

走笔汉江四桥

李永明

江南江北是安康人的脸面和门户，一河两岸风光旖旎，水色无限，被誉为安康版的“凤凰古城”，人们对它赞叹不已。

走到一桥顶端滨江大道右侧时，那日新月异的都市发展是江北建设开发出来的硕果，高档住宅小区鳞次栉比，高端大气繁华，给都市生活增添了秀色。这里以前是一片荒滩，夜里黑暗一片，岸边停靠着几艘采砂船，到处皆是垃圾，臭气熏天。夜里，夜鹰在那里叫，令人胆寒，晚上根本没人敢来光顾这河岸。如今，江北滨江大道花草树木相得益彰，错落有致，沿河花草艳艳，芳香扑鼻，劳累了一天的人们来这里闲步，心情再惬意不过了。

在亲水广场上散步，映入眼帘的是一片美丽的景色，绿树泛青，流星雨，五颜六色的花卉，玫瑰红的是地菊，紫红色的是蝴蝶花，站在护栏前，前为住宅楼，一、二层是商铺，身后是汉江，碧波荡漾。广场上的人三三两两，有是情侣漫步的，有是家人散步的，个个清心静养，无私杂念，忘却昼的疲惫和所有的不快，尽情地放松身心，享受汉江边的美好生活，怡然自在。立于亲水广场下面，汉水尽在眼前，烟波浩渺，极目远眺，团团绿意朦胧，似乎将这每一河水括在怀中，氤氲出袅袅烟雾，影绰得宛如仙境。水面上几只水鸟时而游弋嬉戏，时而追逐嬉闹，好不悠闲自在！仰空舒臂，闭目神游，恍如纵苇凌波，冯虚御风，大有“羽化而登仙”的不羁与超然。哇，汉江的秋醉卧在暖融融的水中！滨江大道上锻炼的人很多，人行道上挽臂缓行的白发老人，石凳上耳鬓厮

磨的小情侣，三五成群谈笑风生的学生，大手牵小手的温馨一家，坐在石凳上将风景织进毛衣的大姐，还有那亲水而憩、飞檐翘角的古建筑，红枫绿叶间掩映的石桌石凳，杂草错枝间冒出的朵朵白花，一茎挨挨挤挤的小红果子和青绿色的木瓜，都让你不由得频频按动快门，将瞬间的美好定格永恒。晚上，江北大道的建筑物的夜明灯溢出幽幽蓝光，流到泛着涟漪的微波上，让人一下子坠入了童话世界。

前方不远处是汉江四桥，那是通往江南、江北的枢纽路段，车辆一辆接着一辆，赶趟儿似地从桥面上跑过。桥壁上五彩的瀑布像少女的裙，飘洒开来，婀娜明艳；又像水珠帘，罩着淡粉色，翠绿色。拱桥倒映在水里面金光灿烂，夺目，又摇摇欲坠。下游不远也有一座桥——汉江一桥，也是连接江南江北的枢纽。桥壁上的灯光像一串明亮的横跨河流的珍珠，灿烂得耀眼。两岸的灯光倒映在河里面，缱绻缈缈像蜡烛，浪来浪去，十分怡人。

汉江四桥的江水被一张硕大的橘红色的柔纱罩了个严严实实，像一幅古朴典雅的画。一根长长的由粗而细的太阳的光柱，似传说中的定海神针遗落在水面上，恰似传说中的定海神针遗落在水面上，水面有多宽光柱就有多长，从河的东边一直向西延伸。伸展着时空的跨度，拉长了岁月的轮线。微风在水中自由的滑翔，河面上满眼都是泛起的层层金色的涟漪，波光粼粼的水纹上闪烁着金灿灿的细碎的光点，像柔情的金粉洒落在微微泛起的江面上。

