

画里瀛湖 梦里水乡

我曾欣赏过波光潋滟的杭州西湖，感受过沉静如梦的青海湖，也曾领略过遐思万千的大九湖，最爱的还是家乡陕南的瀛湖。

百里瀛湖，是西北最大的一条人工湖，也是“南水北调”工程的水源地。湖水清澈如碧，如一汪遗落人间的清眸，似一颗硕大的翡翠镶嵌在群山之中。四周山峦叠翠，树木葱茏茂密，遮天蔽日，走进瀛湖，宛若走进了百里画廊。

“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”这首描写西湖美景的千古名句，同样也适合瀛湖。它就像百变魔女，因季节不同、早晚不同、气候不同而景色各异。

瀛湖水面时而开阔，气势磅礴；时而迂回曲折，曲径通幽。水深不可测，就像我们猜不出长眠于湖下三百多米深的村庄曾发生过的故事。那碧波荡漾的湖水，似《诗经》里走出的满腹柔情的女子顾盼生辉的清眸，柔美、妩媚，让人心驰神往。

瀛湖的春天，立春很久才姗姗而来。春风拂过山间林木，树木爆芽吐绿。起初是一树一树的鹅黄，带着几分诗意。没几天，便是翡翠般的新绿，焕发着勃勃的生机。蓝天丽日下，一池湖水碧波万顷，如一面巨大的镜子铺展在天地间。头顶的蓝天白云，四周的红花绿树，全都静卧湖底。鱼儿开始产子，孕育后代。来来往往的游船载来四面八方的游客，火了周边的农家乐，鼓了村民的腰包。

瀛湖的夏，如此多变。清晨，山和水还在梦中酣睡，一轮红日从东面湖的尽头沐浴而出，爬上山头，霞光染红了湖水，染红了天空，湖面显得更加清幽。傍晚，落日熔金，给群山镀了一层金边。此时，群鸟归隐，群鱼入眠。江风搅动湖水，湖面波光潋滟，明丽动人。晚归的渔民摇着一叶扁舟在寂静的湖面上飘荡，成为画中美景的风景。习习凉风也吹散了白日的暑热，舒适惬意，真是休闲避暑的好去处。

若遇雨天，天地间扯起丝丝银线，水天一色，如烟如雾，笼罩在瀛湖上空。那若有若无轻烟一样的雨雾轻盈地飘荡在湖面上、群山间，翠屏山庄上的亭台水榭、湖心碧螺岛上的螺峰塔，全都沐浴在水蒙蒙的轻纱中，如梦似幻。“西塞山前白鹭飞，桃花流水鳜鱼肥。青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。”此时，湖里的鱼儿成群结队地游出水面透气，正是钓鱼的最佳时机，湖边不少垂钓爱好者正兴致勃勃地冒雨钓鱼，完全不顾雨已打湿了衣服。湖中，一叶叶渔舟和游船在雨中漫游，幽幽丝竹之声从游船中飘出，像游走在烟雨迷蒙的江南水乡。

景随人动，瀛湖最美的季节不是春天。深秋初冬，电站大坝下闸蓄水，水位上升，湖面开阔，山啊、树啊宛立在水中，道不出的万种风情。水色如烟，光影朦胧，岛屿罗列，山水相依相亲，如梦似幻。此时大自然早已少了春的细腻描绘，已是浓墨重泼的巨幅写意，山上树叶五彩斑斓，深红、橙红、橙黄、明黄、碧绿、墨绿，层层叠叠、深浅不一，把大山装扮得分外妖娆，哪里还有“枯藤老树昏鸦”的凄凉景象？

初冬的清晨，瀛湖风姿绰约、曼妙无比。起初湖水像是受热不均的沸水，这里一点，那里一块冒着热腾腾的青烟，如丝如缕，在水面上轻盈地飘动、游离、撕扯，如慵懒自在的白云，把天空、湖水衬托得更蓝。渐渐地，烟岚越来越浓，越来越多，像化不开的乳汁，最后整个湖面烟波浩渺，小船和远山若隐若现，似人间童话仙境。这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山，再加上湖中帆影点点，白鹭行行，小岛林立，鱼群结队，有种人在画中游的感觉。

深冬，总会落一两场雪。那雪，极富层次。山下，素雪轻薄覆盖；山上银装素裹，玉洁冰清。湖水则咕嘟咕嘟冒着热气，白绿相配，分外醒目，似丹青妙手绘制的山水画，又似巧手绣娘精绣的刺绣，惹人怜爱。

瀛湖的四季，如诗如画，是看不够的画里水乡。

卢慧君/文 陈均威/图

