

校园文学大展

亲爱的母亲：您好！

常听人说：“人世间有一本大书，永远都读不完，那便是母爱。”的确，您给予我的爱无所不在，无穷无尽。每一次放学回家迎来的都是您殷切的问候，沐浴在母爱之中，我和您一起度过了多少个春夏秋冬。我在一天天成长，而您确在一天天衰老。

随着时光的流逝，儿时的记忆早已淡忘，然而您那谆谆的教诲却时常在我的脑海里萦绕。您总是说：“我只能给你当方向盘，要想成功，只能靠你自己。所以孩子你必须独立，自己去寻找自己人生的航标。”

在不知不觉间，您的爱已经浸润了我生活中的点点滴滴，您用您那勤劳的双手为我撑起一片蔚蓝的天空。记得有一年冬天的晚上，我半夜发起了高烧，可是爸爸却偏偏不在家，于是您硬是背着我去了医院。当时外面寒风刺骨，我被冻得直咳嗽，您生怕我受凉，就脱下了外衣为我挡住风寒。从小到大大一直是您养育着我，如果没有了您，就好像没有了灵魂，您把我从一个嗷嗷待哺的婴儿精心养育成一个小学四年级的学生。我要真诚地感谢您。

妈妈，您辛苦了！祝身体健康，工作顺利。

您的儿子：宋俊禾 2021年6月16日



“父爱是沉默的，如果你感觉到了那就不是父爱了！”——冰心

从懵懂的孩子，到青春年少，我和父亲一直就没有和母亲那样亲昵、随便，印象中，父爱总没有母爱那么温暖，那么细腻。那场秋雨，那把雨伞，才让我感受到了父爱，才让我读懂了冰心奶奶的那句话。

那天早上又下雨了，这是入秋以来持续时间最长，也是连日来最大的一场雨，连空气都被雨水浸泡的湿漉漉的，好像一把能捏出水来似的，就是待在室内，也能明显感觉到秋雨的冰冷、秋风的萧瑟。看看窗外的雨帘，又看看墙上的挂钟，我赶紧收拾好书包，准备出门。

我家前面的道路十分拥挤，这样的天气，我不得不绕道去学校。绕那么远的路，到

学校最快也要40分钟。这么大的雨，即便打着伞，全身也会被雨水打湿。

还没有吃完早餐的爸爸连忙放下碗筷，一边咀嚼着嘴里的食物，一边穿上外套，他说他要骑摩托车送我上学。

滂沱大雨下得天地间一片苍茫。爸爸的摩托车载着我们父女两个穿行在雨雾中。雨水劈头盖脸地直朝我的脸颊扑打过来，我被雨水击得睁不开眼睛，只好把头藏在爸爸的

秋雨·雨伞·父爱

八年级7班 张怡格

背后。爸爸还不时回头，大声问我：“淋着了吗？把雨衣往下拽拽，盖住脚，别淋湿鞋子。”“知道了。”我不耐烦地答应着。我看见爸爸试图扭过头看看我的鞋子有没有淋着，无奈雨衣挡住了他的视线，再加上道路湿滑，爸爸又不敢朝后看。

到了离学校差不多一百米的地方，道路更加拥挤了，我心急如焚，赶紧让爸爸停下车子。爸爸小心翼翼地将车子靠在马路边上，

绿叶悄悄泛黄，“簌簌”之声随风渐起。秋，就这样向我们走来了。

秋色绚烂如画，叶金、枫红、桂黄、菊彩。

秋天的画笔将银杏染成金色，一树树金黄明艳而热烈。秋风拂过，片片落叶优雅旋转，轻舞飘扬，像是为自己谱写了一首生命的赞歌。“霜叶红于二月花”，不错的，像一团团烈焰叠在一起，片片枫叶簇拥着，宛如一片喧腾的火海。山在燃烧，生命也在跳动，整座山穿上了红色的新衣，那是枫的绚烂，是秋的梦想。

“桂子月中落，天香云外飘。”星星点点的金黄，点缀在满目的苍翠中，小巧的花瓣，散发出阵阵沁人心脾的幽香……漫步桂花树下，受一场桂雨的洗礼，沐一场桂花的芳香，感受秋的喜悦与浪漫。

单有红色、金黄色是远远不够的，秋的绚烂还体现在“四君子”之一的菊身上。菊花怒放，如火的红，赛金的黄，似雪的白……竞相开放，美不胜收。漫步其间，满是秋的味道。“菊残犹有傲霜枝。”诗人陶渊明独爱菊，不止是因为它清新淡雅，更是因为它的铮铮傲骨、不屈意志。

