

知往 鉴今

我们的村庄

□ 黄振琼

因为脱贫攻坚,我们和一个村庄结缘,用四年光阴,见证了它从内到外的嬗变。沿着慢慢拉长的镜头,透过光与影聚合而成的幽邃通道,一直退,退到岁月深处,退到某个合适的点上,然后停下来,像个局外人,捋一捋走过的这几年。

依然清晰记得,四年前那个平常而又难忘的日子,我们沿江而下,沿沟而行,落脚村庄的情景,那种交织的重担在肩,和悄悄潜藏的茫然失措,内心波澜,还在眼前萦萦回旋;而之后的全力投入和似火热情,一直持续到今天。

几乎没有过度和适应,我们很快就切入到主人角色,成了这个村庄里最活跃分子。挨个走访每座院子;依次敲开每扇门;反复宣讲各项政策;逐一核准数据信息;认真落实每条帮扶措施……同时,阵地建设得到稳固和加强,我们有了厨房,有了瓢盆锅碗,有了床铺,有了最基本的生活保障;制度建设从无到有,团队形象树立起来。我们安心下村,做好长期战斗的准备。

遵循地域特点,确定了长效主导产业的发展方向。高山矮坡上荒芜的、被遗忘的土地得以开垦复绿,建成拐枣园林。栽苗容易,成活难,蹦蹦跳跳的野兔,调皮贪婪的一口尝鲜,使得幼苗失去嫩尖,终止生长。加之大量村民外出务工,园林缺乏管护,荒芜、枯死、缺苗现象严重,发展产业之路真是漫长、艰难与忧心啊。终究,办法总比困难多,在经历了种种尝试后,七组组长推广了他的略显笨拙却独到管用的“竹筒护苗”法,就是把竹竿一剖两半,围住树苗,用绳子扎牢,这样甜汁甜味的拐枣树苗就有了防身铠甲。为了加强园林管护,解决常年在外务工村民的后顾之忧,经过多次讨论研究,决定充分发挥村集体合作社的作用,组织开展抚育园林工作,把村上的留守劳力组织起来,集中除草施肥、统一管护。这样,幼苗得以心无旁骛地成长,园林有了园林的模样,为长效产业的发展打下基础,把给村民带来后续增收的希望,一步步变成现实。

落实村民的安全住房政策,一直是这几年来重中之重的工作。有人想搬进迁城,有人想原址重建或加固修缮,经过几年的努力,每个梦想都落地开花,每个愿望都得以实现,每个身体和灵魂都有了安居的港湾。村里最后一座加固修缮的房子,给我留下深刻印象。房主是一位六十多岁的老人,几年来一直住在外地做生意的儿子那里,多次电话征求意见,均答复不回来住。但在这个春天,他突然出现在住院里,还说不再出去了。啊?如果不再出去与儿子同住,那么问题就来了:他的安全住房问题怎么办?他和他的儿子都认为,房子旧是旧些,但一时半会儿垮不了。这是什么概念,住房标准还停留在垮塌不了不垮塌么?他回来得实在太晚了,所有相关政策均告一段落,而他的安全住房问题实实在在是一件不可回避、绕不过的事情。针对他的情况,我们提出的种种可行方案,有的他当场就给否定了,有的经过一夜思考,第二天给定否了。他不急不慌,我们坐卧难安。最终,大家出智的出智,出力的出力,跑路的跑路,邓镇长带着村干部登门向村里创业成功人士化缘,争取到扶持赞助,才得以把房子加固修缮得安全畅亮,面貌一新,老人高兴不已。我们卸下重担,这才真正为全村安全住房扫尾工作画上圆满句号。

几年来,我们亲历并见证着村上基础设施建设的推进和逐步完善。蜿蜒在庄院里的条条通路、生产路,从开挖路基、碾压平整,到水泥硬化,一寸寸坚韧顽强地爬上坡,横过岭、伸进院子,成为村庄流动的脉络,那么优美那么骄傲地刷新着交通记录,成为村民眼里晶莹剔透的激动和喜悦。跨沟小桥临水听风,方便一沟两岸的通行。踞守在这山那岭的一座座水塔,使安全饮水得到保障,清脆悦耳的叮咚之音,闻之心路踏实安宁。山顶上信号基站的修建,定格成历史坐标,诉说着过去的闭塞和现今的畅通;还有大广播的嘹亮之音、无线网络覆盖,打开了便捷的无线信息通道,让村民得到更及时、更生动、更先进的信息共享。

