

秦巴文旅

2019年12月25日
每周三出版 总第135期 5
主编 张俊
执行主编 伊洋
专刊电话 0915-3311918
投稿邮箱 75415056@qq.com
广告热线 0915-3212549
安康新闻网 www.akxw.cn

金点子

「饶峰驿站」的启示

秦风

石泉县城西，古有饶峰关，既是古战场，又是石泉古八景之一。近年来，石泉县饶峰镇抢抓机遇，加快发展，倾力打造了饶峰驿站。该项目以古道文化、驿站文化、三国文化等为主线，设置了生态垂钓园、水上游乐园、农家客栈、生态餐厅、农业生产体验园等。在驿站里，游人可采摘瓜果，湖中戏水，儿童游乐、舞台表演、参观珍稀动物，感受古驿站文化。饿了或累了，还可以在水边亭廊里休息，或邀上三五好友一起聚餐，尽情品尝当地特色美食。晚上，篝火晚会掀起高潮，人们吃烧烤、喝啤酒，尽情狂欢。同时，饶峰驿站的百合花以及常年开展的一系列文旅活动，也是景区的名片，吸引着大批游客。

这一颇接地气的“乡村乐园”一经推出，立即引爆了当地的乡村旅游市场，出现了“井喷”现象，且发展势头持续向好。近年来，饶峰驿站所在地饶峰镇胜利村先后获得了“陕西省乡村旅游示范村”“全国乡村旅游重点村”“全国生态文化村”等荣誉称号，成为乡村旅游的典范。

显然，饶峰驿站的开发及经营模式是较为成功的，它的成功，给我们留下了一些启示：

一是开发经营方式的灵活性。据了解，饶峰驿站是饶峰镇胜利村打造的。他们边开发、边探索、边完善，走的是一条探索发展之路。灵活机动、量力而行的开发、经营方式，使他们的开发和经营工作能够紧跟市场走，既可规避风险，又迎合了旅游市场。近年来，饶峰驿站游客持续火爆的场面，就是最好的证明。

二是与全域旅游相契合。从大的方面说，饶峰驿站是石泉县创建全域旅游的一部分，与该县发展全域旅游一脉相承。从自身来讲，他们举全村之力，大力发展涉旅业态，在村内吹响了全域旅游的号角，有力地推动了全村的发展，也为脱贫攻坚工作探索了一条新的路径。目前，驿站内有看的，如大小景点、珍稀动物、文艺演出等；有玩的，如骑马、游泳等；有吃的，驿站附近已形成了农家乐集群，向游人提供当地特色美食；有住的，驿站已开发和正在开发特色民宿等，能为游客提供更好的住宿服务；可体验，瓜果采摘、湖边垂钓、穿越紫微隧道等项目，使游客乐此不疲。

三是以活动带人气。近年来，饶峰驿站不断创新经营模式，以活动带人气，以人气促经营的理念，取得了明显效果。一方面，他们经常开展一些具有地方特色的文化娱乐活动；另一方面，不断开拓视野，筹办了一些形式新颖、令人耳目一新的活动，吸引了大众眼球，比如斗牛比赛、动感灯光艺术节等。同时，举办名人演唱会等，借助名人效应，积攒了人气，拉动了消费。

四是迎合了大众口味。现在到乡村旅游的人，大都以休闲为主，他们可能不需要高大上的设施设备，不需要多大名气的景区景点，他们只希望走出嘈杂的都市，寻求片刻的宁静，渴望走近自然、走近乡村，呼吸大自然的新鲜空气，品尝乡村的自然味道，体验城市里体验不到的东西，仅此而已。而饶峰驿站所具有老少皆宜、雅俗共赏的风格，正好贴近了大众，贴近了现实，使游客在驿站里都能找到的属于自己的兴奋点，进而爱上它。

当下，一些景区投资数以亿计，规划高大上，风格新奇特，然而，游客却并不买账，开园时短暂的高潮过后，便是门可罗雀、惨淡经营。何也，窃以为，脱离市场，不接地气是一个重要原因。而饶峰驿站的成功经验，也许能为我们提供一些可以借鉴的地方。

平利“芍药谷”：农旅产业的花样创新

■ 通讯员 陈力 袁宝



石勇/摄于平利芍药谷

党的十九大报告明确指出，要“实施乡村振兴战略”，促进农村一二三产业融合发展，支持和鼓励农民就业创业，拓宽增收渠道，大力提振农村经济。其中，农业与旅游业的融合是农村产业融合的重要路径，是实现乡村振兴的重要突破口，通过拓展农业的旅游功能，能够带动农业与第三产业良性互动。