灿烂的桥梁光环被层层叠叠的树叶过滤着，形成一束束粗粗细细的光

线，映射在河面上摇曳着淡淡的圆晕的光晕。前几年栽下的早柳，每一株的顶端都生出了几十根细细的枝条，像一把把倒立着的扫帚，把天空清扫的干干净净。绿树环绕着碧水，碧水倒映着绿树、蓝天和白云。树上的小鸟也被太阳叫醒了，一只只扑棱着翅膀陶醉在自己清脆、甜美的歌声中。各色小花，颜色艳丽，香味浓烈，像一坛新酿的美酒，飘来醉人的味道，在阳光下喧闹着招蜂引蝶。一只只蝴蝶停在红情绿意中幽情秘恋，它们要醉了，醉在这花的幽香里，醉在这人的情谊中。

四桥下面最为活跃的当属各种各样的水鸟，最常见的白鹭、大雁、天鹅、野鸭它们陶醉在这没有粉饰的质朴而圣洁的美景之中，叽叽喳喳闹哄哄地嬉戏挑逗。特别是一只只白白的野鸭拍打着沉重的翅膀在水面上时时起落……鱼儿也耐不住水下的寂寞，羡慕外边世界的喧闹，不时地偷偷顶出水面吐出一个个圆圆的水泡，享受瞬间的精彩。最引人注目的是那一群赤麻鸭，它们长相很有特色：淡棕黄色的颈、喉和前颈，赤黄褐色的胸部、背部及两肩，下背稍淡，腰羽棕褐色，尾和尾上覆羽为黑色，翅上覆羽白色，而幼鸟为灰褐色。成天在湖面上游来游去，时而潜入水中，时而浮出水面，父母母鸟在周围呵护着它们。大鸟水性敏捷，一有动静就张开长长的翅膀腾空而起，边飞边盘旋在河面上空。发现没有危险时，又飞回来轻轻落在儿女们的身旁。两只爪子轻轻踩在湖面上，踩出了一层层涟漪，荡开一圈圈波纹，在阳光的照射下像绣了金边儿似

的无休止地一圈圈推推。据有关资料记载，赤麻鸭属迁徙性鸟类，目前世界总的种群数量约3万只，在我国越冬种群数量仅为2800多只，已被列入《世界自然保护联盟》国际鸟类红皮书名录。如此名贵的鸟类出现在汉江四桥附近，是安康人的幸事。还有琵嘴鸭，去年秋冬时节，安康摄影爱好者在汉江黄洋河交汇口拍到一种从未见过的新鸟种，回家查鸟谱图才知道该鸟叫琵嘴鸭，林业管理部门有关专家查对确认，琵嘴鸭在汉江安康流域出现尚属首次，琵嘴鸭列入《时节自然保护联盟》濒危物种红色名录，同时列入国家林业局国家保护和科学研究价值的陆生野生动物名录。它们选择了这里的蓝天，选择了这里清洁的一泓碧水。汉江给了它们提供了繁衍生息的环境，它们深爱着这里的碧水蓝天，把这里当成自己的家，它们也给汉江平添了无尽的活力和勃勃生机。希望这些幼小的赤麻鸭在这和谐优美的环境中，在父母精心呵护下快快长大，像它们的父母一样翱翔蓝天。待到来年春暖花开时，再来汉江河畔上繁衍生息。

太阳渐渐地升高了，汉江像初升的太阳一样开始了新一天的辉煌。我想起了唐代诗人韦应物的诗句：“独怜幽草涧边生，上有黄鹂深树鸣。碧草茵茵，绿树幽幽，蜂蝶翩翩，鸟儿啼鸣。这是清丽的色彩与动听的音乐交织成的幽雅景致。

暖风习习夹着一丝丝河水的潮湿，滋润着我的思维，飘向我的笔端。我已不知如何表情达意才能真正诠释你的美丽，夕阳渐渐西下，一望无际的河水洒满了舒心的暖色，听着河鸟发出的鸣叫声，我仿佛也融入了这群胜景之中。



