

景点推介

雁山 瀑布 花草树木

■ 璩 勇

雁山瀑布开园已经一年了，这是石泉新增加的又一个旅游景区，虽然开园时候的宣传动静不大，整体的运营情况却不算差。景区的朋友介绍，由于景区对外营销力度不够，目前旺季最高超过 3 千人，一般时间每天约三、五百人。但是只要稍稍努力，年游客达到 10 万人不是什么问题。

设计游客接待能力年 30 万人的雁山瀑布算是个小景区，与本县的中坝峡谷、平利的天书峡、岚皋的千层河以及商洛的金丝峡一样，都是靠幽深的峡谷风景多姿多彩的瀑布景观让游客流连忘返。瀑布之美峡谷之幽自不待言，而雁山瀑布更多的还有沿途天然生长的奇花异草。石菖蒲是景区一绝。沿峡谷而上，水中有岩石的地方就附着生长有石菖蒲。

彼岸花是又一绝。这个花与叶互不相见的植物居然被赋予爱情的意义让我等俗人难以理解，更觉得奇怪的是这样的花居然在雁山峡谷比比皆是。景区李总说，这个花在七夕前一天开始开放，秋天开花、冬天生叶、夏天枯萎。对他的说法，我有些怀疑。

带我们采访的同志则关心的是曾经漫山遍野的白色小花花期，他们计划把这个新的景区纳入石泉今年新一轮旅游营销宣传推广活动中，今天此行，兼有顺便踩点的意思。

雁山瀑布是个小景区，我们走得急，前后大约两个多小时走完景区。但是假若是游客的话，讲一点情调，找一份悠闲自在，呆上一个下午甚至花上一天功夫也是很好的事情。我以前看见过彼岸花，却没有注意过石菖蒲。这次好奇一问，景区的朋友专门揉碎一片石菖蒲的细叶，辛辣的味道很香，很浓郁，也很刺鼻。

景区在冬季有腊梅，在瀑布源头有老庄花海。沿途兰草丛生，崖柏、黄杨木这些耐寒的树种在峡谷两岸缓慢生长。景区开发者自豪的是，整个景区除了步道没有任何多余的人工设施，就连步道也没有对植物生长形成困扰，十分环保。

石菖蒲是景区一绝。景区开发者为了提醒游客注意，还专门在

醒目位置设置宣传栏刊出苏轼的《石菖蒲赞》。

文字很短，我最喜欢的文字是写石菖蒲忍寒苦、安澹泊的几句，摘录于后：“凡草木之生石上者，必须微土以附其根。如石韦、石斛之类，虽不待土，然去其本处，辄槁死。惟石菖蒲并石取之，濯去泥土，渍以清水，置盆中，可数十年不枯。虽不甚茂，而节叶坚瘦，根须连络，苍然于几案间，久而益可喜也。其轻身延年之功，既非昌阳之所能及。至于忍寒苦，安澹泊，与清泉白石为伍，不待泥土而生者，亦岂昌阳之所能仿佛哉？”他日得闲暇，我希望再去这里，从容游一游。

链接：石泉雁山瀑布景区可供游览面积约 30 平方公里。主要入口位于石紫公路西侧，毗邻中国最大的水资源保护地—汉江，巴山山脉的青龙山、大雁山合抱，明清古寨的遗迹造就了雁山瀑布。沟谷全长约 6.5 公里，分为汉江香柏峡水上娱乐中心、瀑布群景区、老庄世外桃源体验休闲度假区、明清古寨遗址喀斯特地表峰林园几大板块，游人来到这里，既可以欣赏精致纯粹、充满野趣的自然山水风光，又可以领略原生态的巴山民俗文化。景区入口的东大门（紧临汉江）和出口的西大门（老庄世外桃源）高差 280 米。沟谷内奔泻湍急的溪流清澈明净，常年涌流于嵯峨怪石之间；艳丽典雅的深潭错落有致，似翡翠珍珠镶嵌在峡槽之中；飞珠溅玉的群瀑雄浑壮丽，似银龙竞跃震撼山谷；层峦叠嶂的山峰峭壁千仞，青藤垂曳，似仙女曼舞在山水之间。峰回路转，曲径通幽，途径 47 瀑，36 潭，处处景色绚丽，爽心悦目，令人流连忘返。

