

文旅融合让你的远方更诗意

秦巴文旅

2021年1月13日
每周三出版 总第178期 5

主编 王建
执行主编 王拥
本版编辑 张妍
专刊电话 0915-3311918
投稿邮箱 1030738808@qq.com



李焕龙

朋友发出美篇，推介她的家乡。其中有组图片，拍的是女媧康养民宿，大景是绿树丛中一院民房，中景是天井院中的青砖红瓦，近景是现代的室内装饰。最诱人向往的，是房梁上挂的腊肉、园子里长的鲜菜、笼子里养的土鸡、土灶里蒸的米饭和池子里那活蹦乱跳的小鱼。正在欣赏朋友那现场感极强的注释性文字，却被无意中点开的小视频吸引了眼球：书房，哦，民宿书房！

这是院子西角的一间小屋，木门开在天井的暗角，看似偏僻，实则雅静。门口一丛青竹，竹身高过房檐，竹枝疏松如蓬，正好半遮房门。如不走近，不知这儿还有房。近房看竹，便得几分雅味。因此，称此书房为暗室，不是阴暗，而是掩藏，有金屋藏娇之意。古人有言：书中自有黄金屋。今将这间书房视为金屋，也算“古为今用”。

一身素花的女主人款款走来，轻抬秀手，推开木门。见室内那端直上顶的书架迎面送香，满屋的书香扑面而来。

这是一间书的雅室。左右两面墙，各为整墙书架，满架图书。正墙居中是木格窗子，窗外依次展开菜地、竹林、河流、群山以及青山绿水之上的蓝天白云，窗边各挂一幅国画、一幅书法，窗下是红木桌椅，桌上有一台电脑、一盆兰草、一盏阅读灯；门的两侧，各置报纸架、期刊架，空出的墙面既可涂鸦，还可贴上你的读书心得与旅行感言、人生愿景。

置身于这间书房，真的是进了仙境。我的心，便随着这淡淡的音乐飘进了平利，飘进了西河，飘进了段家河，飘进了女媧康养民宿。

平利是秦楚文化交融、南北气候融合的一方沃土，因那满目整齐划一的绿色茶园、灰瓦白墙的徽派民居和奇山幽水、秦风楚韵，被列为“中国最美乡村”，是陕西省的全域旅游示范区，是安康市的生态旅游第一县。西河乃平利县的西河镇，是一水连通汉滨、

旬阳等三县区的风景带，其漂流和农家乐项目我15年前就体验过、拍摄过。

段家河是西河镇的段家河村，虽然位于该镇的偏远山区，却正好沾了山水之光，因自然风光优美而吸引着外来游客。女媧为女媧山，主峰是段家河的靠山。相传，主峰上的女媧庙道观，原为女媧转土造人之所，山上的众多文物古籍都在争相声明，陕南平利，女媧故里！女媧民宿，是段家河村精心打造的旅游产业项目，除了住宿之外，有休闲娱乐，有会议商务，有山珍美味，有山货特产，还有环绕四周的大片山水供你修心养性。

这个项目，去年开工。秋天的一个正午，我因检查农家书屋，一路看着“层林尽染”的秋景，听着水声鸟叫与民歌，秋游般的来到段家河。刚进村子，就被村干部中的一个小伙子拉住了。他问：我们建设民宿项目，领导说要置入文化元素，你看，把农家书屋拉进去，好不好？

不好！我坚定地摇头。为什么不好？他着急地询问。我微笑着解释：因为，农家书屋相当于村上的公共图书馆，不仅要服务大众，而且图书、报刊及数字资源等内容要求大众化。民宿书房是内部设施，只服务旅客，且内容要求个性化。

小伙子说声明白，又提出问题：那么，民宿书屋该放什么书，书从哪里来？说了声我会帮你的，我就快步走到房檐下的阴凉处，急急擦汗，缓缓取笔。开了文学、史志、体育、健康、旅游、美食、摄影、书画等12大类的书单，又写了可搜集的本县作家作品和地情文史专著书目61部，一边交给他，一边告诉他：本地的书，我可以打电话帮你征集。

小伙子十分高兴地说了声感谢，又十分自豪地说出了个出路：我们西河还出了三个作家，一个在省城，两个在上市，我今晚就给打

电话，请他们帮忙。

我也想起了，是有这么几个人，而且我也认识，便说：家乡文化建设，他们定会支持！临走时，约定开业时见面。我说我要上来捐书，他说他要接我来体验生活。

今天，从朋友所发的美篇得知，女媧康养民宿一期完工，开始试营业了。那么，离正式开业已为时不远，离他来接我已为时很近。但我不能等他来接，我要提前上去，既协助完善装饰、美化与提升性打理，又能捐书予以支持，争取让这间书屋在陕南独树一帜。