汉滨区文旅广电局 主办 汉滨区扶贫832平台体验馆 协办

几日，邀好友去花卉市场闲逛，各色花朵争奇斗艳，妖艳欲滴。品种最多的属蝴蝶兰科，有紫色、粉色、红色、绿色，还有混合颜色的，可谓花如其名，真正儿的就像一只只蝴蝶在绿叶间翩翩起舞，好不自在。

朋友一时兴起，挑了两盆最雅的。

而我的目光却被一个含苞欲放的黄色花骨朵儿深深吸引了，整个花坊间，就属它最为扎眼。花苞中央是亮黄色的，再向外一周呈淡淡的黄色，最外边还有一圈浅浅的绿色，层次分明，却饱满的马上就要破裂似的。我脑袋里一阵儿搜索，这是什么品种的花？怎生的如此特别？便俯下身脚步细细端详，它的枝干粗壮，造型奇特，整体呈上升攀岩之姿态，每个枝干拐弯的地方都会像垂柳一样的发出几支细细的枝丫，上面也错落有致的冒出来更小的花骨朵，像小小的石榴，虽不引人注目，却也非常的可爱。这下我看出来了，这是一株迎春花。平日看惯了枝如细柳的迎春，此刻竟险些没认出它来。

“高楼晓见一花开，便觉春光四面来。”十三岁的那年冬天，我与表叔去山上找兰花，看到一棵干瘪的枯树枝丫表叔开心的挖出一并带回，我还百思不得其解，这么一棵枯树枝竟被表叔宝贝成那样，表叔告诉我：别看它不起眼，只要它一开花，那就代表春天来了，好好养着，你会爱上它的。后来的许多个春天，我都是靠着它来分辨春季的到来，家里后院的围栏旁迎春花蔓延到整个围墙，年年开花年年旺，全部开花的时候十分壮观。再后来因为搬家，此后好几年，鲜有见着这种花。一次在河堤上散步的时候无意间发现这里竟种着密密麻麻的如柳丝一般的迎春花，心里别提多开心了，仿佛又回到了与表叔一起挖兰花草意外发现它的那一刻，又看见了后院里错落有致开放着的黄色花朵。

安康这座四季分明的小城里春天显然是短暂的。当迎春点亮整个年度的颜色后，人们就开始追逐着盛开的桃花了，沿街花坛、公园，随处可见欣赏桃花以及与之合影的人群，当李花开始下着花瓣雨的时候，纯洁无暇的梨花也凑过来抢风头了，可它自知不及百合能够散发出优雅绵长的香气，渐渐的退去转而成全了海棠花，伴着荷香不知不觉间春天就悄悄的从眼皮底下溜走了。

城堤护坡上的这些迎春花，它们的花枝在每年的春节前就有了青色，但却无叶子的痕迹。从发现它的这几年来，我一直在等待，等待亲眼看着它开放的那一刻，一朵、两朵、五朵……一整面护坡。可是每年我都错过了，直到大片黄色出现的时候，我才忽而想起我原是执拗的等待着它的开放，却因此错过了它开放前夕的厚积薄发，仿佛一夜之间，它独领风骚，结结实实的与春天撞个满怀。

还记得为了纪念终于告别寒冬在辞典里的第一朵开放的黄花吗？还记得为了把小玻璃瓶变废为宝做风铃小瓶里的那朵小黄花吗？还记得年少时你亲手摘下在我耳后的小黄花吗？

初爱迎春，仅仅是因为它的颜色的靓丽，黄的适中，却最为温暖，给人愉快，辉煌，充满希望和活力的印象；再度爱上迎春是因为它的担负着报春的使命，万物复苏，小鸟鸣春，青草发芽，桃花吐香，百花争艳，蝴蝶蜜蜂从间飞舞，一派生机勃勃的景象；从骨子里爱上它则是因为它的坚韧和顽强的生命力，严寒时节沉寂着的那几株干枯的枝条，貌似再也支棱不起来了。可随着天气渐渐回暖，它便充满了力量，打苞、发芽、开花一气呵成，由斑驳的黄色小花逐渐蔓延，最终呈现出满坡的金黄，仿佛被压抑了很久，瞬间豁然开朗，带给人们永远的希望和追求。