多半时候处于沉寂中的村庄,有时也会喧哗沸腾起来。当县、镇卫生院的医生们,带着仪器开展免费健康体检时,村庄就热闹起来。老人们拄着拐杖下山了,城里务工的回来了,借此机会,大家对自己的身体健康状况,又有了一层进一步的了解。当相关行业部门的技术专家来村组织举办种植、养殖、厨艺、家政等技能培训时,村庄是热闹的。活到老,学到老,多储备一些知识和技能,就多了一条就业渠道,唐自兵的媳妇参加厨艺培训后,开了一个小吃店,生意好得很。当开展新民风建设“道德评议会”和举办先进典型、榜样模范人物座谈及表彰大会时,村庄也是非常热闹的,这样的活动总是汇聚了说教、疏导、鼓励之音,越来越受到村民的欢迎和关注,很多难缠的事情,都是在互评且议、且说且笑中得到改善化解的。当惠民文艺演出“送戏下乡”巡演来了,村庄分外热闹,主题突出、节目多样、弘扬正能量的现场演出,分明就是一场场精神盛宴,使村民在寓教于乐、春风化雨的愉悦氛围中,享受到先进文化的滋润与洗礼,受到潜移默化感染和熏陶。

我们的村庄,还迎接过许多客人。充满爱心的企业商户及在外创业成功人士,他们关注并参与村上脱贫攻坚工作,慷慨相助,排忧解难,把大爱情怀留在这片土地上。西安商会的朋友们,带着新的商机和发展理念,把目光投向村庄,走走看看,结合地域特点及市场走向,提出许多有望合作的建议。县电视台记者的镜头,多次聚焦这方山水这方人,关注村上新民风建设工作

亮点、市级自强标兵风采,驻村工作队的团队形象,及产业大户吃苦耐劳、勇于开拓的“钉子”精神,等等,记录精彩历程,传播奋斗强音。我们的村庄还以饱满的热情,迎接了不同阶段的各级检查组,定格下许多难忘的瞬间。

那天,我村迎来了40多人的现场学习观摩会,这使我们一个个脸上很有光彩。会议室坐得满满的,没有一点空隙。我挤进去拍了两张照片,就把座位让给客人,和东方便一起,坐在门外听邓镇长的工作汇报,听周书记、陈镇长的讲话。这时,突然理解了邓镇长平时的严格要求、对工作的尽善尽美。散会后,人们没有立即离开,而是撑着伞在院子里交流着、探讨着。我在二楼走廊俯视,细雨微澜里,伞花朵朵,像一个泛着涟漪的五彩斑斓的湖泊,心里有暖暖的感动在游走。

“人居环境整治工程”的开展,让我们的村庄发生很大变化。针对地理条件偏远、环境卫生最差的九组,成功实施“最美院落”改造,由此成为全村各组学习的示范标杆。对于一些居住条件不错,但没有良好卫生习惯的村民,包联干部入户时亲自动手帮助整治环境卫生,以其通过言传身教、帮带引导,促使他们进一步养成讲究卫生、爱护家园的习惯。这一工程的持续开展,不仅从眼观上改变了脏乱差现象,更是从共建家园、从我做起的精神层面,激发内生动力,彰显改造和整治的意义,整体提升了人居生存质量。

村里留守老人们笃笃的拐杖声、蹒跚缓慢的步履、混浊模糊的眼神、忽高忽低的话语,总是牵系着我们的目光和脚步。他们的儿女几乎都在外务工,很少回来,我们经常去看一看、坐一坐,陪着说说话,了解他们的生活和身体近况,有什么需要解决的琐事、需要排解的情绪、需要传递的信息,就及时帮助解决。那天上午,看到87岁的女姨,坐在门墩儿上,耷拉着脑袋,微闭着双眼,一脸痛苦,声音细若游丝,说肋骨疼得很,连气都喘不出来。村支书赶紧给送来膏药,并及时把情况反馈给老人的儿子。

