



# 秦巴文旅

2019年7月31日

每周三出版 总第116期 5

主编 张俊  
执行主编 伊洋专刊电话 0915-3311918  
投稿邮箱 75415056@qq.com  
广告热线 0915-3212549  
安康新闻网 www.akxw.cn

## 金点子

文化是旅游的灵魂，是旅游品牌形象塑造的前提和基础。旅游景区的转型升级需要政府做好顶层设计，组织、引领文旅工作者深度挖掘本景区的内在文化，提炼出能够代表本景区的特色文化，最终形成有品位、有文化、有意境的魅力旅游景区。

汉中宁强青木川，本来是地处川、陕、甘三省交界名不见经传的偏僻小镇，随着根据叶广芩小说《青木川》改编的电视剧《一代枭雄》的热播，剧中风雷镇的原址——宁强青木川镇被大家广泛关注，成为旅游热点。其实，“土匪”魏富堂的传奇故事早已尘封在历史深处，因为作家叶广芩的深入挖掘，青木川丰厚的历史人文资源，独特的风情画意才一一呈现在世人面前。传统老街、古风、民俗、民情以及传统的生产用具、古建筑、古摩崖、古祠堂、古寺庙、古题刻等也得以保护和维修，成为古镇悠久历史和深厚文化底蕴的象征。青木川古镇文化与旅游的融合，给青木川插上了腾飞的翅膀，带动了青木川乃至宁强县旅游事业的蓬勃发展。

《芙蓉镇》是古华1981年创作的小说，曾获1982年第一届茅盾文学奖。小说以湘南一个小山镇的青石板街为中心场地，以“芙蓉姐”的故事做“引线”，串联起与之相关相连的一组人物，并由这些遭遇不同、性格各异的人物组成一个小小社会，对中国50年代后期到70年代后期近20年的历史做了回顾和反思。1986年，导演谢晋独具慧眼，在湘西土家族苗族自治州境内的永顺县王村，挑中姜文和刘晓庆为主演，改编并拍摄了电影《芙蓉镇》。随着电影的播出成功，该地旅游业逐步兴起，2007年，王村正式更名为芙蓉镇，现为国家AAAA级景区，刘晓庆米豆腐店等已成为游客必到景点。

在陕南贫困山区，打造独具特色的旅游品牌，促进经济发展，实现共同富裕，既是政府的奋斗目标，也是每一个文旅工作者责无旁贷的义务和应尽责任。发展旅游业，在带给大众自然山水风光这些浅层视觉享受之后，还应该以独特的民风民俗文化吸引游客，通过表象深入内心，引发思考反思，使他们在旅游休闲的同时，受到文化的熏陶与影响。当然这些都离不开政府的引导、文旅工作者的呐喊和付出。我市许多景区并不缺古韵古建民居，但掩盖在历史文化上面的那层厚厚虚土，迫切需要有担当的文艺工作者用如椽大笔悉心拂去。

总之，文化与旅游业融合发展需要创新发展理念，拓宽发展内容和途径，做到文化与旅游业相互促进，相得益彰。

# “农旅融合”看迎丰

■ 记者 张俊 吴苏 通讯员 沈沙沙

盛夏时节，记者一行走进坐落于石泉县东北部的迎丰镇，入目便是满眼的葱茏，山上林木繁盛，枝叶蔽蕤。山下的耕地种植着种类繁多的庄稼，被农作物包围的农家小院，在悠长的山丘起伏线上显得古朴而安宁。这是石泉迎丰，村居和大地紧密粘连，人与山乡互为补给，蓝天浩荡，碧水流淌，一个个有关自然生态、有关产业发展的故事正串联起迎丰镇人追求美好生活、努力践行乡村振兴战略的新篇章。

全镇总面积160平方公里，辖8个行政村1个城镇社区，林地198707亩，耕地16505亩，水田4042亩。46个村民小组，2915户7288人，共有贫困户915户2456人，2014—2018年脱贫592户1946人，2019年预脱贫218户395人。在山大沟深、林密路弯的村庄深处，这些数据背后一半是绝佳的自然资源，一半曾是困守在内贫困面孔，但所幸，一切都在发生着变化。随同镇干部的脚步，记者深入迎丰镇的种养合作社、农旅规划区、产业聚集带，详细了解了迎丰镇政府数年来围绕脱贫攻坚，努力实现差异化追赶超越路径上的种种作为，并在石泉县打造全域旅游示范县的过程中如何利用生态资源与自然禀赋，推动迎丰镇的绿色经济发展、农旅产业融合、实现乡村业态的升级与嬗变。

