

“北有大秦岭，南有凤凰山，月河似银链，飘逸在中间，恒口到五里，夹着王磨店，人称白菜心，美名不虚传，安康西路坝，喂养我长大，走进了天涯，还是坝上娃。”这是恒口籍作家陈长吟在新浪博客中写的一段话。

恒口，人们习惯称为西路坝，西路坝位于月河川道盆地，具有安康最好的土地资源和区位优势，勇敢、冒险、勤劳、淳朴的西路坝人用双手创造着幸福，也创造了恒口敢于冒险、敢为人先的首创精神，坚定思想、吃苦耐劳的奋斗精神。



吴定国/摄



李道平/摄



恒口金矿第一条采金船投用，时任安康行署专员魏民生为金船剪彩。吴定国/摄

安康西路坝的“淘金精神”

刘明

西路坝·金矿·淘金精神

自打小时候，我就喜欢探险家、寻宝者和冒险者的传奇故事，好奇、勇敢、无所畏惧。时光流逝，让人遗憾的是，野性的想法随着年龄的增长而消退……

土生土长的坝上娃，我一直……都听外界人评价说“西路坝人”（还有人以为是“西路霸”）大胆！冒险！热情！豪气！……这些关键词，始终萦绕在我的脑中，生根发芽。我常常思考，何为“西路坝”？西路坝人又是什么样的人？

经查证，“川西坝子”一般指成都平原，是中国西南地区最大平原，因其地势平坦、水域遍布，河网纵横，物产丰富，自古就有“天府之国”的美誉，是长江流域有名的鱼米之乡，也是全国著名的商品粮油基地。恒口，地处安康的西边，自古以来就是一片人杰地灵，物阜民丰的富庶之地，故得名“安康西路坝”。这个称呼，足以看出恒口镇在古金州时的地理位置重要、物产资源充裕，称之为安康的“白菜心”“鱼米之乡”是名副其实的。

“大胆！冒险！热情！豪迈……”这些西路坝人的标签，该如何溯源？当你漫步在“两头见河、往返十里”的老街，就能真切感受到厚重的历史，从这里或许能找到热情的答案。

老街者，乃三秦东南首府之安康城西陲，始建于清嘉庆年间之小镇——恒口镇之一条主街也。

在工商贸易繁荣昌盛的恒口古镇，有着很多久负盛名的老字号：经营绸缎的赵氏“连璧合”、经营布匹的史氏“三元星”，经营印染的姚氏“千福泰”，经营土产日杂的夏氏“恒发魁”，经营高粱白酒的余氏“余元洪”、李氏“吉泰元”，经营大青盐的马氏“马复兴”、王氏“鼎福星”等，而仅济世救人的医药店铺就有十余家，如“庆春堂”王氏药房、“中和堂”张氏药房、“纯厚堂”史氏药房、“杏林堂”杨氏药房、杨和轩“天锡荣”等，在这众多的药房中，当数杨和轩所肇造经营的“天锡荣”药房首屈一指。

恒口自古就是区域商品集散地。古镇老街上的门面店铺多达百家以上。作坊密布，商号相连。油坊、酒坊、粉坊所生产的白酒、粉条、桐油等产品行销西安、武汉等地。在兴旺的商业贸易大潮中，恒口古镇上的江西、黄州两个商务会馆发挥了桥梁纽带作用。

厚重的历史，如歌的行程，一壶恒口黄酒足以让人沉醉不知归路。

月河秀润温情，恒河豪放秀美，两河融汇为“安康西路坝”的丰饶明媚、豪情万丈。

安康西路坝人，自古都是热情的！一方水土养一方人，如今正在“安康西市·灵动恒口”的新区建设道路上拼搏、奋斗。

如果说热情，豪迈源于厚重的历史和文化的自信，那么大胆、冒险又源于何处？我想起了一款冒险者游戏“淘金者”，想起来恒口境内的安康金矿1987年全面投产。想起来当年淘金最盛之时，企业当时拥有职工496人，其中各类专业技术人员91名，高级技术职称的8人，企业设8个生产单位和12个管理科室，3个经济实体。1990年度安康金矿位于中国500家最大工业企业及行业50家有色金属矿采选业最佳经济效益工业企业第18位，陕西省50家最佳经济效益工业企业第44位；1991年3月，安康金矿被陕西省人民政府授予“省级先进企业”称号。

以政府授予“省级先进企业”称号，带动了地方经济的发展。仅在1992至1997年期间，3条采金船的年平均开挖时间都在5180小时以上，总挖方量达到228万立方米。1994年黄金产量达10891两，实现利润1005万元，人均创利2万多元。其中，8项主要经济技术指标在全国砂金矿山中名列前茅，固定资产由建矿初的1700万元，增加到5213万元，所有者权益2968万元，到1997年国有资产保值率达104.65%。