秋风温柔如诗，铺陈着丰收的点点滴滴。秋风抚过，红了柿子，一个个红灯笼挂在枝头，微微摇曳；黄了鸭梨，梨子你挨我挤，好不

七年级三班 金小义

秋

热闹；紫了葡萄，一颗颗，一串串，晶莹剔透，如紫莹的珍珠；熟了稻谷，沉甸甸的稻穗弯了腰，随秋风翻起阵阵金波。秋风吹得茄子紫盈盈，吹得辣椒涨红脸，吹得豆角伸长腰，吹得农民伯伯笑得合不拢嘴。远远望去，在秋阳的照射下，天地金黄一色，尽显秋的喜悦和满足。

秋雨淅沥如歌，缠绵绵绵。如绢、似雾。雨水滴入叶间，落在地面，打在屋顶上，交织成一首恬静的秋曲。树叶间的摩擦变成伴奏，小草跑来凑热闹，野花跟着翩翩起舞，小风弹奏起动听的音乐，俨然一支秋的进行曲。

夜幕渐落，秋夜来临，一轮秋月高悬在碧蓝的夜空，月光如水，恬静安详。月光下的树木、房屋、田野和山峦，仿佛婴儿般温顺地睡在摇篮里，在遍洒的月光下，万物尽享着秋的安宁和静谧。

秋天像伟大的画家，拿着五彩的画笔，他描绘着。

秋天像神奇的魔法师，让枝头挂满硕果，他变幻着。

秋天像才华横溢的作家，把秋意编织成一个动人的故事，让我们听他静静诉说。

(指导教师：刘丽)

这幸福来之不易

五年级(11)班 张沐遥

我特别喜欢一个瞬间：师生整齐地站在操场上，抬头仰望五星红旗，冉冉升上蔚蓝色的天空，唱着庄严的国歌，敬着少先队队礼，胸前鲜艳的红领巾迎风飘扬。这个瞬间让我很激动，我们的祖国日渐富强，我们的生活更加幸福。

这幸福来之不易，我的脑海总会浮现起老师给我们讲的革命先烈故事：李大钊、瞿秋白、方志敏、董存瑞等2100多万革命先烈。为了反对内外敌人、争取民族独立，在血与火的考验下，在烽火连篇的战场上，抛头颅，洒热血，用生命换来了新中国的红色江山；邱少云、黄继光、毛岸英、杨根思等近20万位战斗英雄，为了维护人民的安全和祖国的利益，他们用胸膛堵枪眼，引爆炸药，与敌人同归于尽，烈火焚身岿然不动，前赴后继，英勇战斗，用鲜血捍卫了新中国。这些英雄事迹，让我深深懂得了——从来没有岁月静好，只是有人为你负重前行。

作为新时代的青少年，无法亲身感受中国经历的那些苦难生活，但我真切地感

受到新中国今天的“高光时刻”。

今天的祖国不负众望，“中国制造”“中国模式”“中国发展”，让世界刮目相看，中华大地到处充满勃勃生机。2008年北京奥运会，盛大开闭幕式让整个赛事的圆满举行，让世界为之赞叹！2015年抗战胜利七十周年大阅兵，诸多高尖武器首次亮相，让世界为之惊叹！2020年，面对新冠疫情，世界如陷泥潭一片混乱，而震撼世界的“两山速度”，不畏生死的“逆行者”，全民免费接种的大国担当，使得我们能够正常生活，更是让世界记住了中国的名字！2021年2月25日，中国向全世界庄严宣告脱贫攻坚取得了全面胜利，全世界为之感叹！这些都让我深深感受到：伟大的祖国已经非常强大，以无私与博大的胸怀承揽了一切，我为我是中国人而自豪！

我们生活在一个和平幸福的年代，有幸见证了祖国一步步走向伟大，倍加珍惜祖国来之不易的繁荣昌盛，更要努力创造祖国美好的未来！

(指导教师：温洁)