雁山瀑布群景区属于巴山山系，由于人迹罕至，境内植被保存完好，沟谷内有动植物 2000 余种，山脉有 10 亿年存在历史。树种繁多，林产丰富，水草茂密，森林覆盖率 90% 以上，沟内常年郁郁葱葱，流水潺潺，碧峰矗立。冬无严寒，夏无酷暑，年平均气温在 17 度左右，空气负氧离子浓度极高，堪称巴山深处的天然氧吧，南北荟萃的世外桃源。



听风而眠

溪谷小欢喜 山中大自在

■ 郭九余

山中的本草溪谷，三十来户人家，随意的散落在林间、沟畔，稀稀落落，若隐若现。因地势故，房子多数盖得毫无章法，但正房偏厦、柴房伙房、猪圈鸡窝，各种功能倒也一应俱全。

几年前我刚来时，老是觉得村里只有沿街的十八、九户人家。等稍稍安顿下来，便常常随性的顺着山道四处走走，才诧异的发现，原来还有十几户老房子隐藏在山坳林间。

看那一抹深深浅浅的绿色从林中，不经意的冒出一片或黛或灰的瓦顶。阳光斑驳的瓦顶下，若隐若现的露出或粉白或土黄的山墙，两坡水的瓦顶下，架着的粗细不匀的檩条，在经历了岁月的风吹雨淋后，大都变成了黑褐色。

经年累月的积累，那不是很整齐的一溜溜瓦中间，落了好些灰尘，尘多成土，便长出了几株高低不一的瓦松。那瓦松直愣愣的站在屋面的瓦上，像萌萌的小多肉，倒愈发显得房子充满沧桑的岁月感。

山 色

没来由的想上山梁看看。用了半晌午的时间终于站在水地沟的坡顶，看那绵绵不绝的远山和深深浅浅的山谷，猛然发现山和谷的绿竟然不一样。

山脚下花栎树多的地方，黄褐色是主色，崖边陡峭或孤零的向阳处住住多了

一抹浅红或者红黄相间的色彩，那大都是黄栌。山谷或河边的那一块块较为齐整的浅绿，定是庄户人家的桑田，对面的山梁上下的一片青黛色，定是松柏居多。大抵越是低处，颜色越浅，愈是高处，颜色越深。

极目远眺，高高低低，深深浅浅的山谷中，星星点点的冒出几个黄泥垒就的烟囱，孤立在不远处绿色的丛林之中。时常见到一缕白烟，从灰黄的烟囱中冒出来，飘至翠绿色的云杉中，与山中雾气一起，悠悠然然的消失在了树梢……

山 人

山里人易满足。他们啊，平日有豆腐乳可蘸，有锅巴可嚼就知足了。倘若再加之泡菜，塌辣子，就可以多加一碗饭；假如这顿炒个腊肉，温壶包谷酒，那生活还有什么可说的。

哪天院里的小桌上有一碟酱肉丝，或者河里的小白条或鲫鱼子炸一盘，院里跑的小黑鸡突然成了菜，那定是女儿女婿上门来了。山里人爱热闹，亲情看得也重。不论远近，只要没仇，那怕出了五服，谁家有事，大多都会上门帮衬。

本草溪谷，从上河到下河，一满不到三十来户人家。总是沾点亲，带点故，谁家有事儿，总得上去帮忙，人情往来自不必说，关键是需得好好吃一顿，加深下感情。

夏秋时节的菜水足，不必远去购买。院坝里生长的紫长茄子，翠绿的豇豆，三

指粗的黄心红薯，院坝角落水多隐蔽处的长的极旺的洋荷姜，门外篱笆上爬的丝瓜，苦瓜，甚至田里的桑叶、红薯杆儿，沟畔的马齿苋，蒲公英，见菜就能炒。

参与的人也不计较，菜多菜少不讲究，有酒就行。一般酒过三巡，男人们脸色微红，酒意微醺。有甚者则撩起衣服下摆，撸起袖子，甚至脱去了外衫，放开喝来。

桌上的油汪汪的腊肉腊蹄子此刻他们并不在意，在意的是谁偷奸耍滑少喝了酒。然后连激将带劝说，让他再补几杯，酒桌上的声音，便一会儿儿大，一会儿儿小；一会儿儿笑，一会儿闹……

