

汉阴县政协庆祝人民政协成立70周年书画展



本报讯 近日,汉阴县政协庆祝人民政协成立70周年书画展在南山画苑巡展,展览时间从2019年9月21日至10月20日。展览期间,各参展单位、政协委员中的书画家们以及社会各界艺术爱好者积极响应,创作了很多文艺精品。县政协副主席王生林在致辞中指出,举办这次书画展旨在弘扬祖国传统书画艺术,丰富人民群众精神文化生活,激励全县干部群众为建设幸福汉阴做出积极贡献。

一座古镇的味道

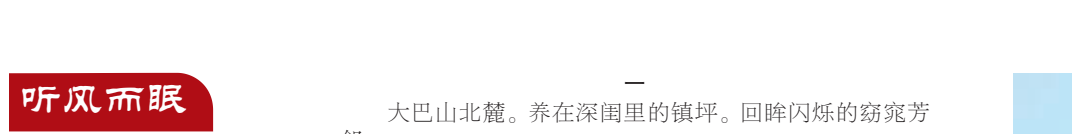
王韬

俩配合默契,手脚麻利,不一会儿,散发着酸菜香味热腾腾的两掺面就摆在面前。细看酸菜深褐透着红,豆腐丁白里透黄,面条切得均匀,汤色清亮,看着就食欲大开,倒入醋泡椒,举起筷子一拌,混合的臊子和面香直钻入鼻孔深处,激起口水满嘴乱窜,“吃么么得巧,全凭拌得好”越是此时越需镇定,把臊子与面充分拌匀,相互融合,才能最大激发食物的味道,先吞下口水润润喉,然后塞入一大筷子面,在大嚼中享受酸菜的酸脆、豆腐的Q弹、泡椒的辣脆和面条的韧黏,然后美美地吞下去。体验大快朵颐之后的爽快与满足。

据说,旬阳人爱吃酸菜可以说是情有独钟的,这做酸菜的技法也是各家不同,却都捻熟于心。有民谣说“三天不吃酸,走路打踉跄”这里的酸,就是酸菜了。

在过去,大家生活普遍不是很好,酸菜是每家的家常菜。哪一家酸菜腌的好,就能说明这家主妇勤快、能干。据介绍,做酸菜引子是关键,第一次腌要用老坛子的酸菜水做引子,用萝卜缨子洗净泡上,一个周后就可以吃了。酸菜坛子要常添新鲜面汤,就能越泡越香,越泡越好吃。常吃酸菜的家里,酸菜汤汁定是红艳艳的好,汤汁定是酸的余味又纯又好。现在看来,这老坛酸菜水做引子,就是利用乳酸菌对蔬菜进行发酵,来提高蔬菜的营养价值,改善蔬菜风味,还能防止蔬菜腐败烂,可以保存更长时间。

古镇的面条,在酸菜面大碗袅袅蒸汽中缓缓拉开。蜀河酸菜两掺面,一种挥之不去的味道。走遍大江南北,一种味道,是最容易记住一个地方的符号,也是来过的人们还想再来的源动力。



初识蜀河,是从一碗酸菜两掺面开始的。入住客栈,已至午时。刚刚喝下一口茶,隔壁刘兄敲门约饭,久闻蜀河古镇两掺面大名,便欣然同住。

面馆与住处不远,半条街一拐弯就到。不起眼的一间门面,掩映在太阳伞下,门楣上挂“王传珍手擀面”六个金色繁体楷书大字牌匾。进屋但见设施俭朴,四个条桌相对而摆,右边墙上挂一幅“特色美食”行草书法,这大概是有些名望的食客最客观公正的定位了。左手墙上安着一个电风扇,下面挂着中国商家好评榜传媒颁发的“传统美食·寻找陕西最美手工面王传珍手擀面亚军”的奖牌,应是美食专业评比得的奖。屋内一溜三个通梢单间,前后两间分别临老街和新街,中间是面臊子和煮面操作间,临老街一间一半是和面、擀面区域,另一半支起一圆餐桌供食客就餐。

面还没端上来,一碟醋泡椒摆在桌上。夫妻

听风而眠

大巴山北麓。养在深闺里的镇坪。回眸闪烁的窈窕芳邻。季节优雅,微凉的食指,轻轻划岁月之屏,舒缓而轻盈。每一寸泥土都安静等待,大自然将朋友圈再一次刷新。于无声处,飞瀑和溪流已悄然弹响:这最慢的时光。