春日里的那抹黄

王腊梅

三月的柳

黄小柳

三月，柳条依依，婀娜着妩媚着，柳芽绒绒，柔软着缠绵着。起风了，柳枝袅袅地摆摆摆，恍然间到了杨柳堆烟、帘幕无重数的深深柳林之中；下雨了，柳枝扭动腰肢，为雨献上一段动人舞蹈，柳叶被点点雨水洗去身上的泥垢，变得绿意盎然，水灵可人；雨停了，柳叶上的水珠晶莹剔透，如璀璨夜空中的点点繁星；彩虹来了，柳树袅袅婷婷，安静的伫立凝望着远方。

一直以来我对柳树有一种莫名的喜爱，因为在我的脑海里柳树是一直挺直了腰杆，精神抖擞的站在。柳树成了我脑海中的主角，在天地间旁若无人肆意挥洒。我之所以钟情于柳，或许是因为父亲为我起名字中包含柳字，这个柳包含着父亲对我的爱以及我对父亲的思念；或许是因为他有初春的柔美、夏日的繁茂、冬日的静默，如知性内敛的女子，满目柔情，体态轻盈，以清澈的目光望着身边的莺莺燕燕，恬静淡然，不管风霜雨雪，始终如水般质朴、柔韧、灵动；或许是因为“有心栽花花不开，无心插柳柳成荫”，仅凭一截枝条，几捧沙土，便能重抖生命的旗帜，让春天得以延续中；或许因为柳树将生命的种子藏于轻絮之中，随风飘洒；或许因为他虽没花娇艳美丽争奇斗艳，却朴实无华……

柳树柔和优美、摇曳多姿，垂条于水边，掩映于河畔。有事没事我总喜欢一人漫步在汉江边，走累了坐在河边的石梯上，看远处被薄雾笼罩的山峦，似刚刚出浴的处子，静美，娇羞，迷人，看汉江河面上水雾弥漫，烟雨朦胧美到极致，看几只鸟儿飞起，惊落了柳枝头上的露珠，露珠飘落在地面上，让人心生怜惜。这样的一幅水墨丹青，使我边走边欣赏，想起青少年时期折下的柳条，编成的环形戴在头上，感觉自己成为了一名解放军战士，想起了成年后在那段不堪回首过往，一人静坐在河边听着河水潺潺，感受着柔柔柳枝亲抚脸颊，给我生活的希望。

有这样一句话，“人间最美好的事情莫过于，正好你来，正好花开”，但我觉得“人间最美好的事情莫过于，正好你来，正好柳绿”。柳树的四季就如人生经历，有喜有悲，有苦有甜，经历风雪，在来年的春天长出更加茂盛的枝叶。

时光如逝，过去的三月，我目睹了繁花盛开的美丽，见证了雨落花上的美丽，感受了花落心间的悲伤，风雨花飘零凄凉。岁月如梭，如今的三月，我将忘却过去，低吟浅唱柳树的大度宽容，学他与世无争，即便生存条件再差，哪怕是戈壁荒滩也泰然处之，从容豁达。学他无论是雷雨交加的夏季，还是风雪刺骨的冬季，他都挺直腰板，任凭风吹雨洒雪打，永远顽强的奋斗着，拼搏着。



汉江之滨采茶忙

新华社记者 陶明 摄

美哉安康大道

冯小平

安康大道位于高新区，这条我每天上下班必走的道路，总是充满着色彩斑斓的风景——形形色色的行人、美丽宽阔的道路、整齐有形的绿植、冉冉升起的太阳、缓缓落下的夕阳，都给我留下了深刻的印象。

