

遥望牛蹄岭

□ 陈旬利

1949年，中国人民解放军在相继取得了三大战役的胜利后，于4月20日百万雄师过大江，一举攻克南京。但蒋介石不甘失败，负隅顽抗，开始组织所谓的“西南决战”，5月1日，我军奉中原军令，组建了中国人民解放军第二野战军第十九军。5月11日，奉二野司令员刘伯承、政委邓小平电示，为策应关中战场，十九军从湖北襄阳出发，开始了西进作战。此时，国民党胡宗南部为了掩护其主力在关中的安全，保住入川退路，确保汉中不失，将安康列为战略重点。安康的解放就成为整个陕南解放和解放军进入大西南的关键，为了牵制胡宗南部队以保证解放军主力顺利进入川南，解放贵州、重庆，一场决定中国是否尽快解放的大战，就将在安康展开。

“攻不下的牛蹄岭，打不下的安康城”，牛蹄岭的地理位置十分重要。它是安康城的重要屏障，历来为兵家必争之地。明末李自成所部受牛蹄岭所隔，兵败车咽喉，靠诈降才免于全军覆没，清末太平军扶王陈得才在此击溃官兵，一度占领兴安城；民国初期军阀混战，陈树蕃、张飞生、吴新田所部为争夺安康城，曾在牛蹄岭激战三天三夜。

国民党调集四个军5万余人，部署于安康各战略要地。其中牛蹄岭重兵部署3万多人，构筑了严密的防御工事，解放军以19军两个师和安康军分区两万多人，其中以19军55师为主攻向牛蹄岭发起了进攻，这是解放陕南一场最激烈最惨烈的战斗，也是解放战

香溪雨香

□ 王韬

淡淡的雨雾，裹挟着桂花的香气，硬生生的撞进鼻孔，让我们冷不及防的享受这秋天的盛宴。先到的那些雨，把路边的冬青和小叶树木洗的花白，泛出淡淡的光，告诉我们秋雨中甜甜的味道。

雨幕下的林荫道，雨滴早已把道路的坑洼填的满满，或多或少。那些行进在雨中的男人和女人，他们都不在乎这些，即使雨水已经把鞋子打湿，也不会在此嬉笑和热烈的交谈声中停下脚步。

一阵秋雨，没有平息同学毕业20周年聚会的那份热情，那寄存了股股学子青春记忆的香溪洞是必须要去的。

还是“香溪洞”的石刻，把它的陕南道教最大活动中心的名片展示给游客。自免了门票，游览的人也多了些，旅行社一波接着一波领着游客来逛，我们这些热爱家乡的本地人也偶尔客串一下义务导游，为慕名而来的外地游客介绍我们最熟悉不过的景点。

相传香溪洞曾是吕洞宾修炼会仙的地方，赋予了这里浓厚的宗教和神话色彩。据碑文记载，香溪洞始建唐代，明万历庚子年(1600)。清雍正九年(1731)两度重修，昔称“古洞仙踪”。系安康“八景”之最。随着历代对景区不断的修葺完善，现有香溪八洞、纯阳楼、玉皇阁、天梯、驾云桥、镜儿湖、凌霄亭、古钟亭、望江楼、兴贤塔、古战场、三清殿等50多处景点和文物。香溪洞、药王洞、三茅洞、龙王洞、文昌洞、八仙洞、慈航洞、祖师洞并称“香溪八洞”，洞中石雕泥塑道教神像多尊，神采奕奕，栩栩如生。

若逢春天，溪谷和群山树木都抽出新叶，一派绚丽风光。一条叫香溪的小溪，在山谷中静静流淌，溪水清澈，两岸树木繁茂，五颜六色的山花竞相开放，一种叫“香团刺”，俗称七里香的花，每到春季万物复苏的时候就会在山谷中盛开，花香随着溪流传播出去，飘香万里，香溪洞也因此而得名。