在乡村振兴战略五个方面的总体要求中，产业兴旺是乡村振兴的重点、根本。乡村最大的资源是农业资源，产业兴旺即是利用农村现有的农业资源，发展生产。

围绕农业进行产业的融合创新发展，是发展农业的第一步，通过农业与文化、康养、旅游等联姻，是乡村产业发展路径。近年来，我市平利县城关镇长沙铺村就乡村振兴的产业发展进行了大胆尝试与有效探索。

种植千亩芍药 发展农旅产业

平利县城关镇长沙铺村位于县城以西，距县城6.2公里，308省道、城洛路穿境而过，全村总面积17平方公里，“一河一谷带山川”，属大巴山区典型自然特征。全村耕地面积2334亩，辖8个村民小组571户2174人。

近年来，该县长沙铺村大力开发芍药谷千亩芍药园。园区东至大药村界，西至本村张家坪漆树沟，南至张家坪洛河界，北到老长沙铺七组。园区规划总面积2066亩，建设内容分为种植基地和加工展示两部分。基地分为四大版块，其中芍药谷石头城版块490亩为旅游观光核心区；芍药谷蓄水池版块460亩为品种展示区；芍药谷药妇山林场736亩为标准化栽培示范区；芍药谷缥缈峰版块380亩为良种繁育区；加工展示区主要包括芍药产品展示、园区办公文化、文化休闲及附属配套设施。

千亩芍药园内芍药品种丰富，花大艳丽，在园林中成片种植，开花时十分壮观，芍药谷作为平利乡村旅游的重要板块，区位优势明显，实现乡村观光旅游离不开观光农业这一新兴的旅游方式。花卉产业是观光农业的基础，发展花卉产业带，可以为平利旅游业的新亮点。

千亩芍药现代农业园区建设依托芍药谷的自然风光资源优势，结合芍药谷旅游开发建设这一契机，通过芍药种植园的装点，充分利用“芍药谷八景”文化底蕴吸引游客，结合长沙铺村的自然风光，又利用现代观光业的显性价值开发旅游，用万花荟萃为产业发展奠定农旅开发的基础，使芍药种植园不但能彰显其生态价值，而且能体现中国最美乡村文化魅力，使芍药谷旅游既有说头，又有看头。

村景映照风景 乡愁凝结乡韵

伴随着农业产业化发展，人们发现，现代农业不仅具有生产性功能，还具有改善生态环境质量，为人们提供观光、休闲、度假的生活性功能。随着人们收入的增长、生活节奏的加快以及竞争的日益激烈，人们渴望多样化的旅游来缓解压力与疲惫，尤其希望能在典型的农村环境中放松自己。



于是，农业与旅游业边缘交叉的新型产业——观光农业应运而生，它拓展了农业发展的维度，开辟了旅游业发展的新领域。尤其大部分国人对自然都有着回归的情愫和对乡间生活的美好记忆，随着城镇化的进程，城乡二元结构的融合速度加快，人们生活的主战场从乡村转移到了灯红酒绿的城市。城市生存压力的增大往往让人疲惫不堪，当人们厌倦喧嚣纷扰，奢望诗意栖居、溯本求源时，就渴望走入宁静的乡土空间，亲近久已疏远的乡村风物 and 自然风光，让心灵得以安放舒展。

现代化和城市化浪潮的猛烈来袭，让很多地域的乡村风物和自然本源早已成为远逝的图景。但平利芍药谷千亩芍药园依然保存着丰厚的乡土底蕴，焕发着强劲的生机与活力。千亩芍药园实现了景物和谐、天人合一，是美丽元素的集聚、凝练和升华。可进入、可停留、可欣赏、可享受、可回味，达到视觉震撼力、历史穿透力、文化吸引力、生活沁润力、快乐激荡力的统一，实现想看、可看、好看、耐看、回头看的多元融合。一朵朵美丽的芍药，在花开时节吸引游客成群结队地来到平利观赏其旖旎风姿。

拓展旅游业态 产业带动脱贫

花卉产业作为最具活力的朝阳产业，产品已成为国际贸易的大宗商品，消费量逐年稳步上升。芍药是花卉市场重要的鲜切花，或插瓶、或做花篮。如在花蕾待放时切下，冷藏保存，可达数月之久，芍药做切花用的品种主要为重瓣。平利利用区位优势 and 生态优势，开辟芍药种植园，形成区域化、规模化种植，建设芍药鲜切基地，具有良好的发展前景。