为此，我立即选择了自己创作、主编的几本图书——

《安康导游词》：集体创作，本人策划、统筹、主编，三秦出版社出版发行。内容：全市十县区、安康高新区概况、景点及旅游服务商品、设施介绍，秦岭、巴山、汉江旅游资源展示。用途：向游客推介安康旅游资源，宣传安康人文特色。

《阿龙说事》：我的文化随笔专著，三秦出版社出版发行。内容：借安康文史说安康古今，以安康段子讲人生哲理，具有一定的故事性与说理性、趣味性、可读性。用途：旅途拾贝、人生感悟，了解安康文史、领略安康风情。

《感恩笔记》：我的人物散文专著，西安出版社出版发行。描写了100个安康人物，讲述了100个感恩故事——一通过与老师、老乡、亲人、同事、文朋书友、社会贤达等100人的情感交流，揭示了为人处世的真谛、展现了人间大爱的力量。用途：帮助游客透过人景看安康，体悟人心爱安康。

有这三本书打头，我就有了非常充分的捐赠理由，就有了十分自信的行为价值。于是，我迅速找来自写、自购、自藏的相关书籍，打成两大包，并备好了捐书清单。明天，我将去段家河，去给女媧康养民宿捐书，去看他们的民宿书屋，去与村民们共建书香民宿。



平利：抓“创建”促文化振兴

通讯员 陈力 汪洋



近年来，平利县按照公益性、基本性、均等性、便利性的要求，抓实全县公共文化服务体系建设，大力实施乡村文化振兴，加大文化基础设施建设力度，完善公共文化服务网络，集中人力、物力、财力，强力抓推进，有效抓落实，全县文化工作成效斐然。

抓机制保障，让文化创建动起来。把建立长效机制作为文化工作的重要保障，推动文化工作齐抓共管。全市创建工作动员大会召开后，我县及时召开了创建大会，每季度召开一次创建工作领导小组会议，研究解决创建工作中存在的困难和问题。将创建工作纳入各镇和相关部门年度目标考核，实行“红黄绿”清单管理，定期督查通报，对表对号。县财政每年预算创建工作专项经费，确保创建工作扎实开展。通过公共文化示范区创建，全县各镇、各部门绷紧弦、鼓足了劲，大家在创建中晒成绩、亮经验、找差距、补短板，文化共建、共享、共管机制逐步形成。

抓基础建设，让文化阵地强起来。把文化阵地建设作为文化工作的重要基础，推动文化设施提档升级。先后完成了县文化馆、图书馆、体育馆、24小时自助书吧、文化大礼堂、电影院和5D影院等一批场馆建设，全县11个镇145个基层综合文化服务中心、11个文化图书分馆建成投用，创新打造了32个文化旅游驿站，实现了县镇村三级应急广播全覆盖。县图书馆“五项指标”全部达标，文化馆新馆功能部室全部对外开放，均达到国家三级场馆标准，公共文化设施已成为传播现代文明的新平台，传承优秀传统文化的新载体，开展文体活动的主阵地，展示美丽乡村的新窗口。

抓品牌创新，让文化活动火起来。把开展丰富多彩的活动作为文化工作的有效载体，推动文化活动创新开展。保护地域传统文化，大型弦子腔歌舞节目《弦子情颂安康》作为平利地方文化品牌登上了央视《百年歌声》大舞台和全国百戏盛典。促进文旅融合发展，编排了陕南茶乡风情大型实景剧《茶乡情韵》《汉唐古风迎宾》和《秦巴婚俗体验》，实现景区常态化演出。推进文化惠民乡村行，以“全民阅读、书香平利”“文艺轻骑进万家”为品牌，年开展各类阅读推广活动120余场次、各类文艺演出活动200余场次。

抓人才培养，让文化队伍强起来。把建设高素质人才队伍作为文化工作的关键环节，推动文化队伍发展壮大。扩充文化队伍编制，县文图两馆增加编制5名，各镇文化站落实3名以上事业编制文化工作人员，所有行政村和社区保证1名以上专（兼）职文化工作人员，解决文化工作有人干的问题。加强人才业务培训，通过请进来、送出去、举办培训班、对口培训等方式，解决文化人才专业素质偏低的问题。优化人才队伍结构，培养、引进、选拔一批业务素质强的骨干力量充实到文化队伍，县镇村成立群众文化组织200余个，组建文化志愿者队伍3000余人，整合业余文艺团队，解决专业人才青黄不接、数量不足的问题。



