



结艺术纽带 架友谊桥梁

汉滨儿童木刻版画展

在海口开幕

本报讯(实习记者 凌子越)金秋九月,硕果累累。在庆祝新中国成立70周年之际,由安康市博物馆、汉滨区教育体育局、安康留守儿童美术帮扶基地主办的“庆祝新中国成立70周年海口·安康文化交流活动——汉滨儿童木刻版画展、曹凤若小朋友水墨画展”,于9月21日在海口一希艺术中心开幕。

汉滨区全面推进义务教育均衡发展工作开展以来，以“博物·博人”传统文化进校园为龙头，在美术专家宋安平先生的具体组织辅导下，以“公益版画在山村”的行动，开展了丰富多彩的儿童木刻版画教育服务活动。进一步加强了对少年儿童的传统文化教育和素质教育，在培养学生的创新思维和综合实践能力上初见成效，创作出一批优秀的少儿木刻版画作品，使全区城乡特色版画社团活动不断延伸，彰显了汉滨留守儿童木刻版画教育群体的力量。

汉滨区留守儿童木刻版画作品先后十八次参加国际、国内大型展览，荣获国际儿童画展金、银、铜奖等奖项三十多个，荣获全国一、二、三等奖二百余件。本次展览均

是汉滨区文化艺术特色社团的学生的获奖作品。分别来自于汉滨区大竹园镇九年制学校、瀛湖镇学房小学、汉滨小学、铁路小学、吉河镇唐庄小学、东坝小学、文化馆新农村儿童版画帮扶中心、安康留守儿童美术帮扶基地等单位。本次展览，是汉滨区开展儿童文化教育活动的成果汇报，也是对开展学生美育核心素养教学的一次检阅和推动，为海口、安康儿童文化教育搭建起一座放飞艺术梦想的舞台。

曹凤若，2014年9月30日出生于汉滨区，小凤若自小便能歌善舞，能背诵两百余首古诗，对于水墨画格外有天赋，画风颇有童真童趣，纯粹自然。于2019年参加“智慧未来·2019欧亚国际少儿书画大赛并获奖。

海口与安康虽然相隔千里，但有了艺术的纽带，就能够构建起两地文化交流的桥梁，能让孩子们手拉手，共同分享中华民族的优秀传统文化和新时代儿童故事的魅力，共庆祖国七十华诞。在本次文化交流活动中，还会举行儿童版画、儿童水墨画知识讲座及实操，以及两地学交流活动，预计整个活动将于 10 月 6 日结束。



10 of 10

100

ANSWER

10 of 10

10 of 10

Page 1

100

安康文化，源远流长。庸国先民，巴师勇锐，歌舞助力疆场。秦皇一统，设郡汉中，治所濒临汉江。曾曰安阳、魏兴、西城，又谓东梁、金州、兴安，西晋时期，改为安康，几度更名，不尽其详。汉水文化，兼具诗意、神话、智慧、通灵，四维解读，厚重绵长。鲧禹治水，虞舜陶冶，女娲补天，织女牛郎，文物古迹，历久弥香。既得荆楚文化浸润，亦受巴蜀文化影响。五方杂处，北调南腔，兼容并包，江川为洋。熔诸家于一炉，纳百花更芬芳。鎏金铜蚕，重现丝路之光；汉调二黄，孕育京剧声腔；紫阳民歌，飞扬北国南疆；龙舟竞渡，荣登节庆国榜。人才辈出，文脉悠长。南岳祖师怀让，将佛教文化中国化，功德无量；交趾太守锡光，导岭南蛮夷渐开化，文明弘彰；汉隶高峰王成，以摩崖石刻留胜迹，书艺流芳。

安康物产，丰富多样。中国硒谷，声誉隆昌。生物宝库，秦巴药乡。高山、丘陵、河谷，蕴含无穷宝藏；动物、植物、水流，源自富硒土壤。盛誉香茗，历贡朝堂；优质生丝，过海漂洋；王牌金漆，千年领唱。大熊猫、金丝猴、朱鹮、羚牛、香獐，山有珍禽异兽；绞股蓝、土蜂蜜、魔芋、香菇、木耳，地生瓜果杂粮。美食兼秀色，天下共分享。

安康旅游，如同朝阳。景区景点，遍布八荒。浩瀚瀛湖，后柳水乡，上坝河幽，千层河长。香溪洞、燕翔洞、双龙洞，各有奇景；中坝峡、天书峡、飞渡峡，引人徜徉。雄奇南宫山，云海映佛光；诗意图然山，神田摄星象。凤堰梯田叠彩翠，有机茶园飘清香。青山野水伴农家，乡村旅游步康庄。

安康成就，气象辉煌。改革开放，百业兴旺。公路交织，密如蛛网，一日千里，通达村庄；铁路枢纽，连接八方，十万大山，亦难阻挡；机场迁建，腾飞富强，天涯海角，咫尺身旁。水陆空，立体交通便捷；市县镇，数字信息共享。中心城市，东扩西延；大堤崛起，固若金汤。提升江南，涅槃飞凤；开发江北，田野变画廊。建成国家高新区，安康门户更敞亮。恒口示范区，继往开来换盛装；瀛湖旅游区，厚积薄发美名扬。避灾搬迁，安置楼房户户靓；产业扶贫，社区工厂家家忙。九县一区，协力共襄。绿色崛起，势不可挡。追赶超越，后来居上。秦巴明珠放光彩，城乡融合奔小康。

安康未来，前景无量。生态立市，乘风破浪；旭日东升，惠风和畅。旅游休闲，国人所望；福地天堂，宜于康养。居此，相伴康泰吉祥；来此，共享幸福安康。紧跟新时代，好风助力上青云；共筑中国梦，盛世复来沐朝阳！

安康賦

大了这些内娟从不提起
面对阿娟
我们这些独处异乡的汉子又能说些什么呢
如果有谁能让我们相信生活的可能
那一定是阿娟

那些年我们漂泊在一个城市
走在一条未知的道路上
却并不难过
只是因为在城里
有一个叫娟娟发屋的
能够记住我们的地方

很多年以后我们打道回乡
有了家有了儿女
提起阿娟
都说她是好样的
是我们永远的妹妹
再说想大看看

(上接五版) 多年来,他不仅为农民传授科学种田知识,也为个体经营户提经营管理方法,“农家乐”老板娘徐家翠就是受益者。当初开张没多久生意日趋冷清,李传文知道后就挑选了烹饪书籍送过去,连徐家翠都没想到,自己竟然成了“传文书屋”的铁杆读者,“农家乐”也开始远近闻名。

“闻书屋飘香，践文明和谐”在五一村悄然成风，李老师以“增智扶志长技能，读书帮贫助乡亲”为主题，凭借他深厚的理论水平和渊博的知识，义务到镇村宣讲习近平新时代中国特色社会主义思想。自筹资金2万元开展“农林科技技术培训”活动，帮助76户贫困户免费学习养殖中华蜂、种植肚榕技术，帮助群众脱贫致富。

谈起“中国好人、全国优秀农家书屋管理员、全国新闻出版广电系统激情、奉献、廉洁先进个人、全国百姓学习之星”这些荣誉，73岁的李传文觉得“传播文化、为村民送智”更重要，他表示，做

