

蔡建中

我个人档案中留有一件1994年7月填写的《国家机关、事业单位工作人员工资管理卡》复印件,它不仅见证了改革开放以来国家机关、事业单位工作人员的工资变动情况,也封存着我对许多久远工作经历的记忆。

在此,首先回顾一下改革开放前机关、事业单位工作人员的工资改革历程。新中国成立之初,国家对10%的机关工作人员和职工薪酬,实行平均分配的供给制,即国家免费供给个人衣、食(分大、中、小灶)、住、行、学等必需品和少量零用津贴等;对留用的原国民政府工人、店员、技术员、教师和职员等,则实行工资制薪酬。其间,白河教师曾实行薪粮制,即月薪发50—80千克小麦。1952年7月后,对工资制人员实行“工资分”制。即每一工资分由伙食分、服装分和津贴分三部分构成,含粮食0.8市斤、白布0.2市尺、油0.05市斤、盐0.02市斤、煤2.0市斤。然后将全国划为350个“工资分”区,不同工资等级确定为不同的“工资分”,计发货币工资。同时,按职务增加实行供给制人员的津贴,扩大包干范围。1955年7月起,取消供给制和包干制,所有国家机关、事业单位工作人员一律实行“工资分”工资制。1956年,鉴于已建立社会主义计划经济管理体制,全国物价稳定、人民生活水平逐步提高等,用货币工资制取代工资分制,形成了国家机关、企事业单位工作人员11类工资区、30个行政职级、8个技术工等级的工资制,一直沿用到1985年。其间,白河小学教师月工资29.5—49元、中学教师月薪36—64元,与机关干部大致相等。

1985年工资改革,对机关、事业单位工作人员实行职务工资为主的结构工资制,对企业工人实行工资总额与经济效益挂钩。而作为事业单位工作人员的教师,有基本工资10%的增加部分,故人均月工资额略高于一般国家干部。1988年,对事业单位工作人员开始实行专业技术职务评审和聘任制度,改变了专业技术人员套用行政级别的做法。

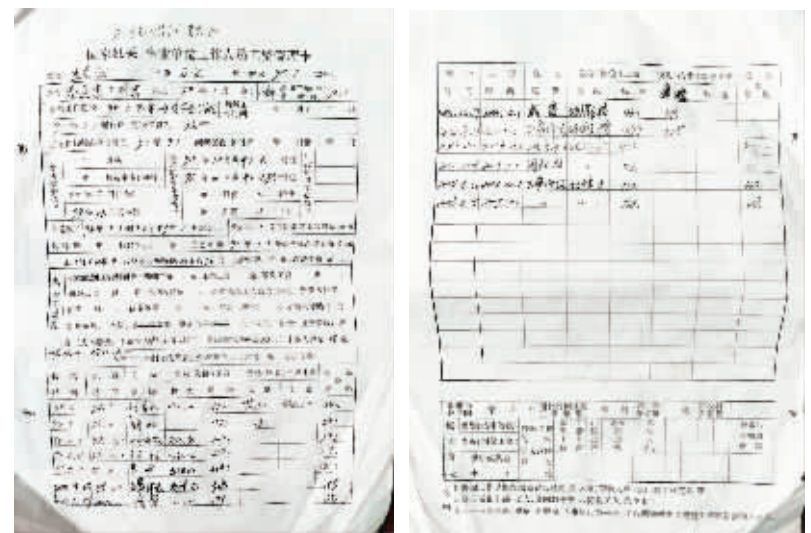
我的这件工资管理卡档案为一张16K纸的表格,表格记载着1990年7月开始试用期工资70元/月,1991年7月起转正定级工资76元/月。记得当时年青、有朝气,工作上总有使不完的劲,1周3个早读和6节语文课外加班务也不觉得累。每晚总是拿着字典逐词逐句弄懂第二天要教的课文,要求学生背诵的自己先背会,然后写教案、改作业等;生活上也学着做饭、洗衣等。为方便到校,我攒了2个多月的工资,购置了1辆飞鸽牌加重自行车。夏秋白石河涨水时,每次都要扛着自行车渡河进中厂,很不方便。同时,每月给家里上交50元后,根本满足不了自己购书的嗜好。有一次领工资时,看到一老教师1月工资120多元,感慨自己什么时候才能挣到100多。老教师打趣说:你到我这年龄,能领到几百元!我当时想:每月几百元?不可能的事!评上专业技术职称后,到1995年2月我的月工资加津贴、教龄等增至165元。同时,我也历练成一名合格的初中语文教师。