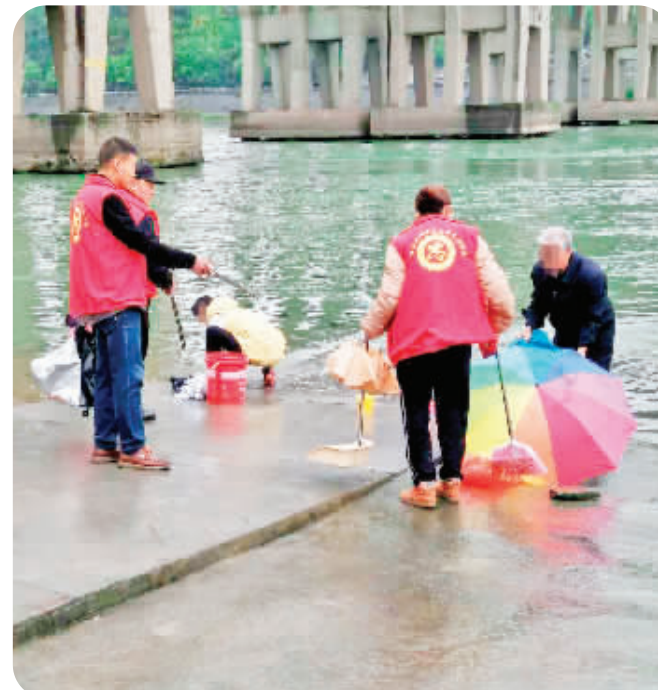
本报（通讯员 熊彬彬）近日，“为了保护生态环境，河边禁止洗涤衣物。”暖阳当空，金川门到汉宁门沿线，四支排列整齐的“红马甲”队伍交叉巡逻，一遍遍提醒着到江边清洗衣物的居民。

自“保护母亲河”活动开展以来，汉滨区老城街道出动志愿者1000余人次，劝导河边洗涤、乱丢垃圾等水源污染行为2000余起，倡导老城居民树立绿色文明意识、生态环境意识和可持续发展意识，吸纳近500名志愿者自觉加入到“保护母亲河”行动中。

老城办居民自发参与，组成“红袖章”队伍，如今，12支“红袖章”巡逻队伍活跃在老城，他们当中有退休教师、也有退伍军人，有党员、也有群众团结一心用脚步丈量守护着老城，为辖区治安稳定贡献一份自己的力量。

热爱游泳的汉江救生队和水上救援队成员无论酷暑寒冬，每天都坚持在汉江里游泳，在强身健体的同时也默默地把“水上救生”这项公益事业当做终身事业。

汉江救生队自成立以来，出险五十余次，救援上百名落水者，既有紧急救援，也有心理疏导、护送医院的爱心服务。为了把公益行为做成长久事业，汉滨区水上应急救援队成立，开展救援行为、安全知识宣讲、水上自救培训，汉江泳者用行动缔造人们心中的最美“救援红”。



汉滨老城街道：「汉江红」拥抱「母亲河」

汉滨区：重大历史题材作品移交文物管理所

本报讯（通讯员 惠星）1月8日，汉滨区重大历史题材（美术、书法）创作作品交接仪式在汉滨区文化馆举办，32项共48件，用美术、书法形式记录汉滨人文、民俗、风光等重大历史题材的作品正式移交汉滨区文物管理所永久收藏。标志着历时两年的汉滨区重大历史题材（美术、书法）创作工程圆满收官。汉滨区文化和旅游广电局、汉滨区文化馆、汉滨区文物管理所、汉滨区美术家协会负责人与部分作者参加交接仪式。

交接仪式上，汉滨区重大历史题材（美术、书法）创作工程领导小组副组长、汉滨区文化馆负责人就项目实施情况为参会代表作了汇报，汉滨区文化和旅游广电局负责人为书画作者颁发了收藏证书和荣誉证书，并与汉滨区文物管理所签订作品交接清单。

据了解，汉滨区重大历史题材（美术、书法）创作工程于2018年9月起开展实施，耗时两年，对汉滨区境内的重大历史题材线索搜集、整理、选题、创作，通过宣传动员作者申报、修定稿件、初评、复评和终审多个阶段，最终26位作者创作的38件美术作品和10件书法作品入选并在汉滨区文化馆面向社会公益展出，集中展示了汉滨区宏大厚重的历史文化和汉滨区美术、书法文艺创作水准。

汉滨区文化和旅游广电局负责人表示，汉滨区重大历史题材（美术、书法）创作作品的正式完成交接是局党委落实区委、区政府“十三五”规划，完成局党委制定的《汉滨区“十三五”文化繁荣发展实施方案》任务的一个圆满答卷。通过以美术、书法创作的形式记录、保护、传承、再现这些重大历史文化题材，是一个有益的探索。

Advertisement for Liangfu Jewelry (亮福珠宝) featuring a diamond ring and the slogan "Liangfu Jewelry, Happiness for Life" (亮福珠宝 幸福一生).