能打开学生的心扉,让他们在课堂主体上体会到安全感和自信心。能够站在学生的身后,给予他们鼓励和肯定才是真正的春风化雨,润物无声,亦是“见自己”的真谛。

英语通常只是被看作是交流的工具,英语课的目标只在语言知识的习得。通过对课标的学习,我明确了英语教学更应以“立德树人”为根本目标。于是,在学习月球之旅这一课时,我联系中国航天航空事业所取得的成就,鼓励学生“仰望星空,脚踏实地”,为梦想而努力;在准备以音乐为主题的语法课时,我以当红的偶像明星为话题,引导学生讨论什么样的偶像值得我们学习和崇拜,什么样的人才是真正的偶像;在讲授英文戏剧“百万英镑”这节课时,通过在学生中讨论如何使用

金钱,引导他们树立正确的金钱观、价值观。课堂教学只有能够启迪思维,健全人格,让学生学会成为更好的自己,才算做到了“见学生”。

还记得在市级比赛时,我抽到了写一篇英语新闻报道的课题,教材本身没有可利用的话题,但提出让学生描写自己身边的新闻,这便考验了我对“见教材”理解。教师所创设的情境只有联系学生生活,引起学生共鸣,才能深入浅出,让表达水到渠成。于是我联想到2020年陕西省的高考作文题目——农场采摘活动,将其巧妙的改编为一篇新闻报道,真正做到了赛教课不能只是展示教师个人能力的花拳绣腿,更要有给学生提供学习机会的真材实料。

追寻理想课堂的前途道阻且长,但为者常成,行者常至,跬步不休,万里可期。作为一名教师,唯有在教学的行走中不断砥砺自己,以攀登之姿,踔厉奋发、笃行不怠,才能更好地为学生服务,让学生爱上课堂。



王洲 熊生明 摄