## A 归隐田园桃花岛

在迎丰镇的梧桐寺村，200亩桃林连绵在万家宝水库的一侧，桃林空隙间，艳丽的格桑花肆意招摇，开得灿烂夺目。而林边的水库因处于池河的上游，水质极为清冽，目前在镇政府的规划下正准备打造成集戏水泛舟、垂钓休闲于一体的亲水区。碧湖流光的库区，芳菲十里的桃林，宜居宜游的田园……正是石泉县委县政府按照全域旅游的发展方向为迎丰镇量身打造的精品乡村旅游目的地“桃花岛”。

迎丰镇归隐田园“桃花岛”项目除景观绿化外，统一一只栽种桃树。从2018年春初，镇政府便按照县委县政府的规划，开始改造这片原本荒芜的土地。为了响应号召，镇机关干部率先带头，利用周末双休，在桃花岛开展植树造林活动。一株株桃树苗在库区岸边昂然挺立，形成了一道靓丽的风景线。而按照面、片、点布局和“生态+旅游+扶贫”的模式，后续将分别补植栽种元春、探春等观赏性桃树和中蟠11、中蟠13、中桃红玉高产新品种果桃500亩，如今的200亩桃树最快明年就可挂果。周边的农家院落也将围绕“桃花岛”，因地制宜改造成为具有浓郁特色的乡村民宿。届时，游客不仅能在观赏到方圆十里的桃花与格桑，体验戏水摘果的乐趣，还能在此住下来、慢下来，感受宁静的乡村田园生活。

采访期间，迎丰镇镇长武绍峰告诉记者：“桃花岛项目通过前期的规划和改造，其基础设施已经趋于完善，目前正处于招商引资的阶段。”具有良好生态禀赋和自然资源的迎丰镇，以绿色生态为导向，在发展产业的基础上不断推动农业+旅游的融合，在这里，一座“桃花岛”所承载的既是富民增收的产业，也是能够强化生态经济可持续发展的旅游景观。

## B 产业创收助脱贫

沿着村道一路往上，荷田稻穗在层叠的梯田上翻滚出深深浅浅的绿浪，辣椒、茄子、玉米等农作物将路旁的农田尽数覆盖，阡陌之间，尽是农人忙碌的身影。“迎丰镇除了生态环境很好，这里的村民也都是特别勤劳的，你能看到的有田地的地方，基本没有一块闲田，一年四季都栽种的有瓜果蔬菜，除此之外，还养蚕、养蜂以及家禽类。农民通过劳作，就能实现自给自足。”镇长武绍峰边走边介绍。

因毗邻蚕桑重镇池河镇，迎丰镇人也惯于养蚕，且规模和名



气不小。在红花坪村的蚕桑专业合作社，记者见到了正忙着在塑料簇上下茧的王枝梅，她家种了50亩桑叶，从嫁到红花坪村的那一年开始，家里每年都要养30张左右的蚕，今年增加到50张。迄今为止，她已经有26年经验的养蚕高手了，靠着养蚕，她为两个孩子挣来了学费，自家的生活也是蒸蒸日上。除了王枝梅，该村还有很多依托合作社养蚕种桑的大户，蚕桑业正成为红花坪村脱贫致富的主导产业。截至目前，迎丰镇大力发展桑蚕产业，先后成立红花坪村蚕桑合作社及庙梁村、梧桐寺村2个小蚕共育点，实现跨村小蚕共育全覆盖，年小蚕共育1600张，技术培训82人次，既提高了全镇养蚕技术含量，又降低养殖成本，增加蚕农收入，114户贫困户年底将通过蚕桑产业顺利脱贫。

沿着村道依次深入，便会发现迎丰镇下辖的村庄都有自己的特色产业，梧桐寺村的猪舍养殖以绿色循环的生态养殖为特色，从2014年发展至今已成为该村的主导产业，在逐步发展中形成品牌，脱贫效益十分显著。在三官庙村，猕猴桃种植合作社以打造“山上林带帽、山腰果飘香、脱贫有保障、示范效应强”的生态脱贫合作社为目标，依托梧桐沟小流域综合治理，对山、水、田、路、渠、塘综合治理，种植黄花菜50亩，猕猴桃200亩，林下魔芋100亩，通过种植经济效益高的作物提高土地附加值，推动农业供给侧结构性改革，加快了农业的三产融合，使得农产业正成为该镇兴农、富农的重要抓手。

