

家门口的博物馆 大山里的“时光机”

记者 陈楚珺



金寨镇乡村博物馆收藏的藏诗锁



金寨初级中学的农耕文化课堂



石磨文化园内学生们正在自习

一大早，旬阳市金寨镇的陈从琴家中就来了几位“远客”。

“这门手艺需要经年累月学习和练习，现在年轻人耐不住这个性子，传承也成了问题。还好有金寨镇乡村博物馆这个展示平台，能让更多人了解张河接骨。”陈从琴一面为患者推拿，一面感慨。

仲春的朝阳照进客厅，洒在墙上各式各样的锦旗上，有的锦旗颜色鲜艳，有的已经暗淡。30年前，陈从琴和爱人从公公婆婆手上接下“张河接骨”的手艺。如今张河传统接骨技艺被列入安康市第二批非物质文化遗产名录，女儿却进入公职人员的行列，作为非遗传承人，自己这门手艺该传给谁？这几年，陈从琴尤为操心这个问题。而今年，陈从琴已经60岁了。

传承与庇佑

沿着陈从琴家门前的公路驱车十来分钟，就可在路边看到金寨镇乡村博物馆。步入馆内，映入眼帘的便是“全国文明村镇”“全国乡村治理示范镇”“全省农村移风易俗工作先进镇”等金字招牌。

转入内间，是镇史溯源板块，大事纪要展板条理清晰，各类农耕用具散布各处。其中一个玻璃展柜格外显眼，展柜中一摞青花瓷碗碟痕迹斑驳，一把藏诗锁静静躺在一旁。只见横式的圆柱体铜锁有5个拨轮，上面共有20个行书汉字，连读起来正是唐诗《悯农》，铜锁表层有重度磨痕，但字迹依旧清晰，锁的两侧均铸成狮子头状。“想打开这把锁先得有文化、会识字，还知道语句特有的顺序。”据这件铜锁的捐赠者梁延齐介绍，这把密码锁是原属于金寨一家大户，是祖传的物件儿。

旁边的展柜中，则是纸质的和铜制的钱币。“这张票号为正鸿发的银票，是民国九年的。是金寨一位老前辈祖传下来的，一直夹在书里。二十年前我出了1000元跟人家换过来的。”在梁延齐看来，这张银票对金寨本地的文化传承和历史研究有一定价值，如果为了赚点钱就转手就是“暴殄天物”，所以尽管后来有人出价不菲，他也果断拒绝再转手。但当他得知金寨要修建乡村博物馆时，梁延齐却主动联系到工作人员，捐出了自己好几件藏品，其中就包括这张旬阳境内目前年代最早的银票。

据金寨镇党委副书记王定海介绍，金寨乡村博物馆于2022年5月正式开馆，分为镇史溯源、乡风醇厚、时代新风、点晴未来这四个模块。“镇史溯源的老物件可以帮助群众了解金寨的历史文化发展、乡风醇厚和模块展示了金寨的‘非遗高地’，不仅介绍了张河接骨，还展示了

陈氏中药治胃病和旬阳手工粉条这两项非遗技艺。”王定海补充道。

动态且鲜活

在金寨镇乡村博物馆，不仅有本地的“老物件”，也有来自外地的藏品。里间的墙上挂着一把卧佛造型的算盘，算盘上的金漆色泽华美，檀木的算珠光滑圆润，背面还有“乔家账房”四个金漆大字。据工作人员介绍，这件由金寨本土企业家捐赠的算盘是乔家大院后人的信物，年代可追溯至清末民初，是山西省侨商联合会会长来陕友好访问时所捐赠，几经流转，最终安家金寨，成为了金寨人创新发展的见证。

“2022年6月，场地就绪后开始筹备博物馆布展工作。先是开部署动员会，安排各村收集展品，后来就是点对点，联系民间的收藏爱好人士，和他们协商。结果很多人听说缘由后都是免费把东西送了过来。”王定海说，最让他印象深刻的是布展阶段，一位住在周边的老奶奶看见工作人员在搬展品便上前询问，得知是在筹备乡村博物馆，老奶奶转身回家取来了两枚铜币，无偿捐赠给了博物馆。

