



主持人:张思成

“文化旅游驿站”塑造惠民服务新名片

傍晚时分,忙完一天的农活,长安镇梁家桥村二组村民屈艳总要到村委会里的文化旅游驿站看书。屈艳是村里的绞股蓝、茶叶种植能手,她告诉记者,文化旅游驿站里有各式各样的书籍,其中就有她特别爱看的科学种植书籍。通过学习,她改良了栽种茶树的技术,也爱上了读书。在文化旅游驿站既能看书,还能收看科教电视节目,丰富了学习的途径,也增长了致富本领。

夜幕降临,长安镇枣园村小广场传出阵阵动人的旋律,结束了一天的劳作,村民们正踩着节奏尽情地舞蹈。“文化旅游驿站”真是好,让我们跟城里人一样有个娱乐的地方,我们的业余生活一点也不比城里人差。大家一起看书、看电影电视、打篮球、跳广场舞,感到人人都亲了。”今年65岁的村民卢金兰谈到如今村上丰富的精神文化生活,笑得合不拢嘴。

从2016年开始,平利县文化和旅游广电局立足文化旅游资源优势,以国家公共文化服务体系示范区创建为抓手,积极创新工作思路,持续加大文化旅游扶贫力度,按照“统一设计、统一标准”原则,在全市率先建成了11个镇32个行政村和高速公路出入口文化旅游驿站,为村级文化活动阵地建设增添了一抹亮色。结合各村群众实际需求,设置了公益电影放映墙,配备了农家图书、广场舞器材、群众乐器、旅游导览图等设施,每天早上10点到晚上8点开放,每个文化旅游驿站落实了工作人员,负责日常管理和文化活动的组织实施,将女蜗文化、茶文化、地方民俗文化贯穿于文旅项目建设全过程,县上以驿站为载体先后开展了各类文化惠民活动300余场。

在346国道长安段,记者看到文化旅游驿站设有文化墙、图书室、休息区、文化宣传、旅游

导识、手机加油站等设施,不仅给群众提供了舒适安全的休息场所,也为平利百里文化长廊建设增加了一道新的亮点。文化旅游驿站成为平利乡村一景。不少外来游客看到村上丰富的文化生活,感慨平利乡村的环境美,环境中的人更美更幸福。

一个个文化旅游驿站的相继建成投入使用,让文化惠民春风吹进了乡村田间地头,文化旅游驿站建设完成后形成了346国道、平镇、岚镇公路环线区域性的文旅活动阵地,促进地方特色文化发展多元文化交流,满足社区和村镇群众日益增长的文化需求,为民众提供文化娱乐、休闲学习健身功能,村民们在享受文化、参与文化、创造文化中拥有了诗和远方,成为构建现代公共文化服务体系 and 加强公民思想道德建设的有效载体。

文艺演出点燃群众文化激情

3月8日,正值农历二月初二龙抬头节,平利县城关镇龙头村人潮如织,热闹非凡,平利县第四届“二月二”龙头节祭祀大典暨民间文艺演出在此火热上演,观众在家门口享受了一道美味绝伦的民俗文化大餐。

由150余人参演的锣鼓队、双龙队、狮子队、踩莲船、竹马舞、连钱舞、贝壳舞、腰鼓队等民俗节目接连登场,轮番表演,引来观众和村民驻足围观欣赏。秦楚农耕文化园广场上彩旗招展,全场高奏雅乐,万人肃穆,恭读祭文后行公祭礼,主祭人依次敬香,司仪宣布礼成。在场观众自由上香,祈愿家人健康平安、万事顺意。游览农耕文化园展馆,体验平利女蜗文化、历史古迹、农耕文化以及当地民俗文化。

春回大地,嫩芽吐翠,又是一年采茶季。3月30日,2019中国·平利“茶之旅”文化旅游节在长安镇茶小镇正式拉开帷幕。去年,首届中国最美乡村·平利“茶之旅”文化旅游节活动成功举办,受到社会各界以及游客朋友们的广泛好评。2019中国最美乡村·平利“茶之旅”文化旅游节延续热度、精心筹备,活动全面升级,汉唐古风迎宾、《茶乡情韵》实景演出、秦巴婚俗体验、平利秦汉古茶、女蜗新茶、绞股蓝等特色农