村里90高龄的退伍老兵唐伯伯,耳不聋眼不花,每天坚持打扫院落,把菜园的小葱小蒜弄得一片葱茏,村委会邀请他参加“扶志扶智”座谈会,老人神态和蔼,谈笑自如地发言说,现在党的政策好啊,干部们对我都好,有一天邓镇长拉着我的手,扶我上台阶,镇上包联我的女娃娃,每次来总要给我收拾屋子,呵呵呵,老是操心我呢!那天,我们和镇武装部长一起,去给周老伯送“庆祝中华人民共和国成立70周年纪念章”,佩戴大红绸花的老人,捧着黄灿灿的纪念章,满脸笑容,任由我们拥着搀着,分享他的骄傲与自豪——村子里这些历经风雨沧桑、年寿已高的老人们,只有当笑窝荡漾在他们的脸庞上,只有身安心安,才是与美丽乡村相映成辉的暖色油画,才是村庄最美、最温暖的风景。

村庄里没有学校,孩子们都在外面求学,我们就随时关注他们的学业情况和享受的教育扶持政策。我的包联户里,有个漂亮聪慧的女大学生,学医五年,刻苦勤奋,成绩优异,每年享受到国家助学金的帮扶,大大缓解了家里的经济压力。在这个热烈奔放的夏季,女孩通过了严格的招录考试,走上理想的工作岗位。她在家等待入职时,我入户看望,活泼灵动的女娃,目光清澈,笑容灿烂,激动欢喜地憧憬着前途和未来;散发着墨香的毕业证书和学位证书,是她一路走来拼搏奋斗的见证;学校赠送的玉石印章精美雅致,让她懂得了信任、承诺和责任,这意味着她即将为自己的生活和事业开始负责了。真心希望村庄里的每个孩子,都能像她这般优秀,梦想成真,畅游人生,服务社会,成为时代的佼佼者。

还有那个英俊的小伙子,几年来我们一直是通过电话联系事情,最近因为移民安置点的新房搬迁入住,他才赶了回来。在短暂交流中,我看到隐藏在那张清秀脸庞下的无奈、疼痛和坚韧。当年,他迫于家境和生计的压力,高中没毕业就外出打工。他背负着常人所不知的重压和内心挣扎,在大家所说的“外面的世界”寻找立足寄身之处。十几年来,连他自己也记不清,换了哪些省市,换了哪些工作,但是,无论多么辗转艰难,唯一不变、唯一没有放弃的就是坚持学习。通过自学取得英语专科毕业证,又自学考试取得法律本科证书,去年考研没考上,今年正全力以赴为再次考研做准备。他这样苦苦拼搏,不仅仅是想证实自己的能力,更重要的是想和命运抗衡,想做人生的主宰者。生而为人,谁也不能选择出身和家庭,但可以选择用努力和奋斗的方式,来改写命运,创造新的生活。

最近获得确切消息,村里唯一一个个享受“送教上门”政策的小天使燕燕,从下学期开始,就可以坐着轮椅跟班就读了!这个不幸而又幸运的宝贝,终于可以跟老师和同学们在一起,感受集体学习的快乐了!村庄是一部书,阅不尽它的岁月芳华;村庄是一幅画,赏不完它的春夏秋冬。经过几年的规划建设,志、智、情帮扶,方方面面都发生了很大变化,尤其是人们的精神风貌、思想观念,在与时俱进的摩擦与碰撞、感召与融合中,在惠民政策甘霖雨露的浇灌下,焕发出欣欣向荣的气象。乡村振兴的蓝图已经铺展,我们的村庄,明天一定更加美好灿烂。



四、三国争雄

唐、巴、楚最初亦为方国,但后随着势力的不断增加,至春秋时期也成雄居一方的诸侯国,楚国甚至摆脱周王室的统治,自立为王,与中原争霸。此时期,今安康地区先附庸,后属巴,再后又被楚所占,直接推动了“既有巴蜀文化底蕴,又有荆楚文化风格”的地域文化特征的形成。