是安康大道的灵魂。任何一种境况中，人都是最有特色的风景，安康大道也不出其右。清晨，有人在人行道上散步、跑步健身的、遍闻传的，有在空旷场地跳广场舞的、打太极拳的，主道路上行驶的主要是上班族驾驶的机动车、电动车、自行车，还有零零散散的公交车、货车，大家都在为了生活更幸福而努力向前冲，尤其是冬天，这个时候安康大道上路灯已经亮了，这样的画面感更加真实。路过安康学院和安康职业技术学院的时候，已有众多学生在里面晨读或健身，他们都是共和国未来的建设者、守护者，此情此景，为安康这座安康康泰的城市增添了几许动力。

美丽宽阔的道路是通往城区的捷径。安康大道于2006年7月开工建

设，2008年建成通车，东起城区三桥北侧黄沟十字路口，西止建民转盘十字路口，全长4.9公里，宽度达50多米，沥青混凝土路面，双向10车道。安康大道连接着安康市区和城西高速公路，上了高速便可实现由他开始，随处可往的目标，这条路可谓安康经济社会发展的大动脉，是安康市车流量最大的道路，尤其是直达省会西安只需两个多小时，极大的提高了安康人民的幸福感。道路两侧还划有摩托车、自行车专用车道，为了更明确的区分两种车道，该车道使用了红色的沥青，在美化道路的同时，还帮助车主更好的遵守了交通规则。

整齐有形的绿植是安康大道的点缀。安康现在已经是国家森林城市，自从被命名为国家森林城市以来，安康一直在做着大量的巩固提升工作，道路两侧的绿植便是这万千绿化的一员。安康属于秦岭以南，从地理角度来讲已经是南方地区了，安康大道的绿植四季常青。我不是懂花懂树的人，两侧的绿植多种多样，有花、有树，在灯光叫不

出名字，其中一种应该是樱花吧，夏天的时候从人行步道探出头伸到马路边，好像给行人招手一样。绿植经过绿化工人用心培育，也是你不让我，我不让你的茁壮成长，再经过园艺师傅精心修剪，更是整齐划一。那粉白色的“樱花”与整齐有形的绿植相得益彰、相辅相成，成为了安康大道最美丽的点缀。

冉冉升起的太阳是感受生机的窗口。一日之计在于晨，我上班的方向是迎着日出的，人们常把学生比作初升的朝阳，这个时候对这个比喻的感受是最真切的，它充满着青春的气息，挥洒着无法抑制的蓬勃的力量。日出时，太阳从遥远的天际一点一点露出头，像羞涩的姑娘，染红了天际，又像刚刚破土而出的小苗，要努力冲破束缚，快快长大。日出是生机的象征，从这一刻起，人们踏上了这一天的奋斗旅程，或平凡、或伟大，或服务、或建设，我们都是安康经济社会发展的活细胞，托起了安康和谐美丽的明天。

缓缓落下夕阳是演绎今天的落

幕。记得小学的时候学过一篇课文叫《火烧云》，浅暮深秋的时节，这条道路上经常能见到火烧云的壮观景象，最直观的就是一会儿红彤彤的，一会儿金灿灿的，一会儿半紫半黄，也许是才疏学浅吧，没有看到文中描写的跪着的马、凶猛的大狗、蹲着的狮子等动物形象。若在这条道路上驻足观察，有时候会看到翻滚的云像在被一根大棒搅动，里三层外三层，将天际裹的圆圆实实，只有若千细直的光线从云缝中射出，景色颇为壮观。有时出现的红色的晚霞，犹如少女的红裙子，挂在天边，印红了人们的脸庞。随着日落，晚霞的范围在一点点的缩小，越来越暗，越来越暗……夕阳意味着夜幕降临，人们像清晨上班一样，返回在这条宽广美丽的道路上，辛苦奋斗的一天终于要落下帷幕了。