香溪洞景区四面群山环抱，翠屏相列，森林覆盖率达90%以上，万亩茶园，万亩松林，景区四季常青，风景如画。这里的国家一级保护植物竟有12种之多，有珙桐，光叶珙桐，红豆杉，银杏和独叶草等，而且这里还有金钱豹、云豹、梅花鹿、金丝猴等20余种野生动物和鸟类，这俨然就是一个动植物基因库。

千年胜迹香溪洞，既有天然之幽美，更有入文之粉饰。是镶嵌在绿色安康之南山秀岭上的一颗璀璨的明珠，是陶冶性情的“洞天福地”。

忆彼时在安康求学，周末必去香溪洞。长生桥不知走了多少次，每次都是以笑容面对。因为内心的深处是快乐和喜悦，这快乐是经历了20年沉淀的。照片始终是自己最忠实的粉丝。翻看当年游览香溪洞的那些照片，面貌和身体的诸多改变，甚至得仔细找才能认出自己。聚会是时代的召唤，曾经那些少年又走到了一起。相比20年前的青涩和纯真，都多了一些老练和成熟，不变的是那一张张质朴的笑脸和几句纯正的家乡话。

道家口头语“无量寿佛”正是告诉世人，有量及无量，有量修成无量生有缘。在那个秋季，突如其来的雨诠释了一份情谊，能一起故地重游也是修来的缘。有缘相会，有缘同游。似山花一样清香的雨始终是一种诱惑，吸引我们常来走走。

争中最为惨烈，最为悲壮的战斗！十九军军长刘金轩，政委汪锋亲临前线指挥。在夏天炎炎烈日下，经过近40个小时共19次反复争夺的殊死拉锯战，在炮声隆隆，硝烟蔽日，杀声震天中歼敌69军、27军、新3军各一部共2000余人，俘敌550余人，而我军五十五师164团副团长孟俊岐，独立7团三营营长杨辉贵以下1259人在这次激战中光荣牺牲，战斗中，163团伤亡大半，战士王林贵身负重伤在敌人逼近时拉响手榴弹和敌人同归于尽，还有“庆娃子”，牺牲时年仅16岁。

战斗结束后，为了贯彻军委不急于将胡宗南部逼到四川的战略意图，暂时放弃攻打安康全境。

我曾经细细的研读了已故平利作家廖伟凡《解放陕南》，深为19军英勇善战解放陕南全境的精神激励崇敬，尤其是为《鏖战平利》、《激战牛蹄岭》所震撼，最让我久久难以平静的是：牛蹄岭这连续几次的战斗始终和平利连在一起，从平利到牛蹄岭，从牛蹄岭到平利，是一种不可切割的命运共同体。

《平利军事志》是这样记载的：“解放军第十九军和安康军分区部队组成西进大军，于5月23日发起白(河)竹(溪)平(利)战役。25日收复白河县城，5月30日，五十七师解放竹溪县城，打破了国民党在安康的第一道防线。5月31日，五十五师解放平利县城。打破了国民党在安康的第二道防线，6月4号攻克了平利女媷山，洛河街，打破了国民党在安康的第

三道防线，7月17日，十九军继续西进，直抵安康城东南牛蹄岭。23日，十九军和安康军分区独立七团发起牛蹄岭战斗。最终取得胜利。”

细读《解放陕南》，前身为中原野战军第12旅的19军，是自东而西由湖北进入陕南，进入陕南首站就是平利，先后在平利坝河流域和黄洋河流域进行了机智勇敢的战斗，在牛蹄岭战争之前，还于7月22日在狗脊关进行了一场激烈战斗，牛蹄岭战争后，7月26日，又主动撤回平利。

牛蹄岭战争后，安康自卫团团长鲁秦侠在19军政策反下，也积极派自己的部属和亲戚陈振华到平利19军总部联络，在双方互相联系下，于11月25起义，11月26日安康和平解放。自此，19军势如破竹，所向披靡，于1950年月底解放陕南全境。

