安康日报
HAN JIANG CHEN KAN
汉江晨刊
微信扫描二维码
关注安康日报公众平台
2020年1月21日　星期二
第3期(总第739期) 5版
汉江晨刊 编辑部
主　　编：陈　俊
执行主编：孙妙鸿
热线电话：0915—3268532
邮箱：2837420582@qq.com

禁炮：还安康以“风”清“气”正

记者 杨迁伟　实习记者 唐正飞 滕静

说起春节，提及过年，很多人随即会想起“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”的话来。的确，在春节记忆中，“噼里啪啦”的鞭炮声是记忆最深的一处，承载着人们美好愿望的烟花爆竹，为春节“塞满”浓浓的“年味”。

然而，每年春节期间，大量燃放的烟花爆竹，不仅严重影响空气环境质量，加剧雾霾天气，还产生噪音污染，存在一定的安全隐患。

随着鼠年春节的脚步渐近，安康城区及各县区相继出台禁炮令，成为当下市民热议的话题。那么，禁炮后，相关部门都做了哪些准备，采取了哪些措施？没有烟花爆竹的年，是不是“年味”就淡了？市民又是如何看待的呢？

实习记者 唐波 绘图

A 禁炮：禁令声声急部门齐用力

2019年9月30日，汉滨区、高新区管委会联合发布《关于中心城市禁止燃放和销售烟花爆竹的通告》，明确规定，安康中心城市禁放区域内全年禁止任何单位和个人任何时候燃放烟花爆竹。对违规燃放烟花爆竹的，由公安机关责令停止燃放，处100元以上500元以下罚款，构成违反治安管理行为的，依法给予治安管理处罚，构成犯罪的，依法追究刑事责任；对违法经营烟花爆竹制品的，由应急管理部门责令停止非法经营活动，处2万元以上10万元以下罚款，并没收非法经营的物品及违法所得。同时，公开了举报方式，违法燃放：110，违法销售：12345。

与此同时，安康其他县区也相继出台禁炮令，明确了禁放区。

禁令一出，即知即行。作为禁燃禁放工作的主力军，安康市公安局迅速行动起来，牵头联合市应急管理局、市市场管理局组成3个督导检查组，分别对12个县区烟花爆竹禁燃禁售工作进行了督查。各县区均将烟花爆竹禁燃禁售工作纳入蓝天保卫战专项整治工作责任清单，纷纷拧紧禁炮“螺丝”。

整治行动如一张张开的大网，在秦巴大地全面铺开。旬阳县长亲自部署，岚皋将烟花爆竹禁放工作与大气污染防治、打赢蓝天保卫战同安排、同部署、同检查，紫阳、石泉、宁陕、白河及恒口均成立了主管副县长为组长的领导小组，汉滨、汉阴、平利、镇坪打出公安部门牵头，各有关部门配合的整治“组合拳”。

“我们给网格长、环卫工人、党员、志愿者开会，让他们和我们一起宣传禁放知识和要求，同时巡逻队坚持巡逻，发现问题及时上报，并且与辖区内销售门店和住户都签订了承诺书。”汉滨区江北办后张岭社区党支部书记邓双萍表示，任何一个事情都有一个过程，但宣传工作很重要，宣传好了，群众才会理解，才会支持工作。各县区以禁止燃放和销售烟花爆竹为切入点，深入社区、街道、居民小区、村组，通过召开会议、悬挂横幅、发放宣传材料，发送短信、微信，流动宣传车等形式，全方位宣传禁放政策和形势，不断提高群众的烟花爆竹禁放禁售意识。

扫二维码可查全市禁炮区域图

B 铁腕 治炮”背后的污染爆表警示

其实，安康禁炮是从2018年2月1日《安康市烟花爆竹燃放管理条例》实施开始的，当时确定了安康中心城区禁止、限制燃放烟花爆竹区域和时间。为何短短的时间，整个中心城区全年任何单位、任何时间、任何区域都禁放呢？

“大年初一零点刚过，鞭炮声四起，一直持续到大年初一天亮。”在市生态环境管理局张建义提供的《安康市生态环境局关于2019年春节期间中心城区空气质量情况的通报》中显示，从2019年2月4日(腊月三十)13时起，PM_{10}、$PM_{2.5}$小时浓度逐步升高，2月5日1时突然快速升高至爆表状态(AQI≥500)。2月5日2时，PM_{10}小时平均浓度出现峰值达到932微克/立方米。监测数据显示，PM_{10}、$PM_{2.5}$两项指标日均浓度是自2015年新监测标准实施以来(近五年)浓度最高、污染程度最大的一天，环境空气质量全省倒数第一，在全国338个地级以上城市排在倒数第九位，尤其是2月5日0时-12时，中心城市12个小时的$PM_{2.5}$浓度合计达到6076微克/立方米，按照2018年年均值39微克/立方米计算，相当于156天的累计值。