在工资管理卡档案中,1999年后月工资增幅较大,由300多元涨到2004年的500多元。在党校任理论教员7年期间,有两件事记忆较深。一是1997年夏天,在如严父般的老校长逼迫下,从没有写作实践的我,乖乖地坐小凳趴在椅子上,用近1星期完成了首篇论文。结果,该篇论文得到了地委党校几位教授(讲师)的肯定。由此,我信心大增,在《陕西党报》《安康日报》《学习时报》媒体等的关照、激励和培育下,每周总有三四个不眠夜学着写文章,养成了坚持学习和笔耕不辍等习惯。另一件是2002年5月,我把出生刚5天的儿子和躺在病床上的妻子扔在白河县医院,去参加茅坪镇农村税费改革试点。在村上,脑海中总闪现隔床丢了孩子的产妇,趁机把我儿子抱走的场景……

2006年工资改革后实行职级工资制,机关、事业单位工作人员工资由岗位薪级、绩效和津补贴3部分构成,人均月工资额突破千元。并随国家财力的增长,人均月工资额增至5000元左右。其间,编史修志对于会写些理论、评论和工作信息的我来说,有些惶恐和遥不可及。但是,我从守清贫、耐寂寞中培养对这份职业的热爱入手,在学用结合中转型学习写通讯和史志研究类文章,《陕西党史》《陕西档案》《中国档案报》《安康日报》等是伴我成长的良师益友。2010年后,我潜心静气面对每年1个大的史志书籍项目的编研、校注和设计。

回看个人工资管理卡,随改革开放的全面深入推进,个人获得的薪酬和幸福也越来越多。每个人,只要你甘做每个平凡岗位上的一颗永不生锈的“螺丝钉”,并在干一行、爱一行、钻一行、专一行中执著前行,都能创造出赢得社会认同、体现生命价值和无愧祖国、让年华不虚度的不平凡!

※票证话安康



# 家住汉江畔

邹遥



安康,半城青山邻水而卧,一江碧水穿城而过。安康人“仰仗”着汉江这条母亲河,享受着安逸和闲适。

随着城市的发展,汉江对于安康人的功能也在悄然发生着变化。以前城里未通自来水时,老城区的居民都在河里挑水吃,从而衍生了挑水卖的行当。日常的浣洗也在河里解决。到了夏日,戏水纳凉成了汉江边最热闹的休闲活动。

如今河里挑水的早已不见,浣洗也鲜有人去。一江两岸绚丽的灯光为夏日纳凉的人们提供了一幅美妙的自然画卷,吹拂着凉爽的河风,欣赏着美丽的江景,悠哉快哉。



# 杨柳依依黑水河

刘翠玲

现,或明或暗。如果你明明觉得河就在前边,怎就不见了,不要惊诧,那是在浓密的柳树下藏着的。河边偶尔也有零星的柳树老桩,经受了岁月的考验,记录着黑水河涨涨跌跌,它摇曳婆娑,风采依旧。

要说柳树保存最好的地方,不是杨柳村,而是在黑水河上游的龙湾。从马坪原政府所在地驱车三公里,陡然两山交叠,山底只容一河一路,转过山角,一条白色的带子从天而降,走近看原来是条瀑布,瀑布脚下的河湾便是龙湾。不过,这个瀑布在晴天是无水的,只有在连续下了几天雨后,溢出的水才从高达100多米的山尖,垂直而下,远远看去就像一条巨龙从山顶扑入洞中饮水,这也许就是龙湾得名的原因。如果在阴雨天气来到龙湾,山水从山顶倾斜下来,那气势绝不输于知名瀑布。瀑布由着雨量的大小而改变。雨大时,气势恢宏,远远就能听到震耳欲聋的声响;雨小时,如丝如

线,从山尖流泻,激起一串珍珠,在青石上滚落,直达河心。晴天的瀑布露出坚硬的岩石,遗留着雨水冲刷的痕迹。瀑布两边全是四季常青的铁橡树。铁橡树从岩石的缝隙中扎根,生长极为缓慢,手指粗的树干就有数十年树龄,但它们四季生机盎然,长满了石山。看着那光秃秃的岩石上生长着生机盎然的树木,精神为之一震,不由得感叹树木生命力的顽强。

晴天虽不能看飞瀑流泉,但瀑下的黑水河绝对是一个不错的去处。小河两岸被柳树遮盖,绵延千米,河水清幽,柳树茂盛,游鱼嬉戏,柳因河而生,河因柳而成名。若是盛夏,邀几位好友,足踏河中巨石,乘柳荫、听鸟鸣,忘却酷暑,享受一河清凉。如还有兴致,搞一次野炊,或做几个家常小炒,或煮火锅,更有甚者将桌子支在河中,猜拳行令,沸腾了山谷,惊醒游鱼。玩累了还可在河潭中游泳,那时你便是潭中的主宰,任清凉的河水冲刷着肌肤,任鱼儿亲吻着身体,一扫疲劳,自己就是这河中一物,河也因自己有了灵性。

