

枕边书

文学创作与鉴赏

文学应该呼吁大善大爱

杜光辉

《走向世界》——近代知识分子考察西方的历史，是著名学者、编辑家钟叔河先生上世纪八十年代末的一部学术著作...

《走向世界》(钟叔河著)

从1956年起，钟叔河即着手搜集和研究对西方进行考察的中国知识分子的记录...

从1956年起，钟叔河即着手搜集和研究对西方进行考察的中国知识分子的记录，从而有了后来影响深远的“走向世界丛书”...

《小姨多鹤》(严歌苓著)



《小姨多鹤》(严歌苓著)

一个家庭一夫多妻的平衡，荫庇每个家人的凑合的生活。

一个是朱家屯上等人家的女儿，美人肩、流水颈，十指如葱白...

在严歌苓的笔下，《小姨多鹤》中的女性形象塑造丰满且纯粹，叙事平静且深刻...

《只如初见》(郭华丽著)



《只如初见》(郭华丽著)

近日，阜阳女作家郭华丽的散文集《只如初见》由太白文艺出版社正式出版发行。

郭华丽已公开出版个人散文作品集《草木本心》《诗草流年》...

《凌子越》

我在若干年前看到这样的报道：冬夜，一个老人在北京王府井大街被活活冻死...

我在写这个稿子前一个小时，看到这样的报道，一个9岁的男孩在小区里被活活打死...

从这些话回到文学，文学可以潜移默化地影响人的精神、灵魂...

我最崇拜的文学大师丹麦作家安徒生，他的《卖火柴的小女孩》，通过一个贫穷女孩的悲惨命运...

受安徒生的影响，我在《延河》2008年第5期发表了《寻找卖火柴的小女孩》...

庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。”历来引用者，多取前两句，用以揭示生命的有限性和知识的无限性...

求知，掌握真理，途径多多。书籍是知识的载体，读书是获知的重要源泉...

我是一个旅游爱好者，对祖国的名山大川、江河湖泊、草原大漠，情有独钟...

中华民族有不间断的5000年文明史，有人类文明最壮丽的历史画卷...

美丽的中国真的很美。祖国各地的自然风光着实看不完、看不够，而且越来越美...

旅游更是一场文化现象。山水怡情，美景怡心。美由心生，情从景来...

如今，一部电影拍摄地可造红一个景区，一部电视剧场景可让游人心驰神往...

自从鼓楼小学给每个班和每层楼走廊配置了书柜和书籍，设立了图书角以后...

小正浩身材瘦小，五年级的学生，看上去像二三年级的学生，因为瘦，那双眼睛显得格外大...

以上上学他经常迟到，即使按时到校，也是在校门外玩，不打上课铃不进校门...

说，多么可怜的小女孩，那些卖面包卖腊肠的爷爷伯伯为什么不送她一点吃的...

今天讲这个观念好像迂腐了，但又不能不讲，不管文坛出现多少对立的价值观...

我曾经在《中国铁路文学》(2017年第4期)，发表散文《品油画捐助者》...

中国的艺术家面对贫富不均这个全球性课题，用自己慈悲怜悯的善心，捕捉到这些使人心灵颤栗的镜头...

我还写道，财富不是恶的符号，没有对财富的追求，就没有经济的发展...

《读书记》

我的阅读追求

——读朱永新《我的阅读观》有感

蒲耀才

们需要国家基础阅读书目吗？我看得细，也想得多。显然他在大声呼吁：我们的国家需要基础阅读书目！

真的，如果没有相应的基础阅读书目，没有方向、漫无目的的读书，或者对各种出版物良莠不分，那还不如不读书。

择地读，为需要而读书，为事业而读书，为人生而读书。

我作为一名教研员，我主张为职业诉求，为教育读书。我常说，在阅读方面，我是一个杂食动物，但也有倾向性。

《美无尽头》一书，是我游历四方胜景的部分日记，算是一段段旅程的记录和记忆。

每一次的旅行，对我来说，就像一个婴儿来到这个世界，一切都是新的...