白河县妇联持续深化巾帼品牌内涵

本报讯(通讯员 项能非)今年以来，白河县妇联联合县妇联围绕职能定位，以“抓家庭家教、抓妇女儿童权益、抓维权”为抓手，持续深化巾帼品牌内涵。

该县妇联联合县民政局、文明办等7部门印发《关于进一步加强家庭教育工作的通知》，健全完善全县家庭教育工作机制，举办家庭教育知识讲座2期；联系北京市知行合一阳明教育研究院、中华孔子学会等专家学者连线直播《中华之源》《为国教子》《家庭幸福》等专题内容，150余名家委会代表参加听讲；深度挖掘家庭教育成功经验典型，7名家长被授予“安康市优秀家长”荣誉称号。联合县人社局、教体科技局、原脱贫办等部门，组织家政员、园艺师、乡村医生、家教专家、礼仪老师、形象设计师、维权志愿者、环保志愿者等组成“白

河县秦女子巾帼宣讲团”，通过举办专题讲座、入村入户培训、发放倡议书等方式，深入群众身边开展政策法规、家风家教、防疫知识等主题宣讲，引导群众革除陈规陋习和歪风邪气，积极主动改变改善个人形象和居家环境。联合县人民法院、县妇儿工委办公室、县总工会、团县委、县法律援助中心共同建立妇女儿童维权机制，援助出台《关于加强协作共同维护妇女儿童合法权益的若干意见》，积极协调县电视台定期播放反家庭暴力宣传片和反家暴相关法律法规解读，充分发挥12338妇女维权服务热线作用，认真接待来信来访，引导支持和帮助妇女儿童依法通过法律途径进行维权，从心理疏导、维权咨询、诉讼引导等方面拓宽维权渠道。目前共接待来访10件次，处理率、满意率达到100%。

市电教馆“点单上菜”更精准

本报讯(通讯员 龚永军 邹瑾)党史学习教育启动实施以来，市电化教育馆党支部从岗位职责出发，结合“我为群众办实事”实践活动，进一步优化整合市电教馆党支部“服务基层百校行”“包县联校”“信息技术学科教学专项视导”等一系列活动。采取“线下”服务、“线上”培训等形式，以支部党小组为单位，整合全市电教系统的人力资源、技术资源和设备资源，先后深入到汉滨区五里小学、旬阳市关口镇葛塔小学、岚皋县六口小学等农村中小学开展了“我为学校办实事”安康市电教馆党支部服务基层百校行”活动，为基层学校送教、送培、送科技，受到农村学校师生、家长的欢迎和好评。

活动中，市电教馆党支部服务基层百校行团队成员为3所学校师生送去了科技展示体验、送电教业务培训、送心理健康疏导、送文化体育用品、送学科教学展示、送党史经典电影，为3校

师生带来了一场场融知识性、实践性、创新性、趣味性为一体的教育、科技、文化盛宴。老师们纷纷表示，通过这些活动，很好地解决了他们在教育教学中遇到的困惑，有效提升了现代教育技术水平和学科教学与信息技术融合的能力，尤其是放飞了学生心中的科技梦想，对启迪学生智慧、激发学习兴趣、开拓科技视野起到积极作用，活动精彩、服务暖心。

本项活动计划用5年时间，组织全市电教教研员和教学骨干深入市内100所基层学校开展帮扶活动，覆盖全市所有县市区，通过基层学校申报“点单”，市电教馆党支部牵头组织“上菜”，集合全市电教系统优势力量开展电教服务基层活动，开展一对一、点对点的指导帮扶。截至目前，“我为学校办实事”安康市电教馆党支部服务基层百校行”系列活动已走进12所基层学校。

市群艺馆“公益文化春风行”活动走进茨沟初中

本报讯(通讯员 何万鑫)10月13日，市群艺馆“公益文化春风行”走进汉滨区茨沟镇茨沟初中，将文艺知识技能送进校园，并向茨沟初中赠送价值1万元书籍。

近年来，安康市群艺馆针对全市留守儿童的特点和关爱工作要求，组织文化志愿者开展各种有实际意义的“五个一”关爱活动，即一台演出、一堂讲座、一个展览、一次培训、一次捐赠，为山区孩子在学习、生活上尽可能提供各种帮助。十余年来，市群艺馆心系农村学校，情系留守儿童，先后组织和邀请社会团

党员“开荒”学生播种

10月12日下午，汉滨区汉滨初级中学滨江校区党支部举行主题党日活动，组织党员教师“扛锄”挖地，为建立校园“劳动教育基地”打好基础。当天下午，全体党员面对党旗集体宣誓之后，党支部书记马晓宁带领党员教师走进学校闲置的两块空地，手扛锄头除草、翻地、搬运石块，开垦学校的劳动教育基地。10月18日下午，老师带领学生在开垦出的“劳动教育基地”撒下白菜、萝卜种子。