究其爆表原因，燃放烟花爆竹是导致空气质量变差的“罪魁祸首”。

于是，一场周密的、更严的“禁炮”战役打响。

禁炮首先要禁住源头，安康市应急管理局摸排了全市烟花爆竹生产、销售情况。全市共有烟花爆竹生产企业11家，因“三库”改造、资金、市场等原因，已申请关闭退出1家，停产7家，仅有3家正常生产；有烟花爆竹批发经营企业23家，其中，汉滨区3家，下设10个配送站，涉及禁售区域的配送站有5家，完全在禁售区域内的有2家，其经营许可证有效期至2020年6月；有烟花爆竹零售经营户3677户，其中在禁售区域内有478户，其零售许可证有效期至2019年12月31日。

摸清“底细”后，市应急管理局下发了《关于切实做好烟花爆竹禁放工作五条措施的通知》，指导县区应急管理部门从细从实落实管控源头，市市场监管局和市应急管理局对禁放区域内的烟花爆竹批发企业和零售经营户进行了严格管控，不再对禁放区域内许可发证。所有批发企业不再向禁放区域内发货，到2019年12月31日后，全市所有县区烟花爆竹禁放区域内，再无合法烟花爆竹零售店。

在全市范围内集中开展烟花爆竹行业安全生产专项整治中，重点整治超范围、超定员、超药量生产以及擅自改变厂房用途、超范围经营、在禁燃区域内违规销售等问题。去年共查处非法销售烟花爆竹行为19起，没收烟花爆竹制品233箱，收回短期烟花爆竹零售许可证209个。

同时，安康市治霾办在加大宣传、强化督查巡查的同时，把烟花爆竹禁燃禁放禁售工作纳入各县区年度目标责任考核，以时不我待、必须作为的态度做好烟花爆竹的禁燃禁放禁售工作；市教体局主动作为，印发了《关于在中小学、幼儿园开展禁止燃放烟花爆竹专题教育活动的紧急通知》，各中小学、幼儿园适时利用升国旗仪式、校园广播、主题班会、讲故事、致家长一封信、承诺书等形式，广泛宣传禁放内容和要求。

记者了解到，2019年10月份以来，各县区共查处非法燃放案件39起，处罚46人，查处道路非法运输烟花爆竹案件5起，扣押烟花爆竹624件。

C 大多数市民热情拥抱 禁放令”

如此高压态势下，安康城区是否还有商户在销售烟花爆竹呢？记者进行了走访。

1月9日下午4时，记者在安康城区三桥头一店铺看到，店里挂的有电子鞭炮，店主说：“这是仿真炮，插上电源，就能达到很逼真的鞭炮声效。但电子鞭炮只适用于室内，因为要插电源，所以祭祀活动无法使用。”当记者问到有无鞭炮时，店主问要多少响的，在哪儿放？并告诉记者如在禁炮区外放，可售卖。并表示禁炮后，买炮的人少了，以后也不再进货了。

1月12日上午9时，在安康城区二桥往西边一店铺，当记者问有无鞭炮时，店主明确告知店内没有鞭炮，称前不久自己和附近几家店都签订了禁炮承诺书。“我们做得都是小本生意，卖炮挣不了多少钱，如偷着卖查出来会被罚款，还是重罚，划不来，况且禁炮后对环境有好处，做为安康人，有责任爱护自己生活的环境。”

在高新区，为了杜绝非法销售行为，他们协调烟花爆竹批发企业，将部分零售商户剩余的、群众无法退回的烟花爆竹进行回收；旬阳与烟花爆竹批发公司负责人约谈，并签订承诺书；白河、平利、紫阳利用公安检查站“封边扎口”，严格检查进出县境的人员和车辆，严查非法运输烟花爆竹行为。

对于禁放令，很多市民表示支持，但也有少部分市民一时难以接受。

“禁炮很好，我和家人都支持，并做到不燃放，一家人在一起团聚最重要。”家住岚皋在安康城区务工的马先生告诉记者，过去自己对过年燃放鞭炮也并不在意，只是对于祭祀和春节还保留着以往的习俗。

“禁炮是有利于环保和大家健康的好事情，对孩子少了伤害，对老人也好，家人都很理解。”汉滨区吉河镇田坝村的艾先生表示，他们村曾经就有因鞭炮炸伤孩子的事情，所以自己很支持禁放。