水冲刷着肌肤,任鱼儿亲吻着身体,一扫疲劳,自己就是这河中一物,河也因自己有了灵性。

由于水质清纯,野生鱼类较多。听本地的同事说,他们儿时用自行车辐条做成鱼钩,用葛条做鱼线,挖条蚯蚓穿在鱼钩上,扔在河潭中,葛条另一头拴在河边小树上,一小时许,还成功钓起一条一斤多的鱼,我听了连连称赞,眼前浮现出鱼虾成群的河潭和小孩子们在河边嬉戏的场景。

近年来,中原镇立足镇情,扎实推进生态新镇、富裕新镇、和谐新镇、魅力新镇建设,号召部分群众从汉中等地陆续引种回来人工培育大鲵养殖。在政府的大力扶持下,全镇现有养殖户90余户,总投资1200多万元,还注册了一家大鲵养殖公司。大鲵养殖业的兴起,进一步说明黑水河的水质好,马坪的生态环境保护得好。

黑水河就像一条锦缎,从与镇安、汉滨两县交界的深山里蜿蜒而下,唱着欢快的歌,滋养着两岸的人们,滋养着河边的柳树,叙说着青山绿水的故事。



「生态安康·秀水之歌」

摄影暨美文大赛参赛作品展



一叶扁舟

封建军/摄



初秋安康

成忠旭/摄



秋雨润得茶山绿

赵紫园/摄于蒋家坪

安康市水利局、《安康日报·汉江晨刊》联合举办“生态安康·秀水之歌”摄影暨美文大赛,向社会各界征稿。参赛作品请发至1739108259@qq.com信箱,作者请发附件并留下联系电话和地址,否则稿件无法采用。如图片数量多,请压缩打包发送。谢谢合作!

(策划:吴平 组稿:汪学政 卜一兵)

# 家乡情

晁宝平

8月21日,我爸、我妈、我、小妹夫一起,回到几万方丈梦回牵绕的地方。提前查看了解316国道早阳段时间管制情况,中午12点至14点开放,便提前准备好。12点正式出发,伴随着小越野的快节奏音乐一路欢歌,奔向老家。新农村建设的步伐让我充分领略到国家一心为民的政策温度,过去封闭叠嶂的大山,在党和国家关心下修通了一条条飘带般的乡村致富之路,路边梯田里果树、柴胡、黄姜等产业园一片丰收景象。在回忆、对比中,车子突然急停了下来,才发现被一堆边坡塌方石挡住了4米宽的乡村路,虽说路堵,可挡不住回家心切的我们,在老爸、老妈、妹夫三人合力下经过半个小时的努力,终于车子能慢慢贴着岩壁通过了,可惜的是左后轮还是没能逃脱伤痕,被锋利石片划破轮胎成了慢刹气。

有惊无险的一路,很快到达了目的地,艰难的定下神来辨清了方向后,首站去拜见两位外公,两位步履蹒跚的老人在收拾院子卫生,被连叫了两声外公终于认识出了这个十多年没回老家的孙子,一个紧紧的拥抱诠释了这么多年的情感流失。通往大舅妈家还有一段泥泞不堪的土路,在小越野马达的轰鸣中,大舅妈在外梁上早已等候多时,就像老母亲在眺望迎接回家的孩儿那般急切。舅妈家的房子进行了翻修,院子还保留着曾经的沧桑,似乎每一块泥土中镶嵌着我们儿时的欢闹和调皮,儿时捉迷藏隐身的豆角架还在那个位置,似乎在等候我们再一次光临……最后一站是二舅家,这个硬朗的说话仍充满力量和激情的老人还是10年前见过的样子,他总那么乐呵呵,语速仍鞭炮般,总给人一种硬汉的力量。二舅的房子是国家通过政策帮扶修建的,布局合理,简洁大方,交通便利,房前屋后随处都是蔬菜和野菜,果红菜香……

天刚上色,二舅便约了左邻右舍的乡亲们围着小餐桌一起小酌,八九人围着餐桌共叙旧情,感叹人生。菜全都是大家熟悉的在喧闹城市里难以品到的农家菜,加上二舅自己酿造的“土茅台”,不一会儿氛围咋起,二家喜、四季发财、六连高升等奉承拳语便充满这个宁静的小山村;屋外挂满繁星,夜虫鸣叫,时而有飞机掠过,多种声音的相互对仗,内外呼应,形成了一首首人与自然美妙的和谐曲!

夜间趣事更多,连年玉米大丰收,大片规模化的玉米地穗饱颗满,既喜喜迎人,也易招来野生贵客一野猪(后来听说二舅家的玉米还在有人搭棚守夜的情况下一夜之间被野猪啃了大片)。刚过21点,两位外公匆匆忙忙跑回家,拿着驱赶神器(早已人工音录制好赶野生动物的喇叭)放到田间地头,以假乱真,震慑野猪的祸害。这一夜,我也是在伴随着满山谷到处回荡着“哦噫、哟喂、赶野猪喽”和模拟雷鸣炮声中进入梦乡,也是我近两个月来睡得最香最沉的一次……

※生活写意