大千世界是一本百科全书，美丽的景色是书中的诗句和动人的乐章...

我还发现，有的同学看书时没有用心，别处一点动静都会引起他们的注意...

慢慢地，课堂上，他开始举手发言，对问题有了自己的见解和思考...

铁打的学校，流水的学生。送走一拨学生，会迎来一拨新的学生，也许我会忘了一些学生...

我还发现，有的同学看书时没有用心，别处一点动静都会引起他们的注意...

慢慢地，课堂上，他开始举手发言，对问题有了自己的见解和思考...

铁打的学校，流水的学生。送走一拨学生，会迎来一拨新的学生，也许我会忘了一些学生...

尔·盖茨追求财富的欲望更强烈，更有手段？谁又能想到，这个地球上的超级财富大鳄...

我们民族也有积德行善之说：“上善若水，大爱无疆”；“慈心为民，善举济世”...

作家还应该延伸思考，要是世界都是这样充满善良和爱，权贵不依仗权力骑在弱者头上作威，富人不会仗财富欺凌穷人...

如果我们随时都百倍警惕，不要坠入各式各样的陷阱，提心吊胆地防备受到不法侵害，拥有合法的财富被侵占，得罪了某个上司遭报复...

我们成天讨论什么是人类的普世价值，什么是人类优秀传统文化的核心？《捐助者》和那些摄影作品，给我们做出了深刻诠释。

如果作家面对民族和人类的困苦和灾难，麻木迟钝，无动于衷，怎么会爆发出写作的激情，勉强写出来的作品能有多大的价值？

现代社会有种思潮，合理的生存竞争和合理的个人主义，不在博爱问题上进行深刻诠释。作家应该思考，人和人竞争，人和自然竞争...

木业应用理论及最新教育方法。多读这些书，我才知道怎样教，如何按教育家的要求塑造自我...

诸如人类史、社会史、自然史、科学史、文化史、哲学史等等，多读这些书，我才有望把语文教活...

真正读懂语文教材，必须读通语法、修辞、逻辑、古今汉语、写作方法论，当然也要通览中外文学演史。

这样，我才知道教什么，教到什么程度，明白这些，我才有希望成为语文专业人。

二是读教育论著，现代教育信息技

想，则是完美生活的另一种奢侈，再有三两同行，则是更灿烂的自由。因此，我十分感谢每一个曾与我旅途中同行的人...

每一天的旅行，对我来说，就像一个婴儿来到这个世界，一切都是新的，所到之处大多是令人感动的。大自然的奇观让人忘记了其他，鬼斧神工的天然奇观，我都要登顶看个完整...

大千世界是一本百科全书，美丽的景色是书中的诗句和动人的乐章，你走过一段路，犹如读了一页书。一个人的生命是有限的，而美丽的大自然是无愿的；通向美丽的路是无限的...

美丽的，永远在那儿，让我们走近美丽吧！美丽，永远都在那里，让我们走进美丽吧！

《本文为作者散文集《美无尽头》后记，标题为编者所加。》

我还发现，有的同学看书时没有用心，别处一点动静都会引起他们的注意，而小正浩是再大的声音好像没有听到，完全沉醉在书里了。

慢慢地，课堂上，他开始举手发言，对问题有了自己的见解和思考，学期末语文成绩检测，小正浩的成绩进步很大，特别是课外阅读部分，正确率已达班级中上等水平。

铁打的学校，流水的学生。送走一拨学生，会迎来一拨新的学生，也许我会忘了一些学生，但绝不会忘记那个调皮、爱读书的小男孩。

安城市创建国家公共文化服务体系示范区

尔·盖茨追求财富的欲望更强烈，更有手段？谁又能想到，这个地球上的超级财富大鳄，竟然宣布把自己的全部资产580亿美元，全部捐赠给美国慈善机构。

我们民族也有积德行善之说：“上善若水，大爱无疆”；“慈心为民，善举济世”；“众善奉行，诸恶莫做”；“贫者独善其身，达者共济天下”类的格言，贯穿着中华民族的文化史。