庸国,为黄帝之臣容成的后裔所立之国,因擅长筑城而名。在周武王伐纣中,庸位于“西土八国”之首,因战功卓著,虽未封爵,但赋予其领土和周边地区的权力。周平王二十一年(前750),秦与申结庸逐犬戎,秦得宗周故地,庸乘势突袭而得其地。周顷王三年(前616),庸灭麇,进至杨武。鼎盛时期,疆域以今湖北竹山方城山为核心,辐射今湖北十堰、重庆、陕南地区。《括地志》记载:“房州、竹山县及金州,古庸国”。雍正《陕西通志》记载:陕西的平利、安康、汉阴、石泉、紫阳等地,“周时为金国地。金国,周附庸”。由于庸国位于汉水上游,对向北扩张的楚国构成了威胁。因此,熊渠称楚王后,出兵伐庸,因为当时的楚已经强大起来,庸国无法与之抗衡,就只能依附楚国成为楚的附庸国。楚庄王三年(前615),楚国遭遇大饥荒,鄂西山夷戎人伐楚,已臣服于楚的庸人、麇人不满楚的统治压迫,率百濮聚于选(湖北枝江),楚国当时正与北方中原诸国交战,无法两面御敌,于是“息患北门不启”对北方诸国挂免战牌,全力对付来自西部的戎人入侵。楚国首先出兵驱散了各自为阵、组织松散的百濮军队。师至旬滋(均县废治西)攻庸,至庸方城。庸人凶猛抵御,俘获

往事 弄不如烟

隆冬里,又想起陕南老家的火炉来。从前的冬天,无论走进陕南哪一户人家,迎接你的首先是一屋子的温暖,这温暖的源头是那一方盘踞在屋子一角的火炉。

火炉呈方形或者椭圆形,在它的上方,有一条可以折叠的铁丝从楼板上垂吊下来,铁丝下方有挂钩,挂这一把黝黑发亮的铁水壶。人们围着火炉烤火的同时,热水也就有了。火炉让陕南的冬天有了别样的风情。我们许多事情都在火炉边做完。母亲在火炉边纳鞋底、织毛衣、缝棉袄;父亲在炉火边擦麻绳、修锄头、修家具。我们将小桌子靠着火炉放着,一日三餐都是围着火炉吃。杀年猪后,我们偶尔将大铁壶换成大陶

青年说

新入职大学生,如何实现角色转换?我以为,“先清零,再出发”,就是好办法。

首先,做好心理准备,完成从“学生”到“社会人”的转换。初涉世事的大学生,习惯于十余载寒窗苦读的学生身份,安适于舒适的象牙塔生活,在学校,接触最多的是年纪相仿的同学,面对更多的是师生和书本理论,生活规律,思想单一。步入社会,身份增多;在父母、长辈面前是晚辈,在小孩、学生那儿是长辈,在单位不仅是部下还是新手,在前来办事的群众眼里是工作人员、业务干部,甚至是“领导”,在街道等公共场合也许就是路

了楚国军官杨窗。楚调句滋大师,起王卒,动员全国军队合在一起,向庸国进发,同时又派师叔以骄兵之计怠庸。最后,楚庄王亲自上阵,在秦人、巴人的帮助下打败庸国军队。《水经注》卷二十七《沔水》记载:“《春秋》文公十六年(前611年),楚人、秦人、巴人灭庸。庸,小国,附楚,楚有灾不救,举群蛮以叛,故灭之以为县,属汉中郡。”