山 夜

渐渐的，夜色笼罩了山里亮着灯的院坝，除了此起彼伏的虫虫叫声，山里的秋季，空气是有些寒凉了。

院坝的大竹床上，几个轻声拉话的女人，她们的怀里搂着孙子或孙女。那孩子估计是也是白天疯跑了一天，胡乱吃一口便困乏的直接倒在了母亲或奶奶的怀中。竹床底下卧着几只刚生出不久，还分不清是公是母的小猫小狗……

一阵山里特有的微香的晚风吹来，浑身凉爽。看那月华晶莹，变幻不定。月亮身边的云彩从这个树杈钻到那个树梢，又从这个山尖儿溜到那个谷底。此刻人间小欢喜，山中大自在。



新游记

畅游杨柳秦巴风情园

■ 王 敏



杨柳秦巴风情园位于石泉县城关镇杨柳社区，是集公共文化服务区、文化商业旅游综合体、园林观光休闲区于一体的石泉文化旅游融合发展试验示范区，总面积 260 亩。园内主要由鬼谷庄、鎏金铜蚕博物馆、根雕奇石馆三部分组成。

约上三两个好友乘坐旅游专线公交车去杨柳秦巴风情园游玩，乘坐公交车 20 分钟就可以到达目的地，下车便可以看见精雕细琢的门头牌坊，进入大门后豁然开朗，一条笔直宽阔的大道，两边的银杏树和柿子树格外茂盛，右边是独具陕南建筑风情的鬼谷庄。

据考证，石泉县城北部云雾山鬼谷岭，就是我国古代纵横家鼻祖鬼谷子先生的故里，亦是其传道授业之处，其弟子苏秦、张仪等，秉承鬼谷子先生的纵横之术，叱咤风云，成了一代风云人物。鬼谷庄建筑主要依据鬼谷子道家学派文化特点，整体组合布局以“五行

八卦”为“母体”，按照八卦方位布置，划分秦楼、楚馆、齐坊、魏居四大区域。集中展示了鬼谷子文化、陕南巴蜀饮食文化、农耕文化、桑蚕文化，汇集了特色美食、仿古客栈、手工作坊、茶馆酒吧、众创空间。

餐饮区主要沿街设计，高低错落。这里汇集了各种特色小吃，有无辣不欢的特色火锅。还有鲜香四溢的农家特色菜，其菜肴既不同于关中菜的重料浓香；也不同于川菜泼辣热烈。虽说都是些家常菜，但是道道取材于本地新鲜特色食材。将楚人的温婉、蜀人的热情、秦人的内敛都悉数融入道道菜品，做成舌尖上的石泉特色佳肴。当然了，有美食的地方自然少不了石泉独有的汉江烤鱼、石锅鱼。汉江的鱼鲜香肥美，不管是做成烤鱼、石锅鱼还是其他佳肴，都是令人涎的石泉味道。一方水土，一方特产，除了能在这里吃到各种美味特色小吃，还有各种地方特色可供游客采购。这里的手工艺品也是琳琅满目。行走在鬼谷庄，古香古色的小道上，鬼谷子及其徒弟的铜铸塑像遍布其中，两侧店房鳞次栉比，顺着小道向里走，就到了被圆楼环绕的太极八卦阵中心。我们一边欣赏，一边拍照，乐不思蜀。

从鬼谷庄出来就被垂钓园方向小孩的欢笑声给吸引了，孩子们来这里都是为了能和这里的大鲤鱼“玩耍”。馒头、面包屑是喂鱼的必备神器，孩子们一旦把鱼食撒下，鲤鱼就簇拥而上，拍得水面啪嗒作响。垂钓园里除了大鲤鱼，还有一群“快乐水鸭”也同样喜欢馒头屑和面包。看见水鸭游过来的时候，孩子们眼里就会发出亮光，想要它们再靠近一些，因此嘴里也情不自禁的模仿鸭子的叫声，却弄巧成拙，把它们吓跑，或是直接钻进水底，然后从那头的水面上钻出来。看着远处的落日，高高的八角楼和一道残阳倒映水中，和孩子们的欢笑声相映成趣。这里不仅是大人们放松身心的休闲之地，也是孩童们寄存童年回忆的童话世界。