## C 精准定位融农旅

在以壮大农产业为核心的发展路径中，可以清晰地洞见迎丰镇以绿色生态为导向的建设体系，将生态资源与人文资源有机结合，在一定的空间维度中可形成持续发展的产业链。而将其放在整个石泉县来看，在举全县之力创建全域旅游示范县的大背景下，迎丰镇除了产业的兴旺，其背后的历史文化与自然禀赋同样不可忽视。这里不仅是子午古道重镇，智圣鬼谷子的出生地，残奥冠军成姣的故乡、“金蚕之乡”的发源地，还是著名的红色革命老区、省级生态镇和省级卫生镇。

文化辉光对优良生态的加持，使得迎丰镇注定会迎来自己的丰收时刻。村落里数个百年前的民居散溢着古老的文化气息，时间留下的乡情乡味在乡村旅游成为热潮的当下更显得弥足珍贵，子午古道、鬼谷子的文化研究更为其扩大知名度提供了厚重的人文基础。

在采访期间，迎丰镇党委书记钟玮告诉记者：“近年来，迎丰

镇围绕乡村振兴产业先行的发展战略，在各个村合作社大力发展特色种养殖，不断增强生态文明建设，为助推脱贫攻坚，稳固群众小康生活夯实基础。目前，镇党委政府按照县委县政府创建全域旅游示范县的宏观战略，在对自身资源不断挖掘的过程中，围绕绿色产业、生态农业，培育乡村休闲游、健康养生游、农业体验游等农旅融合产业，开发农业农村生态资源和乡村民俗文化，促进农业产业链延伸、价值链提升、增收链拓宽，进而带动农民增收、农村发展、农业升级。把资源禀赋、人文历史与区位特点结合起来，创新规划理念，突出产业特色，优化功能布局，提升竞争力，增强迎丰镇走‘农旅融合’之路的核心吸引力，从而更好地解决迎丰镇的三农问题。”

以绿色经济为导向，加快生态文明建设的迎丰镇，在牢固树立“两山理论”的发展基础上，围绕旅游开发的契机，加大产业振兴的力度，逐步打造“一村一品、一村一景”的美丽乡村，为农旅融合、振兴乡村提供着优良的迎丰范本。



本报讯（通讯员 陈刚）日前，国家农业农村部2018年第四批农产品地理标志产品名单公示，紫阳县茶叶研究所申报的“紫阳富硒茶”产品榜上有名，全市仅三个农产品入选。

近年来，紫阳县委、县政府认真践行“绿水青山就是金山银山”发展理念，始终把茶产业作为脱贫攻坚、乡村振兴的第一支柱产业，大力实施“八大创新工程”，推进茶产业创新转型升级。截止2018年，全县茶园面积达到23万亩，开发出绿茶、红茶、白茶、黑茶、调味茶等40多个品种，茶叶加工企业300余家。在全国各地发展营销中心、直营店1000多家，综合产值达43.4亿元，12万农户因茶走上致富路。紫阳富硒茶先后被认定为国家地理标志保护产品、中国驰名商标，入选全国商标富农和运用地理标志精准扶贫十大典型案例。2019年3月成功完成国际商标注册，品牌价值达到62.22亿元，紫阳先后获评全国十大生态产茶县、中国名茶之乡、茶旅融合竞争力全国十强县和中国茶业百强县。

据了解，农产品地理标志是指示农产品来源于特定地域，农产品品质或相关特征主要取决于特殊的自然生态环境和人文历史因素，并以地域名称冠名的特有农产品标志。它是重要的农业资源，是特色优质农产品的表现形式和重要载体，也是国际公认的知识产权，是一个区域性公用品牌。“紫阳富硒茶”成功入选国家农业农村部农产品地理标志登记产品公示名单，是紫阳县农业品牌建设的又一次突破性进展，对利用好、发挥好“紫阳富硒茶”地标产品的品牌效应，进一步提升“紫阳富硒茶”产品知名度、美誉度和市场竞争力，促进茶产业转型升级，助力脱贫攻坚和县域经济发展，都将起到积极的推动作用。