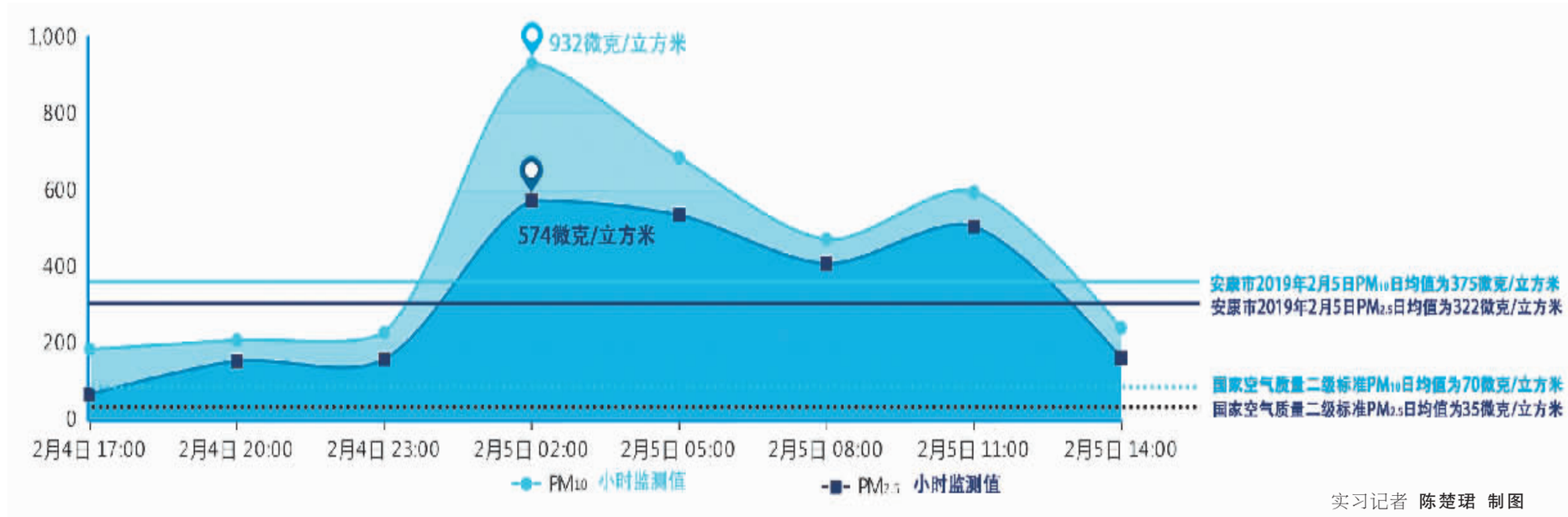
走访中，大多数市民支持禁放令，但也有少数市民认为，燃放烟花爆竹毕竟是中国上千年留下来的传统年俗，禁放令让这种年俗消失了，年味也会越来越淡。“小时候去亲戚家拜年，都会给我们拿出一小挂鞭炮，也想让自己的孩子体验这种快乐，一下子禁止了，有些不习惯，少了一种期待和快乐。”小时候在农村长大的贾先生表示，过年没了鞭炮就没了过年的感觉。

D 禁炮后如何留住春节记忆？

放鞭炮是一种文化传承，安康市图书馆馆长李焕龙说：在过去，放鞭炮是一种隆重的生活仪式感，是一种精神象征和寄托，但随着社会的发展和演变，这种美好的仪式感、文化传承逐渐失去了本来的功能寓意，进而成为人们穷而炫富、攀比的一种方式，成为了一种扭曲的文化心理。人们呼吁取缔它，是因为它给人们的生活带来了危害，如果把放炮仅仅停留在一种仪式感的表达上，就不会有这么强烈的取缔声。然而，任何一样事物的消失，必须是建立在另一种事物的替代基础上，否则一味地禁止，永远也无法干净。因此，我们要培养人们的文化心理，可以把当下家喻户晓的新民风变成新民俗，形成新的仪式感，进而取代它。

怎么培植很重要，李焕龙认为：比如安康正在大力实施的“诚孝俭勤和”五字新民风，能否围绕这五个字来做文章，并逐步演变成过年过节必需的仪式。以孝为例，在过去除夕团年时，要给已故的亲人倒酒，请长辈先行入席、动筷子等等，而现在这些传统的礼仪几乎不存在了，仅仅成了大家坐在一起吃顿饭而已。大家天南海北的跑回来，就是坐在一起吃个饭，连祝福的话都没有。还有些子女，买了一堆东西跑回去看父母，回到家东西往那一搁，钱花了，路跑了，祝福和关心却没了，恰恰因为没了这种仪式感，这种幸福和温暖的感觉找不到了。

因此，我们是否可以考虑，将如何吃团圆饭、如何拜年、孝敬父母、发红包等等这些传统的礼仪仪式固定下来，并融入现代元素，而这些事情不一定非得等政府来做，我们的文明办、文化单位、县区、社区和个人都可以来做，一部分人去设计它，一部分人来践行它，一部分人来宣传它，一部分人来普及它，慢慢地就能培养人们新的文化民俗，只要人们的文化心理赋予了一个新的事物，旧的事物自然就会消失。



实习记者 陈楚珺 制图

2019年安康禁炮行动示意图