楚国,又称荆、荆楚,是一个于西周早期兴起于丹水之间,春秋时期崛起于江汉、问鼎于中原,战国时代地方五千里,带甲上百万的诸侯大国。楚国共历时八百年,一度是世界第一大国。中国历史上第一段长城,第一个县,第一支毛笔,甚至是第一把铁剑,都出现在楚国。楚国的青铜冶炼、铸铁、漆器技术领先于古希腊,老子和庄子思想的深度和思辨性不亚于泰勒斯、苏格拉底、柏拉图等哲学家。春秋时,楚顺江而上,将巴山中、西部纳入版图,设汉中都,置上庸、武陵、旬阳、房陵、郧县、鄖阳等县,管辖近三百余年。上个世纪80年代,先后在旬阳县小河北、汉阴月河金矿出土了铜铍、铜钺、铜钺、铜鼎、鸟纹铜戈、云雷纹玉瑗、谷纹玉璧、谷纹玉剑首、夔纹玉琮等具有明显楚国文物特征的文饰物。至今,在白河、旬阳、平利等县保存大量还秦楚界墙。楚怀王时期,楚国开始衰弱,“十七年春(前312年),与秦战丹阳,秦大败我军,斩甲士八万,虏我大夫军屈匄、裨将军逢侯丑等七十余人,遂取汉中郡”。公元前279年,秦白起攻楚,取西陵,破楚都郢,后迁都陈。公元前223年,王翦、蒙武攻楚,虏楚王负刍,败昌平君,楚亡。

(连载之四)

回忆冬天的火炉

□ 宁眸

燃细小的干树枝,再赶紧加上锯好的枯树干或者大树根,这样生的炉火又旺又持久。烧出的大火炭,用冷灰埋了,制成木炭存放着,攒起来送给城里人喝粥。刘拳、唱花鼓的让声音整个院子热气腾腾,红红的炉火让山村的冬夜温暖如春。

维持这样一个火炉,往往需要大量的木柴。平时在地里干活时,顺便挖几个枯树桩晒在院角,或者放倒几棵长得不用正的桦树,将树干锯成段,用斧头劈开码起来,作为火炉用的上好木柴。陕南人在对待火炉是非常讲究的,湿柴、刚砍下的树枝是不能用来烧火炉的,这样的木柴烟大,会呛得人根本没法在火炉边等待。生火炉也非常讲究,用干树叶点

会希。战国时,尝与楚婚。及七国称王,巴亦称王。”周显王时,巴国衰弱。公元前377年,楚国攻下巴国首都(今重庆),逼使巴人逃往今川北阆中一带。“周慎王五年(前316年),蜀王伐苴侯,苴侯奔巴,巴为求救于秦。秦惠文王遣张仪、司马错救苴,巴,遂伐蜀,灭之。仪贪巴、苴之富,因取巴,执王以归,置巴、蜀及汉中郡,分其地为三十一县。仅城江州。”

楚国,又称荆、荆楚,是一个于西周早期兴起于丹水之间,春秋时期崛起于江汉、问鼎于中原,战国时代地方五千里,带甲上百万的诸侯大国。楚国共历时八百年,一度是世界第一大国。中国历史上第一段长城,第一个县,第一支毛笔,甚至是第一把铁剑,都出现在楚国。楚国的青铜冶炼、铸铁、漆器技术领先于古希腊,老子和庄子思想的深度和思辨性不亚于泰勒斯、苏格拉底、柏拉图等哲学家。春秋时,楚顺江而上,将巴山中、西部纳入版图,设汉中都,置上庸、武陵、旬阳、房陵、郧县、鄖阳等县,管辖近三百余年。上个世纪80年代,先后在旬阳县小河北、汉阴月河金矿出土了铜铍、铜钺、铜钺、铜鼎、鸟纹铜戈、云雷纹玉瑗、谷纹玉璧、谷纹玉剑首、夔纹玉琮等具有明显楚国文物特征的文饰物。至今,在白河、旬阳、平利等县保存大量还秦楚界墙。楚怀王时期,楚国开始衰弱,“十七年春(前312年),与秦战丹阳,秦大败我军,斩甲士八万,虏我大夫军屈匄、裨将军逢侯丑等七十余人,遂取汉中郡”。公元前279年,秦白起攻楚,取西陵,破楚都郢,后迁都陈。公元前223年,王翦、蒙武攻楚,虏楚王负刍,败昌平君,楚亡。

(连载之四)