镇坪坪碎影

二 荷莱女神的呼吸从海拔2900米,甚至更高的地方,吹向南江河畔。敲响大地的心扉。一曲摄人心魂的高山流水。琴音的台阶通往飞渡峡谷,穿越春夏,历经秋冬,一步步朝着深处的秘境。所有的植物都作了虔诚的朝圣者,诵经般朝着太阳,转动年轻。

三 飞渡峡,切莫飞渡。时光慢慢行走,等待每个人都长成一棵植株。世间一切,如此柔软。柔软的夏日撒下阳光,柔软的阳光披上身体;柔软的身体融化在满天星斗的夜。那些星斗隔着天际,遥望一场盛会。歌声燃烧着篝火,篝火照亮了歌声,人群忘却了归途。

四 黄安坝依偎着星空,沉醉在安静的梦里。清晨,趁着鸟鸣还未叫醒阳光。云朵结伴溜进太阳湖,脱下的蓝丝绸飘满天空。一群晨沐的仙女,洁白,丰腴。她们洗净自己,洗净山峦,洗净山顶的那排红房子,也洗净了尘世所有的情仇与爱恨。空中,飞翔着自由的灵魂。

五 赤橙黄绿青蓝紫。比颜料更鲜艳,比彩虹更真实。鲜艳真实的野花几啊,世界在白天的眼睛里。一眨一眨,撒满山坡。薰衣草、杜鹃、刺梅,或者其他……它们在风中舞蹈,它们在风中舞蹈,它们的幸福触手可及;不羞不怯,大方独立;不卑不亢,寂静欢喜。

六 一座山,化龙而起。亦或者一条龙,化石成峰。远古的图腾,隐遁在南江河畔。润化万物,泽被苍生。一条古道被守护千年。深山野林,险滩沟壑,更有悬崖绝壁。任时光湮没。无数次惊叹!无数次叩问,化龙山,秘而不语。

七 一声鸡鸣,叫醒三省。山,能听懂三种方言。人,能咽下五味杂陈。鄂渝陕胎动中国心。最慢的时光里:你是谁的风光大巴山最后的秘境。

汉阴县创建“中国家训文化之乡” 举行“中华家训文化论坛”

本报讯 (通讯员 沈俭 秦小娟 钟声) 抱翁之乡群贤毕至,三沈故里金桂飘香。9月16日,中国民协副主席王勇超,中国民协副秘书长吕军等带领评审专家组齐聚汉阴,对汉阴县申报创建全国首个“中国家训文化之乡”工作进行评审,考察汉阴在家训文化挖掘保护和推广应用方面的工作成效。据悉,汉阴是全国首个申创“中国家训文化之乡”的县区。

与此同时,由中国民协主办的“中华家训文化论坛”也在汉阴举行。评审会前,评审组专家和中华家训文化论坛学者还对汉阴在家训文化挖掘保护和推广应用方面的工作成效进行了实地考察。大家先后参观了三沈纪念馆、县文联大院、家训文化传承研究会、沈氏家训展览馆、好家风家训示范户、洞河村好家风家训示范点等汉阴县家训文化研究基地和推广运用实例,并共同品鉴汉阴特色美食“沈氏家宴”。在9月17日下午召开的评审会上,与会专家学者观看了《汉阴家训研学之旅》专题纪录片,听取了县长刘飞霞所作的汉阴县创建“中国家训文化之乡”工作情况汇报。“汉阴把优秀家规家训编成学生读本,真正让家训文化发挥出春风化雨、润物无声的作用……”评审组专家对汉阴家训文化传承应用工作给出了高度评价,并就下一步努力方向提出了很多建议。

当天晚上,与会专家学者及汉阴干部群众600余人共同观看了汉阴县创建“中国家训文化之乡”助力脱贫攻坚文艺演出。

9月18日上午,由中国民协、陕西省文联、陕西省妇联主办的“中华家训文化论坛”在汉阴开幕。

省妇联党组书记、主席龚晓燕,中国民协副主席、陕西省文联副主席、省民协主席王勇超,中国民协党组成员、副秘书长吕军,省文联专职副主席苗雨,市委常委、宣传部长罗雪剑,省民协副主席兼秘书长刘丽玲,省妇联组织部长张晓燕,市妇联党组书记、主席邱祖凤,中国民协理论研究所副所长孔宏图,市妇联副主席郑其巧,市文联副主席喻斌,县上领导刘飞霞、史正林、刘爱军、刘海峰、冯尚生、李宗山、张德军出席开幕式,中国民协党组成员、副秘书长吕军主持开幕式。国内部分知名专家学者、汉阴县各有关部门、各镇、各文艺家协会负责人、家训研究骨干成员近200人参加开幕式和论坛研讨活动。