从1949年5月30日，到7月26日，再到1950年元月底，无数解放军战士牺牲在人民共和国成立的前后，而在平利和牛蹄岭往返中，就有近2000人长眠在平利和牛蹄岭这片土地上，这中间1259人永远留在牛蹄岭。

后来，我终于发现，在我小时候长大的洛河街那条包括铜钱河的黄洋河，最终流到安康牛蹄岭，在牛蹄岭脚下绕了一个湾，才从安康张滩汇入汉江；我还发现，黄洋河源头所在的洛河街紧邻着平利八仙、秋坪，还有县城，是从四川大宁古盐道到湖北到陕西的枢纽点上，毫无疑问，是几千年来川陕鄂往返古盐道必经之处，还有，从安康到湖北，著名的金房道(安康

到房县)也是中国历史极重要的古道，可以想象从牛蹄岭到平利这起始的一段是何等的重要和出彩了。

时光不停的向前，从平利的到安康的距离随着道路的改线和升级，时间从几天、一天、半天、四小时再到两小时直到今天的几十分钟，在来来回回的路途中，我会时常想到那些牺牲的烈士们，他们正是沿着这走过几百年，几千年的路在平利和平利洛河镇所在的黄洋河等地方向解放全中国出发的，让我心痛的是，曾经，他们中间有不少战士前一天还在我呆过的地方洛河、三坪或者平利县城还有平利境内生龙活虎的生活着，其中也许还有那个在铜钱河正书写着大幅标语，有说有笑的战士，第二天他们就永远的告别了战友们，每每想起，就扎心的痛。

从平利到安康，从安康牛蹄岭到平利洛河，这100多里的路，走了几千年，而且还会走下去，历史的距离越来越长，自然的距离越来越短，时空的距离越来越小，梦想的距离越来越远，充满着时代的兴旺和希望。

建国70周年前夕，我又一次从平利来到牛蹄岭，再次缅怀长眠在地下的1259个英灵，想着那些还有在平利长眠为解放平利，解放安康，解放陕南牺牲的英烈们，我忽然意识到：他们从来也没有离开过祖国，他们把自己的生命和英灵都融进了共和国的旗帜里，和所有走着的人一同向前在走，和中国一同在走着，走向未来，走向繁荣、昌盛和富强。



印象香溪

□ 柯贤会

初识香溪洞是十几年前的事了。彼时，正是小女子年方二八的年纪，同学一行七八人，直奔望江亭，在亭廊之上嬉笑高歌，只闻其声，未见其踪的鸟儿扑棱棱，哗啦啦惊飞无数只。今年的国庆长假，和母亲一起游玩香溪洞，又到望江亭。亭子绚丽的色彩，已然褪了色，指给母亲看，隔着一条沟的一面山坡上我们班上老师、同学种下的很多松柏。忽忽十几年，瘦弱的小苗已蔚然成望不穿的松海了。

香溪洞

□ 郭华丽

这香溪洞之上，除了树木繁盛的得，依然是朝飞暮卷，云霞翠轩。与所有的集自然与人文景观于一体的烟雨陕南一样，香溪洞的颜色是自然造化而成的，但它又与其它景区颜色有着量与质的分别。香溪洞的花儿是野的，各色的野，野得肆无忌惮，要开就疯了似地开，往死了开，缠缠蔓蔓一簇簇，一片片，一团团，披挂在悬崖上，匍匐在小道边，沿着廊檐迂回，纠缠着树枝不放；那香也是野的，香野的无羞无耻，挣脱一切束缚，无一丝毫，冲击人的味蕾，侵染着花草树木，挑逗着牛羊小鱼，香的我行我素，香的不管不顾；香溪洞的春夏秋是张扬的，跋扈的，香溪洞的冬天却是凝重、内敛的。雪落无声，只需一夜，便是一个洁白的世界，无限的白，唯露屋脊山脊数痕。洁白的雪花奔向了山野花香的来势汹涌，轻盈地覆盖着自然色，你只要轻轻摇动一棵身旁的沙松，雪花坠落，眼里又绿意盎然；当然，香溪洞的色也不仅仅是自然天成，那自然的色一沾染人间的烟火，又有着温暖质朴的人间烟火色了，你看那农家火悬挂着的大红的灯笼，门前张贴的大红的春联，满桌满碗的家常色，农家主人的喜色，客人的悦色……香溪洞用自己的颜色来表情达意，而意蕴无穷。