历史的车轮滚滚向前，这方人杰地灵的宝地上，留下了世代人民为了幸福生活的“淘金者”精神赞歌。

财富是淘出来的，21世纪初，在河道沙资源逐渐枯竭之时，人们又开始在良田翻土取沙淘金，一时间，月河川道的良田形成大大小小的沙堆。

随着时间的流逝，淘金这种疯狂掠夺资源的方式已成为过去，渐渐被淡忘。然而，勤劳善良的安康月河川道的西路坝人民见证了“淘金者”的一段繁荣兴衰的历史，见证了安康人民冒险精神、进取精神和对美好幸福生活的“淘金”。

留在记忆中的是一个真实的、活生生的、有形的故事，他们始终在寻找、探索和挖掘。

这里，凝聚了岁月的沉淀和劳动人民的勤劳智慧，世代繁衍生息，人杰地灵。

一番喧嚣后最终也归于平静，20世纪90年代末期，企业萧条下岗，家乡不能安居，那只有走出去。在黄金梦的驱动下，西路坝人把目光投向了国内外，浙江、广东、上海、西安等全国各地、各行各业，又到加纳这个非洲的“黄金海岸”去圆自己的“淘金梦”。

这是潜藏于西路坝人心底的淘金本能。世世代代的西路坝人总是在拼搏着、奋斗着……

我在思考，何谓西路坝人的大胆、冒险精神？或许和泼辣肯干的西路坝“淘金者”有着莫大的渊源。

历经磨难，方得始终！西路坝的“淘金精神”大概就是勤劳善良的劳动人民，为了幸福美好生活，而敢于冒险、敢于拼搏，敢于进取，敢于创新的，敢于实干的一种精神。“淘金精神”彰显了去伪存真的正义、真金不怕火炼的坚韧，这或许是对安康西路坝人最好的见证和诠释。

历史·拾忆·记住乡愁

悠久的历史，是安康人记忆深处的乡愁，流淌千年而不息。

悠久的开采史，黄金是最早发现和使用的金属之一。早在石器时代（约1万年~4000年前），人类已识别了黄金。

中国至迟在商代中期（公元前14~13世纪）已掌握了制造金器的技能，在河南安阳等地出土的殷商文物中即有金箔。《周礼·地官》中说：卅（音矿）人掌金玉锡之地。这是古代文献关于矿冶的最早记载。

《史记》载，秦始皇统一中国后，进行币制改革，把黄金作为上市，下币为铜钱。但究竟起于何时，已难确考。最早见于史籍正式记载的为《隋书·辛公义列传》，牟州（公元596~605年）刺史辛公义“山出黄金，获之以献”。唐代民营坑冶有所发展。

安康盛产麸金，即今天所说的沙金，而汉江沙金富集地段则主要在安康汉江北岸支流阶地，《唐书·地理志》：“金州汉阴郡，汉阴月川水有金。”“西城汉水有金”。《续陕西通志》云：“汉水入境至出境长六百里，沿岸多沙金，居民用木床、竹篾淘取”。又云：“月河堡俱产沙金”。

据《旧唐书·职官志》记载：“凡天下出铜者州府。听人私采，官收其税”，矿冶出现了空前繁荣，诗人刘禹锡曾写有：“日照澄洲江雾开，淘金女伴满江隈”的诗句，生动地描绘了当时民间采金业的兴盛情景。又据《宋史》记载：元丰元年（公元1078年），金矿分布于25个州，产量1万余两。

厚重历史，记载着安康长达千年的淘金记忆。“春秋第一相”管仲说：“金起于江汉”，从那时起，安康的先民们就在汉江及其支流河中以简单的木床和浪盆等方法淘金，并以赋税的形式源源不断地上贡给朝廷，为王公大臣们制作礼器及生活饰品。因月河沙金蕴藏量居全国之首，西魏废帝元钦便为安康取名“金州”，隋时又改金州为“西城郡”，置金州县”，也与金有关，唐初又改西城郡为金州，此后，五代、宋、元、明，一直沿用此称。唐代，安康一带尤其是恒口月河一带的沙金淘到了鼎盛时期，并以其质美色艳，成为朝廷贡品。《元和郡县志》载：“金州贡麸金”，即是佐证，从这里可以看出，安康采金进贡朝廷，已是很多朝代里安康地方官府的使命之一。乾隆年间和光绪年间，安康的黄金产量近千两。直到新中国成立后的70年代末，群众采金从中间断。

安康延续千年的淘金风貌，是一个村庄的记忆，是一座城市的乡愁，更是历代仁人志士的牵挂。《唐书·地理志》载“金州汉阴郡，汉阴月川水有金”；“西城汉水有金”；唐朝诗人方干《阴部，金州江中作诗》：“掉柳椒茶回去，数里时逢一两家。知是人来贡金处，江边牧竖亦披沙”；五代薛昭蕴《浣溪沙》词：“越女淘金春水上，步摇云鬓凤鸣珰。”明汤显祖《牡丹亭·谒遇》：“由来宝色无真假，只在淘金的会拣沙。”沙汀《淘金记》：“淘金一开始，他就奔走着，张罗着，希望自己是厂主，或者同别人合伙。”从历史的辉煌中，我们看到了勤劳智慧人民的善良和浪漫，看到了“淘金者”的无畏精神和拼搏激情。