芍药谷千亩芍药园变好风景为好“钱”景，更为周边群众提供了增收致富的好项目，农户每年不仅可以从流转土地上获得流转费用，还能在产业园中获得务工收入，后期还有可能成为加工厂里的产业工人，实现就近就地转移就业。农户有业可就，收入稳定增长，日子越过越美好，越红火，勤劳上进使得乡村风貌和人口素质均得到了显著提高。

同时，利用复合型的村景、花景，加强培育生态游、乡村游、观光游、休闲游、农业体验游等农旅融合产业，开发农业农村生态资源和乡村民俗文化，促进农业产业链延伸、价值链提升、增收链拓宽。实现了地方经济效益、生态效益和社会效益的同频共振、有机统一，在推动经济发展、带动扶贫增收、实现乡村振兴等方面进行了先行先试的有益探索，具有很好的借鉴推广价值。

我市3镇4村拟入选省级旅游特色小镇和乡村旅游示范村

本报讯 日前，陕西省确定了2019年20家省级旅游特色小镇和34家乡村旅游示范村，我市3镇4村拟入选，这些村镇有的历史悠久、有的乡村旅游发展蓬勃。

2019年省级旅游特色小镇

旬阳蜀河镇：位于旬阳县太极山城以东53公里处。古镇人文历史悠久、文化底蕴深厚、名胜古迹遍布，旅游资源十分富集。2016年，旬阳县蜀河镇获批为国家AAA景区。

紫阳焕古镇：位于紫阳县西北部，又称宦姑滩、焕古滩，总面积约70.5平方公里，其临江而踞，从紫阳县城沿水路或

公路逆汉江而上20公里，即到焕古镇。

岚皋四季镇：以乡村旅游闻名遐迩的岚皋县四季镇，坐落在一片绿水青山之中。近几年来，四季镇结合天坪村“巴山样子·杨家院子”的品牌效应，着力打造休闲旅游村的建设。

2019年省级乡村旅游示范村

白河构构镇东坡村：东坡村田园风光秀丽，有千年银杏树、响水岩瀑布等景观，在周边地区具有影响力。这几年东坡村发生了翻天覆地的变化，村容村貌焕然一新，产业发展势头强劲，三级公路畅行无阻。



旬阳蜀河镇



岚皋四季镇



紫阳焕古镇

省文旅厅督察考核汉滨区公共文化服务体系建设

本报讯(通讯员 刘国荣)12月19日，省文化和旅游厅督查考核组对汉滨区2019年公共文化服务体系建设工作进行了专项督导检查。安康市文化和旅游局副局长王军、汉滨区副区长缪红艳、区文化和旅游局局长杨晓明、副局长王修莲陪同检查。

省督查考核组专家穆平潮、徐大平一行3人先后深入汉滨区五里镇综合文化站、五里镇民兴村、西桥村文化服务中心、江北街道办综合文化站、张岭社区文化服务中心、区文化馆、区少儿图书馆，实地察看了区、镇(街道)、村(社区)三级公共文化设施建设及运行情况，翻阅了三级文化单位公共文化服务体系建设相关档案资料，听取了汉滨区在贯彻落实中办、国办《关于加

快构建现代公共文化服务体系的意见》情况汇报，并进行了民意调查走访，同时对各级文化单位管理及服务效能情况进行了全面考核。

反馈会上，省督查考核组对汉滨区在贯彻落实公共文化服务体系建设工作中做出的成绩给予了充分的肯定。考核组认为：汉滨区委、区政府及区文旅广电局高度重视公共文化服务体系建设工作，三级文化设施建设功能齐备，建设高标准；对《中华人民共和国公共文化服务保障法》《中华人民共和国公共图书馆法》及《陕西省公共文化服务保障条例》的学习、宣传和贯彻落到了实处；文化馆、图书馆“两馆”总分馆制建设成效显著，24小时自助图书馆建设极大地提升了图书阅览服务水平；各级文化工

作者的业务素质高，服务能力强，公共文化服务效能好。

考核组还对来年工作提出了建议和要求，一是要紧抓国家公共文化服务体系示范区创建机遇，加快推进区少儿图书馆新馆建设和区文化馆扩建进度；二是要按照各级文化服务中心建设指导标准，继续加大文化设施规范化建设力度，争取建好、用好、管理好；三是要强化文化馆、图书馆“总分馆”制建设，不断完善各项规章制度，充分发挥“总分馆”制效能，实现总馆、分馆、服务点信息的共建、共知和共享；四是要组织开展好各类文化培训，引导文艺社团、文艺爱好者开展群众喜闻乐见的文化活动。区政府分管领导及区文旅广电局主要领导分别作了表态发言。