产品展销、龙头篝火晚会、桃花溪“寻宝”等活动异彩纷呈。《茶香情韵》是由本地茶农自行创作、演出的大型陕南茶乡原生态民歌情景剧。这是茶文化和农耕文明的传承与现代演绎。整个演出融合了当地民歌、采茶、制茶等民俗场景,109名茶农以茶园为“舞台”,真实的展现出茶农们朴素、真实的风情。本次“茶之旅”文化旅游节持续至5月,每周末及法定假日,多种文化旅游活动持续上演。

开幕式后,众多游客纷纷走入茶园,呼吸着漫山遍野的清甜茶叶香,静静感受这里的茶文化,呼吸着茶香弥漫的新鲜空气,造访美丽乡村平利之春,感受真挚朴实的民俗文化,一场惬意的心之旅,犹如茶仙们在云端相会。体验采茶、制茶的过程,游女蜗故里寻根问祖、品鉴晒绿茶畅饮人生,赏美丽乡村回归自然。美丽、宜居、和谐、开放的平利,诚挚欢迎您的到来!

夜色正浓,曼妙如诗。山城平利女蜗文化广场上,建有4根女蜗文化柱,上面雕刻着四幅反映女蜗文化、以女蜗传说为主要内容的巨型浮雕。周围镶嵌着传统的十二生肖汉白玉浮雕,广场北面是青少年活动中心,广场南端是巍峨挺拔的五峰楼,与对面五峰山遥相呼应;广场四周

是花坛草坪。主体广场的中央有一个音乐喷泉,黑色的天空是平利县女蜗广场音乐喷泉最好的幕布,一排排、一圈圈水柱配合着音乐的节奏,时而散开,时而聚合,时而温柔袅袅,时而一柱冲天;在广场四周内,市民们伴随着欢快的音乐翩翩起舞,尽情歌唱美好幸福的生活。

该县以服务提质为抓手增添公共文化服务发展活力,办好“春茶韵”“夏清凉”“秋养生”“冬过年”的一年四季主题文化旅游活动,着力打造“县城一大贵一洛河一八仙一广佛一龙头村一长安”平利美丽乡村游内环线,大力发展农耕文化、民俗文化、传统文化等乡村旅游特色文化,打造包装一批经济实惠的特色文化旅游“大礼包”,提高美丽乡村游“卖点”;探索建立景区网格化服务体系,深入推进“一张导览图、一部宣传片、一条欢迎短信、一个微信平台、一本集邮画册、一支导游队伍”的六个一服务体系,常态化开展文化旅游市场执法,以优质的服务提升游客的“回头率”。与此同时,送文化下乡常年开展,春节元宵系列活动、社区文艺汇演等群众性文化娱乐四季不断,活动影响力越来越大,城乡居民参与面越来越广,群众精神文化生活越来越丰富。

文化服务成果共享重实效

进入暑假以来,窗明几净、凉爽舒适的平利县图书馆成了人气旺地。走进位于月湖南路文化旅游活动中心的图书馆,馆内藏书8万多册,内设阅览区、图书区、期刊区、少儿区、电子阅览区、教育培训区等多个功能分区,室内凉爽、安全、舒适的环境和充足的图书,成了假期市民及学生读书看报与避暑纳凉的绝佳去处。

据平利县图书馆副馆长刘芳介绍,为全力抓好免费开放、阅读推广工作,该图书馆积极营造温馨、舒适的阅读环境,更好地服务读者,也希望有更多市民走进图书馆,加入阅读行列,好读书读好书读好!连日以来,酷暑的热气没有消磨平利县文化馆众多演职人员的热情,他们正紧锣密鼓地排演平利弦子腔《柜中缘》。8月份,该剧组将代表陕西赴江苏昆山参加2019年戏曲百戏(昆山)盛典,向全国人民充分展示国家级非物质文化遗产保护项目“平利弦子腔”。

平利县文化馆馆长陈尚忠告诉记者,该县文化馆关注各民间班社的发展,全县常年活跃着一批平民民间的老艺术家,他们以安康本土的汉调二黄和平利弦子腔为主体,常年在此进行排练并且面对城区不同层次的老百姓免费带徒授艺,代表县上参加中省市各种活动,屡次斩获大赛业余班社的演出金奖,取得了非常好的社会效益,对推动传统文化的传承和发展起到了非常重要的作用。