回忆冬天的火炉

□ 宁眸

燃细小的干树枝,再赶紧加上锯好的枯树干或者大树根,这样生的炉火又旺又持久。烧出的大火炭,用冷灰埋了,制成木炭存放着,攒起来送给城里人喝粥。刘拳、唱花鼓的让声音整个院子热气腾腾,红红的炉火让山村的冬夜温暖如春。

维持这样一个火炉,往往需要大量的木柴。平时在地里干活时,顺便挖几个枯树桩晒在院角,或者放倒几棵长得不用正的桦树,将树干锯成段,用斧头劈开码起来,作为火炉用的上好木柴。陕南人在对待火炉是非常讲究的,湿柴、刚砍下的树枝是不能用来烧火炉的,这样的木柴烟大,会呛得人根本没法在火炉边等待。生火炉也非常讲究,用干树叶点

先清零,再出发

□ 王梓悦

人甲,在邻居眼里又可能是隔壁小王、人家孩子等等。接触面也陡然扩大,面对形形色色的人、各式各样的事,原来掌握的书本知识,似乎不足以完全应对。现实和形势逼迫我们要快速调整心态,学会适应新的身份、新的人群、新的环境,尽快融入新的集体。其实提升人际交往和办事能力,就是学习做人、做事。

其次,做好思想准备,完成从“骄子”到“公仆”的转换。所谓“时代骄子”,那是对大学生的赞誉,是期望我们早日成为国家栋梁。如今,学业已成,是应用所学、大显身手、报效桑梓的时候了,要心怀感恩和敬畏,抛弃“做客”心理,负

责任,担使命,把单位当家,把自己当工作的主人、为人民服务的勤务员,扑下身子,放低姿态,积极投入到为百姓付出、为集体奉献、为国家奋斗的火热生活中,守初心、敢担当,干中学,学中干,为早日成为合格的人民公仆而努力。

第三,做好行动准备,完成从“大学生”到“小学生”的转换。对自己有了清醒的认识和定位,就应该付诸行动。大学生虽然储备了不少理论,但并不代表工作就一定会得心应手。工作不是与生俱来,纸上谈兵是书呆子,实践、完成、做好,才是真本事。我们绝不能以年纪轻自优、学历高自傲,不仅认真学习政策法规,提高理

论素养和政策水平,还要虚心向领导、同事请教,尽快熟悉掌握工作岗位的种种业务知识和技能。作为刚走上工作岗位的年轻人,领导可能会交办一些看似不起眼的琐碎小事,绝不能不屑一顾,掉以轻心,其实小事里面藏着大学问,即使是跑腿送书,也可以让你由此熟知机关的结构和运作方式,学习与人打交道的方法,学习办事规则和程序,而这些都是平常开展工作所需要的基本知识。从学到用,这是人生重要的一次角色转换,希望刚刚踏上工作岗位的“新人”,都能在人生路上翻开新篇章,交上好答卷。

文讯

《辛丑年》生肖牛特种邮票俏销安康

本报讯(记者 梁真鹏 孙妙鸿)1月5日9点,安康邮政公司金州路邮票销售点统一对外出售《辛丑年》生肖牛特种邮票。销售门前,已排成长龙的邮友队伍。

此次发行《辛丑年》特种邮票是中国生肖邮票系列第四轮中的第六套,延续了第四轮生肖邮票的“家国”理念,一套两枚分别展示了国家的期许、家庭的企盼,组合而成浓浓的新春祝福。其中,第一枚名为“奋发图强”,描绘了雄壮有力、一往无前的奔牛形象。公牛四蹄扬起,昂首向前,目光炯炯,表达出不畏艰险、砥砺前行,为实现中华民族伟大复兴而努力奋斗的寓意。第二枚名为“牛年大吉”,通过大牛与小牛砥情深的温馨画面,传递家庭兴旺和谐、团圆美满的美好祝愿。