安康采金不仅有水中采沙金，还有挖山开洞采山金的。1989年，安康地区文物普查队在石泉县前池乡发现汉代淘金遗址。同时，在汉江北岸还发现有众多金洞遗迹，如原安康花园乡胡家湾金洞、七里沟金洞、长岭金洞、丰阳寺金洞等等，而且还留下了许多与古代淘金有关的地名，如安康城区金川村、金银巷及江家店的金船、恒口的金罐潭、月亮坝的金兔湾等，充分反映出安康古代采金的盛况。

源源不断的沙金生产，给安康的黄金手工制作带来繁荣，据史料载，清代中叶安康城聚集的金银饰品制作堪称一绝，后有韦松如、沈运昌、朱德福等相继开业，仅金银巷的铺号达19家，安康城区成为金银匠的聚集之地，成为安康的一段手工业佳话。

20世纪七八十年代，安康又掀起新一轮淘金狂潮。20世纪60年代末，在国家地质部勘探，安康境内黄金储量达160万吨，主要分布在恒口月河川道一带。1984年，中国黄金公司开始在恒口境内筹建恒口金矿，设计投资1671万元，年采砂量243万立方米，年产金12846两。恒口金矿矿床位于铁岭关与长岭岭的峡谷之间，长约25公里，宽1至9公里。月河谷底平缓，为沙金的沉积富集提供了有利条件。含金沙砾层连续稳定，呈水平状、带状分布，是中国已开发中的最大沙金矿床之一。矿层顶部为砂质黏土、粉沙层，不含金或含金很少，矿层底板为上新的半胶结、半风化石砾层或沙质土层，是主要含金层。

除了月河川道，上至石泉下至白河的汉江，也开始了大规模淘金。据安康摄影家黎华在其纪实摄影作品《安康淘金》中讲述：20世纪80年代，石泉县率先在本地区以民间投资为主探索和开采汉江流域的金沙资源，长期在贫瘠的土地上过着朝不保夕日子的人们，对突如其来的财富表现出了极大的热情。农民放下了田地的农活，老师放下了教鞭，就连一些单位的办公室也是人去楼空，凑钱入股到县城外边的汉江河里淘金，山坡上河道旁到处是金床、帐篷，夜晚灯火辉煌，甚至有人雇来推土机通宵作业，整条汉江河谷机器隆隆，尘土飞扬，蔚为壮观。

百年淘金史，淘金技术在河床泥沙中淘金开始，千百年来安康淘金技术与文化在不断传承与发展。原始的手工淘金技艺在传承中不断变化发展。从清末开始，河床溪谷淘金法、凿井淘金法、爆破采金法等众多的淘金技术在近代淘金人中不断创新。各种采金工具也得到不断地发展，生产效率不断提升。民间淘金技术在传承，同时官办金矿亦从清末沿袭至九十年代，后因国家政策、法规的限制，本地采金在20世纪90年代中叶归于沉寂。

悠悠长河，岁月伴着时光的流逝，留下了乡愁的拾忆。当年的淘金盛况，如今只留下月河川道废弃的遗址和深水潭。直到今天，在恒口月河川道一带，还能寻觅当年官办矿盛景的遗址。

那人·那事儿·那段岁月

追忆恒口淘金的历史，如果离开“淘金者”的话题，是没有生命活力的。淘金者是抹不去的历史、文化、民间、生活记忆。这是安康月河川道淘金史上演出的乡野记忆。

安康西路坝的淘金者都是平凡的山野农民。在这个新时代里，他们拼搏奋斗，接受时代挑战，用生命谱写不平凡的人生。

从历史的光辉中，我看到了勤劳智慧人民的善良和浪漫，看到了“淘金者”的无畏精神和拼搏激情，看到了祖辈辈人民对美好生活的追求和向往。

古老的淘金人，曾是一个时代的符号。那人，那事儿，那段岁月……人世间的，究竟还有多少被忘却的纪念，犹如，这条静静流淌的月河。

或许，谁也不知道她曾来过多少年？月河之畔，或许有洛神来过？夜歌歌而不寐，顾望怀愁，唯有潺潺的流水无声。纵然金戈铁马的沙场，总有风云变幻的遗憾。

凝望月河，也有相看不厌的情怀。正如古老的匠人们，有时坚守的信念……

有时候，钓鱼人，或许，不一定是为了鱼。淘金人，我想，也不一定是为了金吧。

让我们，一起记住“淘金者”，一起回顾这段辉煌的岁月。我们相信，安康西路坝人民自古以来以来的“淘金精神”必将世代传承，未来会继续砥砺前行，必将发扬光大！



1979年石泉县城下游汉江边淘金农民。吴定国/摄



枫林/摄



阿甘/摄



枫林/摄



枫林/摄