“一走进平利县‘不忘初心、牢记使命’主题教育馆,一股浓浓的责任和担当气息扑面而来,严肃的环境,客观的历史,图文并茂地呈现中国共产党发展中的一些重大事件,在讲解员的讲解下,更增添了观众对今天幸福生活的珍惜。”在建党98周年前夕,6月28日,平利县全体党员干部在党性教育基地开展“守初心、担使命、沉一线、战脱贫”主题党日活动,一位领导在参观完平利县“不忘初心、牢记使命”主题教育馆后,情不自禁地表示,把主题党日活动放在“初心馆”,让人记忆犹深,触动很大。

平利县“不忘初心、牢记使命”主题教育馆有学习金句、观看专题片、讲解党史、新思想小测试、对标先进典型自我评估、重温入党誓词、专题组织生活会等部分。在主题教育馆,观看《廖乾五》专题片、回顾党的光辉历史、重温入党誓词,进一步筑牢“信仰之基”,补足“精神之钙”,把稳“思想之舵”。一年多来,吸引省内外各级党组织和广大党员300余个团队20000余人次前来参观,唤醒入党初心,强化使命担当,继续拼搏奋斗,在“党风、政风、家风”教育中心,参观了纪检监察组织监督执纪模拟场景,回顾了优秀共产党员廉洁奉公、甘于奉献的感人事迹;在“好人”馆,现场了解了平利好人事迹,为好人点赞,学好人。

在平利县城月湖南路,“中国好人”王友珍、“省级道德模范”郑永庆、脱贫攻坚自强励志典型

杨存香等“好人”道德模范、自强励志典型的照片和事迹被展示在路边灯箱上,引得路人纷纷驻足观看。这些孝老爱亲、自强励志的感人故事,反映了当前新民风“诚实守信”和“建设成果”,时刻激励着群众“幸福都是奋斗出来的”。平利县好人馆和好人路的建成,凝聚了向上向善正能量,提升了市民文明素质、县城文明程度、县城文化品位和群众生活质量,让文明和谐的新风尚在美丽乡村荡漾,使平利更美丽、社会更文明、群众更幸福。

随着群众文化活动蓬勃开展,在平利文化广场、公园、镇级文化馆和乡村文化驿站等公共场所,夏日的高温依然无法消减市民参与丰富多彩的文化生活的热情,看书、跳舞、唱歌、打太极、下象棋……各类群众文化活动精彩纷呈,成了平利公共文化服务的一道亮丽的风景线。

这些文化生活就像公共文化建设中的毛细血管,让政府服务的触角延伸到乡村的“最后一公里”,为老百姓打开了一扇通向文化服务于民普惠于民的大门,满足了不同群体的文化需求,极大地丰富了老百姓的精神文化生活。

平利县文化和旅游局副局长陈政对记者说,该县大力实施“文化惠民乡村行”活动,用送戏下乡的形式将丰富多彩的地方特色文艺节目送到群众当中。同时结合脱贫攻坚宣传工作,组建多支文艺小分队深入百姓庭院、田间地头开展文艺演出、政策宣讲活动,真正做到文化惠民,极大地丰富了老百姓的精神文化生活。

让文化服务紧贴群众的心

平利县推进文化惠民工程提升百姓获得感和幸福感

记者 梁真鹏 通讯员 陈启安

行走在中国美丽乡村平利城乡,文化惠民像阳光一样照耀城镇山村,不断提升着人民群众的获得感和幸福感。丰富多彩的文化活动无缝对接百姓,春风化雨般成为老百姓的生活新常态;广场上,歌声激荡,舞步翩跹;农家书屋里,求知若渴的身影成为乡村里靓丽的风景;一台台群众文艺演出,点燃了城乡百姓的文化激情……

近年来,平利县以创建国家公共文化服务体系示范区为统领,传承乡村优秀传统文化,构建公共文化服务体系,培育特色文化品牌,紧跟全域旅游发展步伐,促进乡村旅游发展,实施重大公共文化服务工程。坚持活动惠民、产业富民、机制惠民,推动了文化建设水平的全面提升,全县文化事业和文化产业发展成效显著,为全面建成小康社会提供了有力的文化保障和智力支持。文化惠民的灿烂阳光,正温暖着越来越多群众的“心房”。



送戏下乡乐了山乡。



皮影等非物质文化遗产走近群众。



阅读成为一道亮丽风景线。



潘慧 作