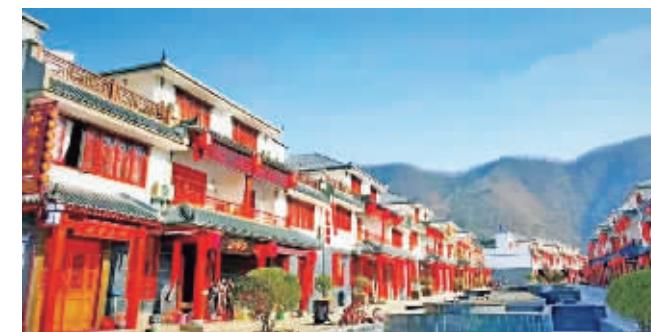


**亮福珠宝**  
LIANGFU JEWELRY

亮福珠宝 幸福一生  
深受消费者喜爱珠宝品牌

安康金店 电话：8889880 8186969

## 陕西将建12个农村特色产业小镇 镇坪腊味小镇入选



本报讯 近日，省农业农村厅、省财政厅发布通知，陕西今年计划在全省12个市（区）各建1个农村特色产业小镇，进一步搭建城乡产业协同发展平台、实现乡村经济多元化和农业全产业链发展，拓展小农户增收空间、促进小农户和现代农业发展有机衔接。其中，我市的镇坪县曙坪镇（腊味特色产业小镇）赫然在列，这也

是本次我市唯一入选的特色产业小镇。

镇坪县巴山腊味小镇位于镇坪县曙坪镇联合村，是依托大巴山自然生态氧吧和三大峡水库景观优势打造的具有秦巴山区地域文化特色的休闲度假、生态观光、文化体验旅游景区。腊味小镇湖光山色花团锦簇、绿树成荫，一幢幢造型别致、风格独特的特色民居整齐排列，各类地方特色农副产品在小镇集中展出。游客在此不仅可以避暑纳凉，还可以游湖观山色，品腊味美食，体验当地的特色民居。

农业特色小镇是以特色农业产业为依托，结合绿色生态、美丽宜居、民俗文化等特征，打造具有明确的特色农业产业定位、农业文化内涵、农业旅游功能的“宜居、宜商、宜业、宜养、宜游”的新型现代农业发展空间平台。

它是通过整合农业、城镇、科技、文化、创新等要素，构建“产、城、人、文”四位一体、农旅双链协同发展的综合体，以新理念、新机制、新载体推进农村一二三产业深度融合，是农业经济发展新的引擎，是现代农业发展的新平台，是推进农业供给侧结构性改革的有效路径。

## 宁陕推进乡村旅游服务体系体系建设

本报讯（通讯员 姜娟）近年来，宁陕县围绕“绿色、生态、休闲、康养”旅游县城定位，通过加强基础设施建设、开发特色旅游资源、提升服务质量等措施，不断完善旅游配套功能，加快旅游服务体系体系建设。

该县实施了铁文公路等旅游道路改造提升，开通西安至重点景区旅游直通车，建成停车场17处，新建和改造旅游厕所38座。持续实施县城建设五项工程，完成高速路引线、县城及周边山体美化亮化，建成观景平台和县城水体景观，实施县城小吃街试验段改造和滨河公园提质改造，启动迎宾大道综合改造、长安河景观廊桥等工程建设。出台旅游接待能力建设奖补办法，推进“秦岭人家”、“子午驿站”品牌提升工程，制定了农家乐、乡村酒店、家庭旅馆星级标准，全县发展农家乐375家，新建、改造提升农家乐129户。

坚持规划控制、项目管理、产品互补，打造特色旅游农产品产

业，推广先进适用技术，开发秦岭山泉、食用菌、蜂蜜等健康饮品和绿色食品。加大采摘园、垂钓园、养殖观光园、有机农业生产基地建设，建成了皂沟生态养殖基地、胭脂坝蓝莓基地、滨海生态农林观光示范园等农业旅游产品。出台了加快推进生态健康养老工作实施方案，建成仙居缘森林疗养基地，推进苦竹沟养老项目建设，培育康体、养老新兴旅游业态。

大力发展智慧旅游，推进重点景区、县城免费 WiFi 全覆盖，加快旅游大数据平台建设，实施农家乐、乡村驿站改造，鼓励旅游接待服务单位与旅游电商企业合作，实现网络订票、订房、订餐等功能，扩大旅游产品销售。出版了《从多彩实践到精彩升华》一书，全面介绍该县在推进旅游创建，发展全域旅游实践中的理性思考和实践经验。

**紫阳茶入选农产品地理标志登记产品名单**