作家还应该延伸思考，要是世界都是这样充满善良和爱，权贵不依仗权力骑在弱者头上作威，富人不会仗财富欺凌穷人，百姓怎么能仇官？穷人怎么会仇富？

如果我们随时都百倍警惕，不要坠入各式各样的陷阱，提心吊胆地防备受到不法侵害，拥有合法的财富被侵占，得罪了某个上司遭报复，觉得自己和群狼生活在一起，担惊受怕，即使拥有了相当的财富，又有多少幸福可言？

我们成天讨论什么是人类的普世价值，什么是人类优秀传统文化的核心？《捐助者》和那些摄影作品，给我们做出了深刻诠释。

如果作家面对民族和人类的困苦和灾难，麻木迟钝，无动于衷，怎么会爆发出写作的激情，勉强写出来的作品能有多大的价值？

现代社会有种思潮，合理的生存竞争和合理的个人主义，不在博爱问题上进行深刻诠释。作家应该思考，人和人竞争，人和自然竞争，人和其它动物竞争，所有的生物都在竞争，没完没了的竞争，当我们居住的地球，竞争到已经不适合生存，竞争到互相剥夺生存，一起结束生存，竞争又有什么意义？

《本文为作者散文集《美无尽头》后记，标题为编者所加。》

木业应用理论及最新教育方法。多读这些书，我才知道怎样教，如何按教育家的要求塑造自我，我才有希望成为有教育智慧的行业人。三是读文史哲，诸如人类史、社会史、自然史、科学史、文化史、哲学史等等，多读这些书，我才有望把语文教活，把课堂玩转，真正让语文教学变成语文教育，使自己真正成为有教育情怀的人。

真正读懂语文教材，必须读通语法、修辞、逻辑、古今汉语、写作方法论，当然也要通览中外文学演史。这样，我才知道教什么，教到什么程度，明白这些，我才有希望成为语文专业人。

二是读教育论著，现代教育信息技

想，则是完美生活的另一种奢侈，再有三两同行，则是更灿烂的自由。因此，我十分感谢每一个曾与我旅途中同行的人。不断地离开，不停地到达，不同的行者，总给我以无限的慰藉和快乐。

每一天的旅行，对我来说，就像一个婴儿来到这个世界，一切都是新的，所到之处大多是令人感动的。大自然的奇观让人忘记了其他，鬼斧神工的天然奇观，我都要登顶看个完整，去收获登高望远、脚底云生的惬意。

大千世界是一本百科全书，美丽的景色是书中的诗句和动人的乐章，你走过一段路，犹如读了一页书。一个人的生命是有限的，而美丽的大自然是无愿的；通向美丽的路是无限的，而我的眼光是有限的。我试着用车轮丈量这美丽的长度，用脚步丈量这美丽的厚度，用激情增添生命的温度。

美丽的，永远在那儿，让我们走近美丽吧！美丽，永远都在那里，让我们走进美丽吧！

《本文为作者散文集《美无尽头》后记，标题为编者所加。》

我还发现，有的同学看书时没有用心，别处一点动静都会引起他们的注意，而小正浩是再大的声音好像没有听到，完全沉醉在书里了。

慢慢地，课堂上，他开始举手发言，对问题有了自己的见解和思考，学期末语文成绩检测，小正浩的成绩进步很大，特别是课外阅读部分，正确率已达班级中上等水平。

铁打的学校，流水的学生。送走一拨学生，会迎来一拨新的学生，也许我会忘了一些学生，但绝不会忘记那个调皮、爱读书的小男孩。

安城市创建国家公共文化服务体系示范区

爱上读书的小男孩

卢慧君