安康大道是安康人民的幸福大道，祝愿它的未来越来越好也祝愿我们安康人民在这座城市生活的安宁康泰。

石梯春晓

王丽蓉

春风初应律，花信早传梅。春天的石梯大地五彩斑斓，油菜花、樱花、桃花、山楂花竞相开放，各村园区的花草树木新芽吐绿，漫山遍野的新绿足够惊艳，石梯已进入最美的季节。

春光无限好，田间劳作忙，村民们正在如诗如画般的田野里忙碌着，除草、浇水、施肥、剪枝条、犁耕，春耕生产也进入大忙时节，勤劳的石梯人正在抢抓晴好天气，用心装扮着脚下这片美丽的土地。

三月是外出踏青春游的好时节，每年的这个时候，大家都会按捺不住外出旅游赏景的心，在经历寒冬的长久束缚之后，人们前往户外追寻春天的脚步。石梯距离城区10公里，不远不近，是踏青旅游的好去处，美丽的山村到处是草长莺飞、鸟语花香的美景。请跟随我的脚步，带你领略石梯最美的风景。不可错过的是石梯汉江边景色，汉江在石梯境内流程30多公里，素有“清江一曲绕村流”的美誉。汉江蜿蜒，水波荡漾，绿树绿草，鸟语花香。依山傍水的村庄沉浸在温暖的春日暖阳下显得格外静谧祥和，站在石梯大桥上远眺，青山绿水相伴，山水一色，风景如画，美不胜收。

春风裁锦绣，山花沁心扉，远眺村绿野，芬芳续来。不知不觉中，美丽乡村在春天的装扮下显得分外明媚，从二月的油菜花，到三月的李花雪白桃花嫣红，再到如今的樱花、山楂花竞相绽放。石梯的春天总会给我们带来太多惊喜与幸福，各村园区已经初具规模也独具特色，闲暇之余有了更多可以观赏游玩的地方。你看，双联村刚成园区的桃花，大石村东茂园区的山楂花，鸡兴园区的车厘子花，已经陆续含苞吐蕊；双联村联丰园区的桑树枝条吐出新芽，青木林园区的牡丹、芍药已蓄势待发，冯山村利杰园区、沟沟村勇鑫园区的绿色、无公害蔬菜已覆膜栽下，从远处望去，一大片一大片整齐划一的土地穿上外衣，孕育着希望。还有冯山村村志生态农业园区的特色畜禽养殖园也是值得一看，在这里不仅可以欣赏美景，还可以品尝购买到原生态的土鸡和特色珍禽蛋。置身于石梯，感受这片乐园带来的视觉、味觉盛宴。自然画卷在田野里铺陈开来，山花如云似锦，花香四溢，随处散发着一股浪漫的气息。游人走在其中，让本来幽幽寂静的山村变得热闹起来。或是驻足赏花，或是挖野菜，或是拍照留念，记录下最美的瞬间，将多彩生活幸福感受分享给朋友，顿时就会刷屏朋友圈。

乡村美如画，好景引客来。喜欢徒步的驴友来石梯赏花、“打卡”最适合不过了。浓郁的乡土气息和美丽的乡村风貌吸引着八方来客。沿着石梯大桥缓缓而上，一大片金黄的油菜花映入眼帘，楚楚动人姿态惹人怜爱。金黄色的花朵竞相开放，把连绵的田野乡村装点得如诗如画、浪漫唯美、生机勃勃。深吸一口气，感受着微风而来的菜花香，有心旷神怡之感、美不胜收之慨。一幅人在“画”中、人与自然和谐相处的画面引人向往。

石梯这片看得见山、望得见水、记得住乡愁的沃土，正行驶在振兴发展的快车道上，处处皆是美景。伴着春日的暖阳，邀约三五好友来石梯来赏花踏青吧，去呼吸着自然赐予的清新空气，去欣赏原生态的田园自然风光，尽情地放松心情，享受大自然赐予的美好。