安康市委组织部派驻金寨镇社区第一书记邹奇全程参与了筹备工作，在他看来，金寨镇乡村博物馆既是凝聚乡情民心的纽带，又是带动产业发展的平台。相比村史馆的静态粗线条叙事，乡村博物馆更像是不同年代的全家福，是鲜活的、动态的。“我们在馆内展示了当地的农耕用具，开设了非遗体验区，编制了丰富多彩的课程，开发了针对青少年的研学游路线。游客在近距离感受乡村文化的同时，还可以体验石磨、针灸、推拿、纺织等当地非遗项目。体验式消费能带动周边村民就业，还能年轻人提供留在当地发展的机会。”邹奇说。

“乡村博物馆是留住乡村历史文化记忆，传承优秀传统文化的有效载体，能充分展现乡村本土传统文化的特色和吸引力，教育引导当地群众增强文化自信，提升文化素养，培育乡风文明，推进乡村治理，促进文旅融合，推动文化振兴。”金寨镇党委书记任兴斌也颇有感触。

路径和风向

不仅连接着过去与现在，乡村博物馆这台“时光机”也承载着金寨的未来。

“这一面墙展示了村规民约、家风典范和评选出的‘新民风十星级文明户’。这是金寨历届优秀大学生名

录，你们的名牌也有机会陈列在这里……”在近期的实践活动课中，金寨初级中学的同学们一面认真学习学姐“北大才女”张天旭的事迹，一面感叹着近年来家乡的变化之大。

作为有益的实践补充，金寨初级中学在校内同步打造了乡村文化阵地。

“首先是我们的石磨文化园。这里所有的石磨都是学生家长捐赠的，我们的老师上门一个一个往回拉，有些放石磨的地方不能通车，我们就肩挑背扛。”金寨初级中学校长徐强回忆说。

漫步在石磨文化园，有石磨磨成的二十四节气展板，有石磨围成的桌椅，还有石磨垒成的路沿。“实用性和美观性兼备，让孩子们在阅读和就餐的过程中体会到了稼穡之苦，学习到了农耕文化。”徐强补充道。

绕过教学楼，便是农耕体验馆。织布机上，阳光在丝线上跳跃，凿子、斧头、石磨、石臼、墨斗陈列整齐。每周劳动实践课上，当地手艺人教学生如何让这些老物件动起来，而重新焕发光彩的老物件、总也安静不下来的课堂，正是徐强引以为傲的事情。

“这个是方米升，还有圆米升，是计量米的工具。”徐强一一介绍展品。“我们是国家足球校园，安康市诗词校园。金寨历来重视教育，学校不仅有专项资金支持，还有社会各界的爱心捐赠。”在他看来，现在的孩子物质上要“享福”得多。但近年来徐强发现，孩子们某些方面能力的缺失却越来越明显。“小时候穷，借米是常有的事，但父母还是会教育我们，借的时候借一平升，还要还一满升。现在我们通过老物件的活化利用，把抽象的东西具体化，让孩子们在传承技艺的过程中，也传承传统美德。让孩子们感受到，乡村美在景，也美在人心。”徐强补充说。

在徐强看来，现在很多学生韭菜麦苗分不清，这背后的问题一定要解决好。因为作为未来乡村振兴的主力军，他们能建设好乡村的前提，一定是了解乡村，热爱乡村。“振兴要从娃娃抓起嘛。”徐强笑着说。

让「雷锋精神」与文明城市同行

□ 刘明

“如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地？如果你是一线阳光，你是否照亮了一分黑暗？”1958年6月7日，雷锋在老家湖南团山湖农场工作，不到18岁的他在日记本上写下了这样一段话。几十年过去了，“雷锋精神”历久弥新，激励着一代代人。