香溪洞的一人、一草、一木、一楼阁飞檐、一虫鸣飞鸟鸟是秋风秋雨秋意浓。天梯之上就是玉皇阁，门内曲径通幽，香烟袅袅。我等凡俗之辈，只知道玉皇大帝是中国最大的神祇，除统领天、地、人三界神灵之外，还管理宇宙万物的兴隆衰败、吉凶祸福，是众神之皇。道教文化，是中国传统文化的经典，源远流长，在物质社会日益浮躁的今天，站在香溪洞玉皇阁之内黄表纸、酥油灯、焚香散淡袅袅的烟雾之中，突然感觉整个香溪洞愈发神秘和苍茫起来，浓浓的不仅仅是此山的禅意，一种极美好的感情，慢慢溢于全身心。

始建于唐代明万历庚子年，清雍正九年两度重修，如今的修旧如新，修新如旧，香溪洞的张扬霸气，传统内敛，朴素的烟火色，浓浓的禅意，洋溢的美好感情……对于身处其间的我们，一切言语显得空泛。古洞仙踪、葱茏古木、雕梁画栋凌霄亭……这里的一切已无需我们多说，那些遥远、坚韧、大和，流年已留下物质形态、意识形态的印痕。

牛蹄岭 我的红色记忆

□ 程根子

安康牛蹄岭，因其地貌酷似牛蹄而得名。1949年7月，牛蹄岭发生过一场震惊全山的山地争夺战。

战斗持续近四十个小时，主阵地反复争夺十八次，硝烟蔽日，杀声震天，流血熏人，战斗空前残酷。歼灭敌人两千余人，我军一千二百多名战士血染疆场，狭小的阵地躺满尸体，英雄们用青春和热血谱写了一段可歌可泣的历史。

我的伯父在这次战斗中不幸壮烈牺牲，伯父的牺牲深深地刺痛着我的心，他曾经的光辉形象永远都是我心目中一座坚强的精神丰碑。

后来，我听伯父的战友说，1949年7月24日零时进攻牛蹄岭战斗打响，解放军士气高涨，势在必得，经过11个多小时激战，占领了小牛蹄岭。敌军伤亡大半，溃不成兵，惨败而退，两小时过

后，敌军又组织强大兵力反扑，子弹就像雨点般射向一六四团阵地上。炮火连天，硝烟弥漫，葱郁的山岭被炸的满目疮痍，山石横飞，树叶零落，一片狼藉。伯父为掩护一位受伤的战友撤离，被子弹射穿了胸膛，倒在了血泊中。

多年以来，每当思念袭来，伯父点点滴滴的言传身教始终装在我心里，伯父生前曾教导我们说：“人活着就要有立场，有自己追求的目标，更要有正义感、有爱国情怀”。伯父参军时只有16岁，个子清瘦、单薄，骨骼小而结实，又大又深的眼睛富于热情。报名参军第二天，部队就开拔了，伯父背着长枪子弹和行军包，连续几天跋山涉水，行走在陡峭的大山里，脚磨硬了，腿发麻了，累得几近崩溃，教导员关心他、鼓励他，他却依不依为然地说：“为了民族的解放