王勇超在讲话中对汉阴县家训文化挖掘保护和推广应用方面的工作成效给予充分肯定。他指出,继承发展家训文化对于大力推进社会主义核心价值观体系建设,深入贯彻习近平总书记“注重家庭、注重家教、注重家风”系列讲话精神,具有极其重要的现实意义。要积极探索家训文化传承,深入挖掘传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,在挖掘传承的基础上,实现创造性转化与创新性发展,让新时代焕发乡风文明新气象。

苗雨在讲话中强调,汉阴县委县政府对优秀传统文化的传承发掘是重视的,已经形成了特色的传承弘扬思路,创造了社会主义核心价值观的新颖经验,充分证明家规家训是当今社会核心价值观培育、精神文明建设与社会教化非常宝贵的精神资源与思想宝库,已变成中华民族文化传承的公共资源和思想营养。

罗雪剑代表市委市政府致辞。他强调,本次论坛是深入学习贯彻习近平总书记关于家风建设重要讲话精神,进一步传承和弘扬中华民族优秀传统文化的具体行动,是深入挖掘中华家训文化中蕴含的思想精华和道德精髓的具体体现,对于我市开展家训教育、推进家风建设,具有非常重要的现实意义。要以这次论坛为契机,进一步挖掘、整理一批优秀家训文化案例,大力推广本次论坛的研讨成果,不断扩大家规家训文化建设的覆盖面和影响力,引导人们更好地弘扬传统美德,树立家国情怀,建设全市人民的美好精神家园,为安康加快建设西北生态经济强市做出新贡献。

刘飞霞代表汉阴县向莅临论坛的专家学者及来宾表示热烈欢迎,并介绍汉阴县情、县域经济发展和家训文化开展工作。

开幕式之后举行了“中华家训文化论坛”研讨会,由承办单位共同推荐遴选的8位专家学者进行了论坛主旨交流发言。来自各地的

专家学者与汉阴本土家训研究骨干成员,还共同围绕家训文化建设和发展进行了热烈的交流研讨。

自2014年起,汉阴县在全县范围内挖掘、征集本地近百家传统家规家训,经汇编整理,集结出版了代表汉阴历代先贤家庭建设思想及不同地域特色的优秀传统家规家训22家,特别是挖掘和推广的“沈氏家训”文化被中央纪委国家监委网站在全国宣传推广,有效发挥了家规家训正党风、修政风、淳民风的教化带动作用。沈尹默之孙沈沈治专门发表了《沈氏家训孕育了三沈,三沈实践了沈氏家训》的学术文章。汉阴县的相关做法得到中宣文联肯定,中国民协2次专程赴该县调研民间文艺和家训文化。

近年来,汉阴县紧扣“传家训、重家教、正家风”主题,以沈氏家训为主要内容,深入推进拍摄一部家训专题片、编纂一套好家风家训丛书、传唱一首好家训歌曲、举办一台最美家庭故事巡回分享会、拍摄一部弘扬好家风情景剧的“五个一”宣传推广工程,相关做法荣获全省2015年度宣传思想文化工作创新二等奖,并入选中宣部地方党委宣传部部长培训班候选案例。廉政动漫《小洞不补,大洞二尺五》在中纪委网站第五届“清廉中国”微视频展播,并多次被央视、安徽卫视《中华好家风》等媒体报道。坚持传承家风从娃娃抓起,由陕西科学技术出版社出版的幼儿、小学、初中、高中四个版本的《沈氏家训青少年读本》进入课堂,让优秀家规家训滋养学生心灵、根植孩子心田。以先进道德典型为榜样,以主题创建活动为载体,搜集、整理并推广22家代表汉阴优秀传统文化的家训家规,形成了以“好家风、好家训”带动“好民风、好社风”的良好风尚。特别是“沈氏家训”于2015年被中纪委网站以“清廉为镜鉴 勤俭承家风”为题宣传推广以来,在全社会掀起了守家风、正家风、扬美德、促和谐的热潮。本次论坛活动将推动汉阴县继续坚持保护利用与普及弘扬并重,不断加强优秀家规家训的挖掘和弘扬,努力使其成为新时代鼓舞人们前进的精神力量。