在如今恒口的街道、社区、村组、医院等地方，身穿红色马甲的青年志愿者们，就是新时代“雷锋精神”的最好传承。这一抹志愿者的红色，是城市一道靓丽的风景线，是“雷锋精神”与城市文明融合的典范。

“雷锋精神”永不过时，正如城市文明的创建永远在路上。近年来，恒口示范区深入践行以人民为中心的发展思想，着力增进民生福祉，全面提升群众文明素质。

2022年，为有效解决老城区设施不健全、交通拥堵、环境脏乱差等问题，示范区全面开展老城区疏解绿化改造提升工程，将老城区10处公产进行“退公还民”，改建为有500多个车位的停车场，并健全公厕、口袋公园、菜市场等功能区域，修建恒口印象文化广场，对中心大街及城市内部砂石路面进行全新改造，实施强弱电入地、雨污水分管网改造，同步实施58个补短板项目，总计投入资金近2.5亿元，从根本上提升恒口城市品位。

城市文明在“面子”更在“里子”。城市的基础设施建设提升了，我们更需要高素质的居民一同呵护。恒口宣传先后发布了《恒口，用文明唤醒一座城》《恒口示范区：向200条不文明行为宣战》《愿文明，直抵你心深处》《严重谴责！这些不文明行为要不得》《点赞！小国担当身文明墙》等系列文章，我们期盼一个文明的城市崛起，号召每一个文明的市民，用平时的点滴文明行为，撑起城市的一片文明天空。

作为城市的“基础细胞”，每一个“你”都应主动将学习“雷锋精神”与城市的文明创建结合起来，从自身做起，从小事做起，从现在做起。

学雷锋学的是什么？既要学习雷锋的精神，也要学习雷锋的做法，把崇高理想信念和道德品质追求转化为具体行动，体现在平凡的工作生活中，作出自己应有的贡献。

清晨十字路口的执勤交警、志愿者，活跃在社区的“红马甲”，各行各业的创业者……进入新时代，一大批在“雷锋精神”感召下的先锋志愿者在恒口新区的发展浪潮中大显身手。

我们期盼人人都能弯腰行动，爱惜清洁工人的劳动成果；我们期盼“车让人”成为一种自觉，处处可见；我们期盼在社区、村落、街头巷尾见到更多“雷锋”身体力行，我们期盼“请”“谢谢”成为每个人的口头禅……

文明可以唤醒一座城，文明可以温暖一座城，让雷锋精神与城市文明同行，让我们每个人行动起来。城市文明寄托了人们对美好生活的向往与追求，当文明成为一种生活方式，我们苦苦追寻的诗与远方近在咫尺。



「雨」为现场观众「赐福福」，寓意风调雨顺，五谷丰登。近日，石泉县在古城老街禹王宫举行了「春风化雨」祈福活动。



杨勇摄



幸福安康 春来早

松河口是紫阳县境内的一个小码头，前临汉江，后有小河名叫松河，于此注入汉江，故小地名松河口。历经撤区并乡、撤乡并镇两轮行政区划调整，松河口现隶属于紫阳县焕古镇。

在紫阳县内交通主要依靠汉江水运的时代，松河口属松溪乡驻地，于每日里往返汉江城和紫阳县的客运班船而言，松河口是必须停靠的码头。上下船大多是乡政府前往区公所和县城公干的乡政府干部，也有经济条件稍好的赶场村民。经济条件拮据的村民，大多坐渡船过河，再步行几十公里山路进城。同时，松河口也是当时田河、松溪两个乡商品货物的集散地。老百姓的生活必需品通过水运到达松河口，再通过人力运送到各转运站、分销店。村里的山货由供销社设在各地的收购站统一收购，再通过松河口码头由货运船运送到县城外销。

时过境迁，随着安康水库蓄水、瀛湖生态环境的提升，以及交通方式、通讯条件的改善，人们的生活方式发生了天翻地覆的变化。现在，在春日的暖阳里，在绿水青山畔，昔日水码头周边的人们，更加悠闲、自在。

陈军 摄