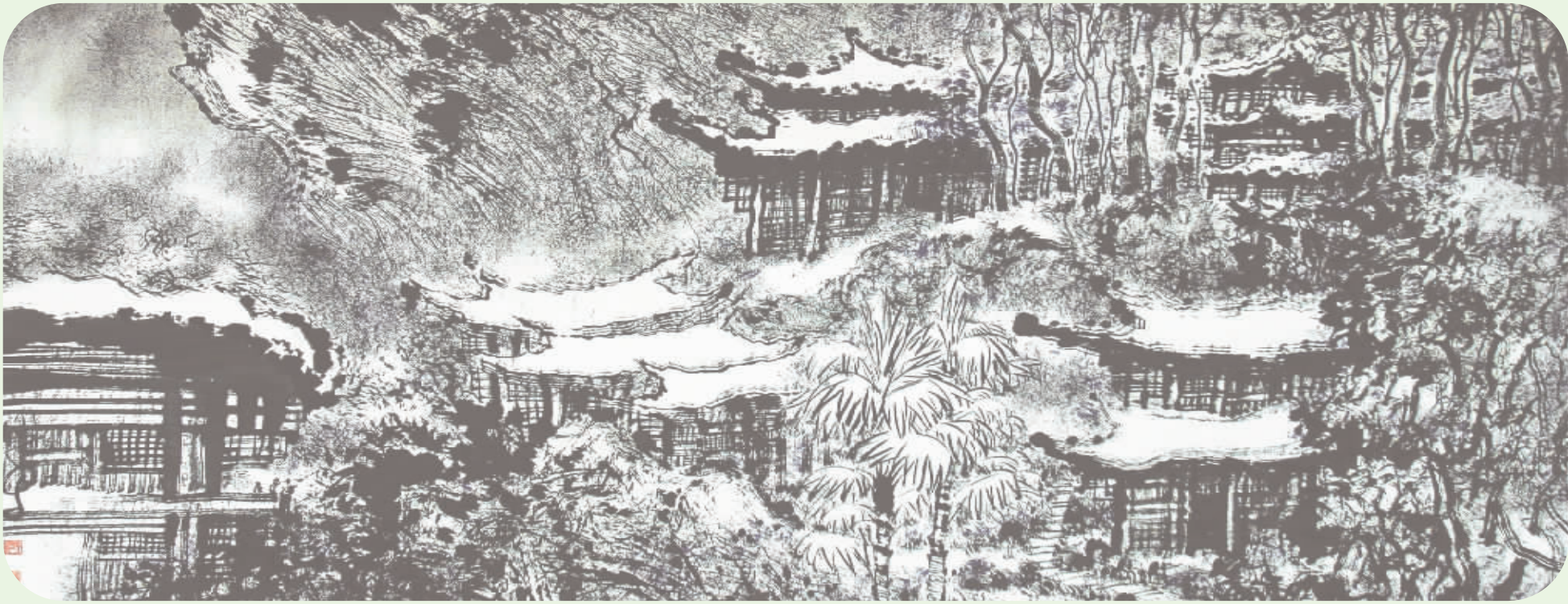
事业，这点苦算不了什么。”

每年清明节或十月一，都会如期来到安康牛蹄岭烈士陵园，缅怀革命先烈，传承民族精神。沉思那一幕幕催人奋进的动人故事。

昔日的硝烟早已不见踪影，当年的杀场是无数先烈们用生命换来现在的平安、宁静和幸福。

峰峦叠嶂的牛蹄岭，林木葱茏，景色怡人。每年深秋，野菊怒放，山花烂漫，漫山遍野的火刺果惹人喜欢，颗粒如珊瑚玛瑙，珠光剔透，秀色可餐。火刺果的红与烈士陵园炽热的红融为一体，光辉夺目，惹眼的红总是能让人印象深刻。

阳光照耀着牛蹄岭这片土地，同时也照耀着这些英雄们，他们永远活在人民心中，英名将永垂不朽！



香溪雪后 唐明东 作