从垂钓园出来，置身于一大片竹林中，竹林静谧悠然，道路两边花草繁盛，信步闲游其中，俗世烦恼皆抛诸于九霄云外。

漫游过竹林，一大片花海映入眼帘，爱花的人自然是格外惊喜，在满眼的月季花丛中，红白相间，黄橙相偎，大多数月季蓓蕾初绽，微风吹来，花朵点头，游客们争相在花丛中留影，盛放的花朵，展现了月季园的热情，让人流连忘返。

大型实景歌舞剧《丝路之源·十美石泉》在杨柳广场开场，通篇歌舞剧由“鬼谷故里·智慧之乡”“丝路之源·金蚕之乡”“秦巴水乡·石泉十美”为核心元素，勾勒出一幅幅情节画面，描述了战国时代纵横捭阖风云激荡；和平岁月中的田园生活与纯美爱情的芬芳馥郁；十美石泉的五彩斑斓及“三宜石泉”的美好前景；节目充满了生命韵律，还有一段蚕化成茧的画面，着实惊艳全场，上百名演员轻移莲步，变换队形，在灯光的照耀下，美轮美奂，流光溢彩，博得阵阵掌声，随着石泉民歌和舞龙节目的上演，整场歌舞剧即将完美收尾。

每次来这里都有不同的收获，一步有一步的风景，沉醉于这里的风光景色，还被这场精心打造的歌舞剧所震撼，同时也感叹石泉旅游发展迅速。

五味品安康

酸甜苦辣臭

“咚——咚——咚”，手工收割，手起谷落，位于平利县西河镇女坝山村深处的冷水稻田里，稻作收割的景象正在田间地头上演，丰收的喜悦与忙碌是秋日最美的风景。四五天后，收割下来的鲜稻谷经过晒干、脱壳等一系列加工后，香糯柔軟的米饭即可上桌，满足了对米饭的一切想象。

一碗好米饭，需要小菜的相佐。菜不在多，亦不在奇，在于熨帖，在于巴适，平淡方真切，家常美味，就是人生百味。香菇是刚从三合村的大棚里采摘出来的，配上东坝村蔬菜基地里或绿或红的鲜椒，用梅子园村特产的油葵油翻炒，爽滑入口，鲜香入心。捉上一只东坝村养鸡场的土鸡，煲上一罐香菇土鸡汤，盖子一揭，食材的真味便四处逸散开来，菇肉里的汤汁饱满，一咬就是满嘴得香浓。

“安身之本，必须于食。”三合村的牛肉，是富含蛋白质和氨基酸的补益佳品。牛排、牛肉块、牛仔骨、牛尾、牛百叶，或红烧爆炒，或炖汤入席，滋养脾胃、强健筋骨、化痰息风、止渴止涎。无酒不成席。纯酿的本地苞谷酒在时光的作用下，愈显绵长香醇，轻呷入口，酒香便在体内四处游荡。

客来了先敬茶，这是乡下的规矩。磨沟村有好山茶，两三个芽头方能炒制出一斤优质绿茶，汤色浅黄清澈，香气馥郁，入口鲜浓，回味甘爽。若客人不惯饮绿茶，西坝村的桑叶茶亦是绝佳的饮品。“桑叶乃手足阳明之药，煎汁代茗，能止消渴，治劳热咳嗽，明目长发。”畅饮杯中翠绿，脑细胞豁然醒亮，记忆也随之慢慢返青。正在回味间，主人端上了水田河村产的猕猴桃，剥开薄皮后，绿茵茵的果肉特别诱人，柔软多汁、口感酸甜，所有的拘谨都放开，吃得停不下来。

秋天来西河，看坝河纵贯，两岸景色秀美、典雅端庄，享受静谧悠然的时光。久违的炊烟袅袅腾空，是一桌好饭的召唤，对美味的热衷，源自人的本能。一桌好饭，是一方好水土的给养，是对勤劳之道的馈赠。乡土乡情在味蕾中复苏，即使走得再远，根深蒂固的记忆和熟悉不变的味道，也会提醒故乡的方向。



秋天来西河享一桌好饭

■ 陈力 李苑苑