通讯员 王丽



立德育人馨满园 树人为本育桃李

通讯员 李巍

当你第一次接触他的时候，你或许感受不到他的特别之处。可是当你真正认识他了解他之后，你会发现这位年轻的学校管理者却已经是一个走遍南北两山，曾经取经国外，又从最基层学校一步步走上领导岗位的具有丰富办学经验的教坛老兵了，他就是现任汉滨区五里镇五里小学校长刘浩骋。

2006年，怀着献身家乡教育梦想的他毅然放弃了其他行业的高薪岗位，来到五里镇偏远的一所村级小学。巨大的反差不仅没有消磨他的意志，反而激起他无穷的斗志，“静下心来，沉下身子”，他这样告诫自己。承担起一年级所有科目的教学任务，还要担任班主任工作，刘浩骋没有丝毫的抱怨，他的工作得到了同事赞扬和领导的肯定，很快他就脱颖而出被上级考察推荐到领导岗位。

2012年，听说有一个去泰国学习进修的名额，经过他的软磨硬泡，领导终于同意了他的申请，孤身一人踏上异国的土地，走下飞机的他只有一个写有电话号码的纸条。任何困难都不倒渴望

上进的他，教授泰国学校孩子们中文的同时，他又自学了泰语，主动走进政府机关、当地社区和学校等，宣传祖国的建设成就，学习别人的先进经验，2014年学成归来的他又走进了熟悉的校园。五里镇新华小学，是全镇最为偏远的一所完全小学，条件比较艰苦，不仅教师人心不稳，就是领导也时常提出调动。当领导征求他的意见时，他没有丝毫的犹豫。经过调研，他认为要改变学校的面貌，首先要以身作则，他既是校长，又是一线教师。他要经常准备不同年级、不同进度的教学内容，每天有一半的时间他都坚守在讲台上。其次以人为本狠抓管理，着力改善教师的办公、生活和交通条件。第三推进教育均衡发展，提升孩子的综合素养。他联系社会公益组织深入学校开展音乐、美术、舞蹈等方面的支教活动。组织学生开展研学活动，取得圆满成功。让一所山村小学充满了勃勃生机。

2018年7月，刘浩骋从五里镇新华小学调任五里小学担任校长，他的担子

更重了。如何让一所百年大校再次焕发生机，突破发展成为百年名校，刘浩骋不仅在思考，更在行动！他认真学习深刻领悟党的十八大提出的“立德树人”的教育根本任务，作为一名教育工作者要明确培养什么样的人，怎样培养人的理念。为此他组织全体教师认真学习教育理论，转变教育理念。依托汉滨区乡村少年宫，组建班级社团、校级社团30余个，学校足球队2018年至2020年后获得市级、区级校园足球联赛冠军，学校书法、足球、泥塑等社团被评为区级优秀社团。多名学生在绘画、舞蹈、跆拳道等区级以上比赛获奖。大力开展研学活动，他亲自制定方案，全程带队，让100余名留守儿童第一次走进省城，感受千年古都的魅力。联系社会力量资助100多名贫困儿童。狠抓师资队伍建设和提升教师业务素质，近两年培养了28名市、区、镇级教学能手和学科带头人。百年名校正在月水之滨日益崛起。

人们常说“一个好校长就是一所好学校”。好校长带来新理念，新机制打造新文化。刘浩骋坚持以特色文化教育引领学校全局工作，结合学校发展状况，制定了打有亮度、有温度、有高度、有长度、有宽度的“五度”校园教育生态品质的目标，为提升学校优质内涵和特色发展指明了方向。新的一年，他又在筹划新的蓝图，打造“五小”教育品牌，农村基础教育集团化办学等等。当别人揶揄他“你一个小小的农村小学校长，一天天净想的是国家大事”时，他总是嘿嘿一笑，心里却在默念古希腊哲学家苏格拉底的名言“世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗”。

刘浩骋先后获得“区级优秀共产党员”“区关爱儿童先进个人”“区支持少先队工作好校长”等荣誉称号。他的家庭被评为“安康市书香家庭”“区文明家庭”。学校先后获得“市级教育信息化示范校”“市级爱路护路示范校”“市级教育质量先进单位”“新教育示范优秀学校”等荣誉称号，学校党支部被评为区级示范党支部，学校省级文明校园创建工作连年获得优秀档次。