市邮协副会长、书画家赵承钜精心绘制牛年首日封,牧童骑牛读书,另一枚母子情深,画工精湛,赠予部分邮友留念。而与往年生肖邮

票发行不同的是,今年许多邮迷在购买邮票后还特意请邮友刘焕山前往镇坪牛头店邮政支局盖戳留念。该邮局被入选为辛丑年中国集邮生肖贺岁“牛年大吉”生肖原地邮局之一,且是陕西省唯一一个入选邮局,引来各地邮迷们追捧。当天,该销售点2018套牛票和169本小本票一个半小时即被抢购一空。

市文联创作基地 落户大贵镇

本报讯(通讯员 王韬 王莉)1月2日,市文联《汉江文艺》创作基地落户平利县大贵镇儒林堡村。在市文联、平利县文联、书画界的艺术家们共聚一堂,交流创作感受和心得。市文联、贵诗词学会、书画协会等分别向大贵镇和儒林堡村赠送了图书,举办书画笔会。最后,市文联代表、市作协副主席杨建军为大贵镇儒林堡镇授创作基地牌匾,肯定了平利县在文学艺术方面成就,同时勉励广大文学艺术爱好者立足基层和人民群众,多出讴歌时代的精品力作。

此次《汉江文艺》大贵镇创作基地的挂牌,是继去年6月为城关镇

龙头村授牌后在平利县建立的第二个创作基地。儒林堡望园是烙画非遗传承人李红霞儒林堡村家中建立的烙画工作室,望园为传统土木结构民居改造而成,一派乡村田园景象,适宜开展文学创作和书画笔会等文化活动。

市作协元旦 看望慰问老作家

本报讯(记者 梁真鹏)元旦期间,市作家协会坚持把“让党放心、让老同志满意”作为工作的出发点和落脚点,满腔热忱地做好服务保障工作,积极为老同志做好事、解难事。副主席兼秘书长、汉滨区作协主席杨典军代表市作协亲切看望慰问了乔全和等我市知名老作家、艺术家。

乔全和原系安康铁路分局文联主席,为铁路系统多产作家,他曾涉猎小说、戏剧、电视剧、报告文学、散文、诗歌等多种题材,书法国画也成果斐然。古稀之年他“离岗不离党,退休不褪色”,演绎着文学创作的精彩故事,在《中国铁路文学》等杂志连续发表中篇小说多达数十万字,举办个人书画展。乔全和等人发挥余热,创作不辍,仍是我市重点作家

旧石器至春秋时期的安康

□ 谭波才 何媛媛

有柴山的多少,决定了一家人的生活质量。甚至姑娘相亲时,也非常在意男方家的柴山问题。柴山多,且纯木林子多,姑娘嫁过去烧火做饭用柴方便,不受累。因为要生火炉,陕南人对柴山非常珍惜。我们家屋后有一大片自留柴山,棵棵桦树婷婷玉立,一直不舍得砍伐。冬里,祖母每天不定时地在山梁上转悠,防止有人来偷砍。祖母护着这片林子,如同守着祖宗的家业。如今,退耕还林后的陕南山区,山清水秀。随着南水北调工程在陕南的启动,家用电器的普遍使用,陕南火炉,正慢慢地退出陕南冬天的历史舞台。而作为土生土长的陕南人,无法忘记火炉留给自己的温暖记忆。

(连载之四)

平利元旦线上朗诵会 完美呈现

本报讯(通讯员 蔡汝平)诵国经典,传中华文明。1月3日,平利县朗诵协会为“爱发声”元旦线上朗诵会完美举行。

当日晚上8点,部分节目组成员在高英茶业二楼共同参与,并见证了这次精彩而新颖的线上朗诵会。朗诵者一手拿着手机,一手拿着手稿,在主持人的安排下有序开读,一个个语音齐随着手指的撼动在微信群里传于千人群众,让他们在家里享受了这次精神大餐。

2020年注定将被历史铭记。面对肆虐的新冠疫情,勇敢坚强的华夏儿女同舟共济、万众一心,取得了疫情防控的伟大胜利。2020年,也是脱贫攻坚收官之年,最美乡村、女娟故里,以优异的成绩为党和人民交上了一份满意的答卷。讴歌新时代,唱响主旋律,是我们肩负的担当和责任。该协会用爱发声,诠释正能量。在诵读中感悟,在感悟中传承。