陈良忠 尹正军 袁伟 摄

全胜寨一游

新游记

陈延安

那是一个酷暑难耐的日子,我跟随友人一起来到位于岚皋县城西北面的民山镇枣树村,沿着盘山公路上了全胜寨脚下,抬头一望,有步道爬坡上岭曲曲拐拐到山顶去了。为节省体力,我们决定坐车上山,然后走步道下山。公路没了,我们就下车徒步前进。

下车后,只有小径。小径上积满了落叶,脚踩在上面软绵绵的,整个脚都放松了起来,心情也顿时变得愉悦。有落叶的地方自然有林,是的,我们正行走在柞林里,这些落叶就是柞林们秋冬时期的杰作,宁愿把自己站成秃秃的样子,也要让大地繁华生辉。

柞林是我用“形色”软件给识别的,实际上,我早就认识它,用我们的方言就叫小椴子树。小椴子树木材坚硬,小时候经常看到父亲用这种树来烧炭,据说非常熬火并且不乱蹦火星,也经常看到,父亲砍这种树做锄把,因为似乎它就只能长到锄把那么粗。

友人提醒:“注意脚下,两边是崖”,这才把我吓了一跳:原来,我们正行走在一线正儿八经的山梁上行走,这梁就恰恰两个脚步宽,左边一抹斜坡不过三尺许便是万丈悬崖,右边干脆就没有缓冲的余地,直接是万丈深渊,我有些恐高,于是只好把身子蹲下来也就是把重心下降以不至于吓倒才敢认真地看。

害怕,那你就多看一会儿。这是以前谁说,我也忘记了。不过倒是挺管用,看了一会儿也就不怕了,继续往前走,就过了这最危险的刀锋口,进入平缓的林子了。这让我想起了张家界,从白龙电梯上到袁家界,有段路,稍微不慎便是“人虫”落九天了。

虽说自己也是山里人,并且老家就离这里不远,然而,这么赤裸裸的高和陡,却是在以前在老家没见过的,猴子坪并没有猴子,我想应该取意于这里的山人,身姿矫健,上上下下,来去自如,就跟猴子差不多,可敬可叹。不过当时,我们只关心这个坪,好歹有个坪。

全胜寨由四个寨组成,分别为平安寨、大寨、小寨、巴山寨,各位于东、南、西、北四个方向。据说,上世纪初,这一带土匪横行,穷凶极恶,捐税繁重,民不聊生。自古以来,官逼民反,于是组成了一支义军,都是老百姓,上了山,在山上建了石头房屋和工事,就成为后来的寨,全胜寨,后由共产党员李环山等领导整训,准备开赴抗日前线。

义军来到这,砌石为墙,伐木为栅,街草结庐,是为寨。寨为上下两层,高各两米有余。一层至二层间嵌有横木,撑竹以实。倘从外看,寨似碉堡。一层多为生活驻扎地,二层如城垛女墙,三步一瞭望口,两步一射击孔。四寨间,复用石墙连接,一作通道,二为战壕。掘得水井一口,深三米,阔两米。人多居大寨,其余三寨实为哨所。大寨中辟有市场、学堂、操场。上下山亦有石堤,无论是趋步而下还是拾级而上,均有千步之余。

站在平安寨上四望,只见青山道道鳞次栉比,却都在脚下,如万山来仪,人居其上,颇有一伞滑翔之欲,威风八面之感,“一览众山小”之快,穷千里目之爽。

等到到巴山寨再看,那平安寨犹如建在三角锥顶,山棱如刀锋,颇有华山苍龙岭的危险。巴山寨、大寨和小寨,是基本在一起的,不像平安寨那么独立。沿巴山寨石墙一周,尤其是北面的几十米,你就会有一种对险既安全又刺激的兴奋感和体验,每个毛孔似乎都张开着,然而你的身子大半都被结实的石墙所挡住,不会担心一失足成千古恨。

穿过大寨,蹀到小寨,即开始下山了。旅游步道已经建成,沿着山梁曲曲折折、山上山下,“文似看山喜不平”,这步道也建得曲径通幽和“寡人早朝”之意。

有人问我,看了全胜寨有啥感受,我说就三个字。第一个字:野,专指环境,这里鲜有人迹,却多鸟痕,人置其间,如猿猴观山野;第二个字:险,本文已经叙得较多,且不赘言;第三个字:奇,巴山寨,但能保存这么久这么壮观的也许仅有此处。全胜寨,一朵大巴山里的奇葩,一首回荡在历史更深处乐曲。